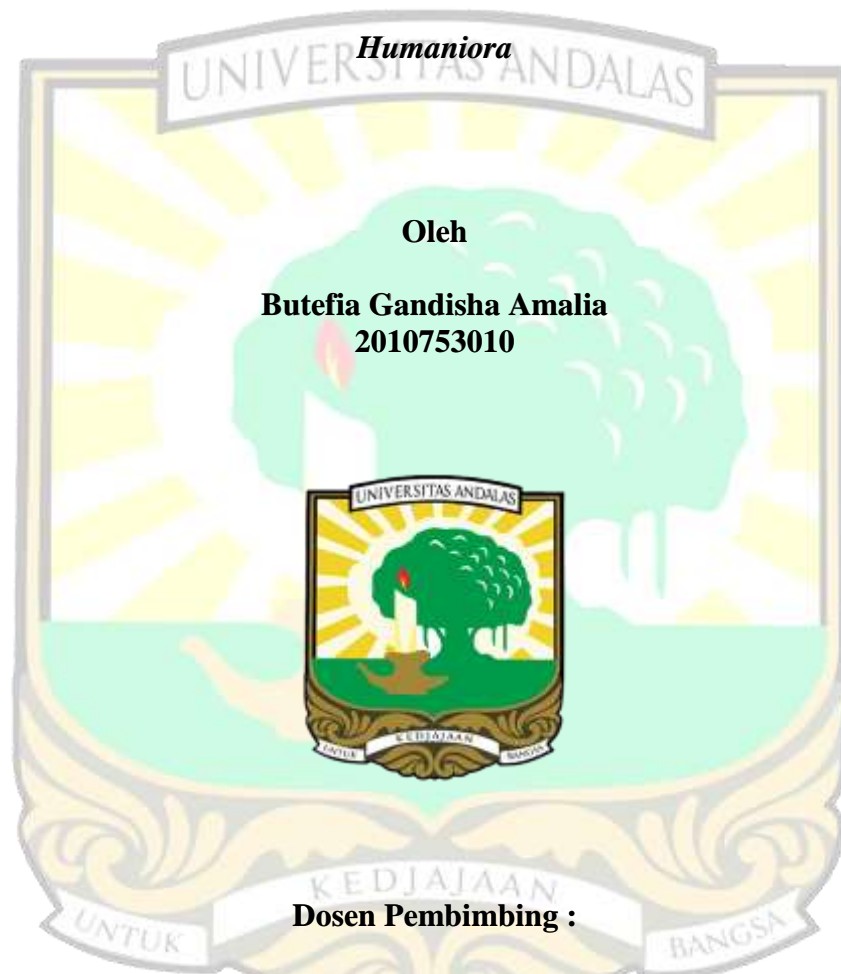


SKRIPSI

ANALISIS MAKNA KONOTATIF DALAM LIRIK LAGU *SEISHUN SICK*

OLEH FUJII KAZE

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana



Oleh

Butefia Gandisha Amalia
2010753010

Dosen Pembimbing :

- 1. Adrianis, S.S., M.A**
- 2. Rina Yuniastuti, S.S, M.Si**

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2025

ABSTRAK

ANALISIS MAKNA KONOTATIF DALAM LIRIK LAGU *SEISHUN SICK* OLEH FUJII KAZE

Oleh: Butefia Gandisha Amalia

Kajian penelitian ini mengenai makna konotatif dalam lirik lagu *Seishun Sick* oleh Fujii Kaze yang ditinjau dari segi semantik. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan makna konotatif yang ditemukan pada kalimat dalam lirik lagu *Seishun Sick* oleh Fujii Kaze. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif yang bersifat deskriptif. Terdapat tiga tahapan dalam proses pembuatan penelitian ini, yaitu tahap pertama adalah pengumpulan data dengan menggunakan metode simak. Tahap kedua adalah analisis data dengan menggunakan metode padan yang terdiri dari teknik dasar Pilah Unsur Penentu (PUP) dan teknik lanjutan Hubung Banding Menyamakan (HBS). Tahap ketiga adalah penyajian data dengan menggunakan metode informal. Teori yang digunakan adalah analisis *imitokuchou* (*semantic feature*) oleh Sutedi (2003) dan pengklasifikasian jenis-jenis makna konotatif dengan menggunakan teori Chaer (2009). Hasil yang didapatkan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa jenis makna konotatif yang digunakan dalam lirik lagu *Seishun Sick* adalah makna konotatif positif, makna konotatif negatif, dan makna konotatif netral.

Kata kunci: *semantik, jenis-jenis makna konotatif, lagu Seishun Sick, imitokuchou*

