

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis data yang terdapat pada BAB III, ditemukan bahwa lirik lagu *Seishun Sick* oleh Fujii Kaze terdapat beberapa jenis makna konotatif. Hasil analisis menunjukkan bahwa lagu *Seishun Sick* ditemukan makna konotatif positif, negatif, dan netral. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa jenis-jenis makna konotatif yang digunakan dalam lagu *Seishun Sick* ini mencakup ketiga kategori makna konotatif sesuai pengklasifikasian Chaer (2009) yang membagi makna konotatif menjadi makna konotatif positif, makna konotatif negatif, serta jenis makna tambahan yaitu makna konotatif netral berdasarkan nilai rasa dan kesan yang ditimbulkan.

4.2 Saran

Berdasarkan kajian di atas, untuk dapat mengetahui pesan yang disampaikan oleh penulis lagu, perlu memahami makna dari lirik yang ditulis oleh penulis. Zaman sekarang, masyarakat mayoritas hanya menikmati musik dengan cara mendengarkan dan menyanyikannya saja tanpa memperhatikan pesan sebenarnya dibalik makna tersirat yang ingin disampaikan oleh penulis lagu. Makna konotatif memang tidak dapat langsung dipahami begitu saja, tetapi harus melewati proses analisis, untuk itu agar pemahaman mengenai makna lebih banyak, maka perlu banyak dilakukan analisis lain yang tidak hanya dari lagu, tetapi dari puisi, novel, maupun karya sastra lain dengan teori ahli yang berbeda.