

DAFTAR PUSTAKA

Arsip

Ijazah S1 Sastra Inggris Darman Moenir, Tahun 1989.

Ijazah Sekolah Menengah Pertama (SMP) Darman Moenir, Tahun 1967.

Ijazah Sekolah Rakyat (SR) Darman Moenir, Tahun 1964.

Ijazah Sekolah Seni Rupa Indonesia (SRRI) Darman Moenir, Tahun 1970.

Kartu keluarga Darman Moenir.

Kartu Tanda Penduduk Darman Moenir.

Ranji Keluarga Moenir.

Surat Pensiun Darman Moenir, Tahun 2008.

Sertifikat Penghargaan International Writing Program, Tahun 1988.

Sertifikat Penghargaan International Visitor Program, Tahun 1988.

Artikel dan jurnal

Admin Badan Bahasa, (2022). Darman Moenir (Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa). Diakses dari <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lokoh-detail/3370/darman-moenir>. Diakses pada tanggal 11 Mei 2024 pukul 18.30 WIB pada tanggal 11 Mei 2024 pukul 18.30 WIB.

Darliyah, dkk. "Kajian Teks Biografi Sebagai Bahan Biblioterapi". *Jurnal Seminar Riksa Bahasa XIII*, 279.

Darmono, Supardi Djoko. "Pengarang Karya Sastra dan Pembaca". *Jurnal Dosen Universitas Indonesia*, 24.

DN, Susilastuti. (2000). "Kebebasan Pers Pasca Orde Baru". *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 4(2), 225-226.

Ensiklopedia Sastra Indonesia, (2024). Darman Moenir, [https://ensiklopedia.kemdikbud.go.id/sastra/artikel/Darman Moenir](https://ensiklopedia.kemdikbud.go.id/sastra/artikel/Darman_Moenir) diakses pada tanggal 2 September 2024.

Fauziah Nur Hikmah, (2024). Peran Bako di Minangkabau, <https://www.jurnalbengkulu.com/peran-bako-di-minangkabau> diakses pada 26 Agustus 2024.

Felix, John. (2012). "Pengertian Seni Sebagai Pengantar Kuliah Seni Rupa" . *Jurnal Desain Komunikasi*. 3(1), 617.

Gede Artawan, Dewa Gede Yudi Setiawan, Pengaruh Pendekatan Konstruktivitas Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Teks Biografi" *Journal of Education Research and Evaluation*, 2018.

Reiza D, Dienaputa, (2012). "Rekonstruksi Sejarah Seni Dalam Konstruksi Sejarah Visual", *Panggung: Program Studi Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Padjadjaran*, 12(4), hlm.1.

Senandung Pena, Sayembara Menulis Novel dari Masa ke Masa, <https://senandungpena.blogspot.com/2012/12/sayembara-menulis-novel-dari-masa-ke.html>, diakses pada 26 Agustus 2024.

Sepenuhnya, Karya karya darman moenir, <https://www.sepenuhnya.com/p/puisi-karya-darman-moenir.html?m=1>, diakses pada tanggal 2 September 2024 .

Situs Bahasa, Apa Pengertian Sastra dan Sastrawan, <https://www.situsbahasa.com/2012/04/apa-pengertian-sastra-dan-sastrawan.html>, diakses pada 30 Juni 2024, pukul 23.00 WIB.

Sukaya, Yaya, "Bentuk dan Metode dalam Menciptakan Karya Seni Rupa". *Jurnal*, 10-13.

Tarsa, Arnita. S.pd., (2016) "Apresiasi Seni: Imajinasi Dan kontemplasi Dalam Karya Seni" *Jurnal Penelitian Guru Indonesia*, 3(1), 50-51

Universitas Stekom, Harian Haluan, https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Harian_Haluan Diakses pada 29 September 2024 Pukul 23.47 WIB .

Tjahyadi, Indra, "Mengulik Kembali Pengertian Sastra". *Jurnal Program Studi Sastra Inggris, Universitas Panca Marga*, 1.

Zarman, Romi, " Pengaruh Dan Dampak Standarisasi Orde Baru Dalam Arena Sastra Di Sumatra Barat di Era Reformasi". *Jurnal Penelitian & Pengabdian*, 2(1), 204.

Administrator Kecamatan Padang Utara Official Site, Museum Nyawarman di padang:Sejarah,Koleksi,Lokasi, dan Jam Buka", <https://padang-utara.padang.go.id/home/detil/12> Diakses pada 29 September 2024 pukul 00.49 WIB.

Yenny, Memperingati 100 Tahun Sastrawan Ali Akbar Navis, <https://rri.co.id/feature/s/684807/memperingati-100-tahun-sastrawan-ali-akbar-navis#:~:text=Haji%20Ali%20Akbar%20Navis%20salah,sekaligus%20sastrawan%20terkemuka%20asal%20Indonesia>. Diakses pada tanggal 10 September 2014.

Yola Sastra, Sastrawan Minang Darman Moenir Berpulang, Kompas, <https://www.kompas.id/baca/utama/2019/07/30/sastrawan-minang-darman-moenir-berpulang>, diakses pada 20 Desember 2014.

Buku

- A. Dt. Kari dan Nafiah Danni. (2018). *Ada Salingka Nagari Nagari Sawah Tengah*. Sawah Tengah.
- Ahyar Juni. (2019). *Apa Itu sastra jenis-jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Asmarini, Puteri, Arriyati, Daratullaila Nasri, Krisnawati. (2003). *Sepanjang Abad Sastrawan Sumatra Barat*. Padang: Balai Bahasa Padang.
- Djoosuroto, Kinayati. (2015). *Aliran-Aliran Sastra Dalam Perspektif Teori Sastra*. Yogyakarta, Graha Cendekia.
- Krisna, Eva. (2011). *Antologi Biografi dan Karya Lima Sastrawan Sumatra Barat*. Padang: Balai Bahasa Padang.
- Moenir, Darman, (1993). *Aku Keluargaku Tetanggaku*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Moenir, Darman, (1980). *Bako*. Padang: Balai Bahasa.
- Moenir, Darman, (1990). *Dendang*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Moenir, Darman, (2012). *Andika Cahaya*. Jakarta: Akar Indonesia.
- Muakibatul Hasanah dkk, *Mengenal Proses Kreatif Sastrawan Indonesia*. (Malang: Penerbit Cakrawala Indonesia)
- Rosyadi, Ulinuha (2012). *Biografi Tokoh Sastra*. PT. Balai Pustaka.
- Rumbiati, Erna, Rahma Hilma Taslima. (2018). *Jejak Pengarang Dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: LIPi press.
- Sapardi Djoko Damono. (2018). *Jejak Pengarang Dalam Sastra Indonesia (1980-1980)*. Jakarta: LIPi press.
- Soemanto, Bakdi. (2017). *Biografi Pengarang Rendra dan Karyanya*. Jakarta: PT Grasindo, 2017.
- Taufik Abdullah dkk, *Manusia dalam Kemelut Sejarah*, Jakarta: LP3ES, 1978).

Skripsi

Chaniago, Putri Chrisida. *Sastra Muda dan Ruang Sastra Minggu ini (RMI) di Harian Haluan Padang 1979-1999* (Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, Padang).

Hierlina, *Analisis Sudut Pandang Novel Bako Karya Darman Moenir*, Skripsi (Universitas Airlangga Surabaya)

Rahwitu Titahwening Mahanani, *Pencapaian Dewan Kesenian Jakarta dalam Arena Sastra pada Tahun 1990an: Kajian Sosiologi Sastra Pierre Bourdieu*. (Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2018).

Ramawati, Lola. *Prof. Dr. Khaidir Anwar, M.A: di Mata Kolega dan Anak Didik di Fakultas Sastra Unand tahun 1983-1998*. (Padang: Universitas Andalas, 2018).

Rismaica Sri Mulya. *Kasmari : Biografi Seorang Guru Sejarah SMA Negeri 9 Padang, 1992-2022*. (Padang: Universitas Andalas, 2023).

