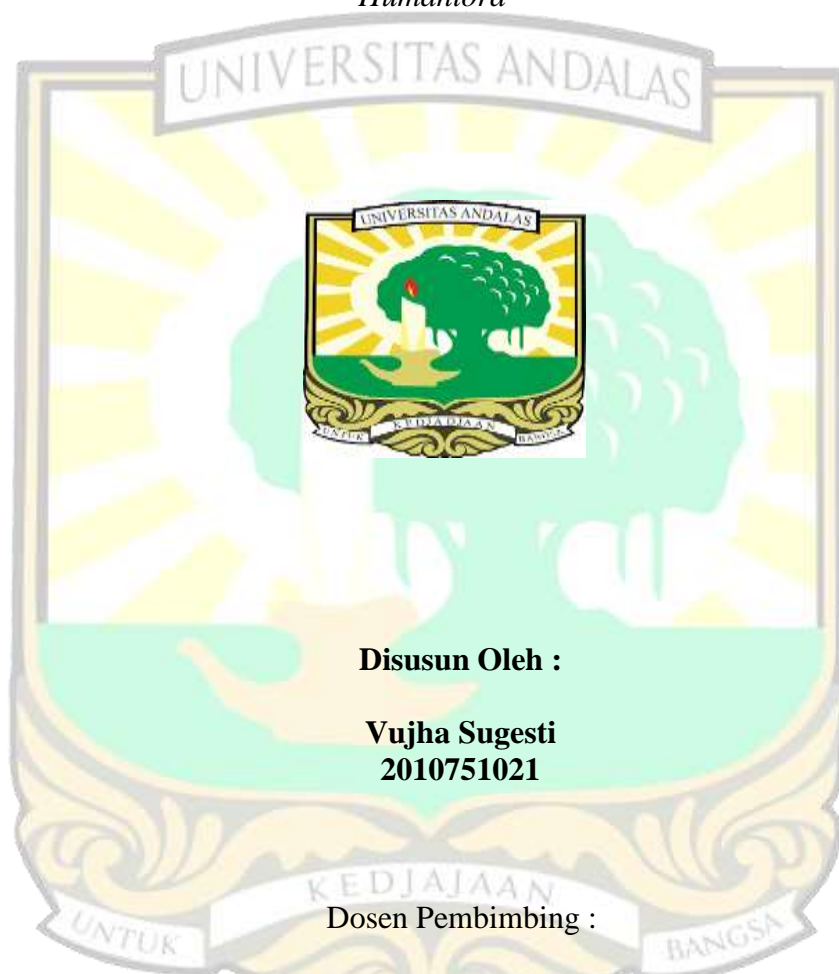


**SKRIPSI**  
**ANALISIS MAKNA KONOTATIF DALAM LAGU NEKO**  
**KARYA DISH//**

*Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Humaniora*



**Disusun Oleh :**

**Vujha Sugesti**  
**2010751021**

**Dosen Pembimbing :**

Lady Diana Yusri, S.S., M.Hum.  
Darni Enzimar Putri, S.S., M.Hum.

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS ANDALAS**  
**PADANG**  
**2025**

**ABSTRAK**  
**ANALISIS MAKNA KONOTATIF DALAM LAGU *NEKO* KARYA  
DISH//**

Oleh : Vujha Sugesti

Penelitian ini difokuskan pada analisis makna konotatif dalam lirik lagu *Neko* karya DISH//, dengan tujuan meneliti makna-makna tersembunyi yang disampaikan melalui pilihan kata dalam lirik. Makna konotatif merupakan makna yang ditimbulkan karena perasaan atau pikiran pembicara dan lawan bicaranya. Pengumpulan data dilakukan dengan metode simak dan teknik catat, di mana peneliti mengklasifikasikan kata yang relevan dalam lagu *Neko* untuk dianalisis. Pendekatan yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Metode yang digunakan untuk menganalisis data adalah metode padan referensial. Teknik analisis data menggunakan analisis *imitokuchou* dalam *igiso*. Hasil dari penelitian ini disajikan secara informal. Dari total 12 data yang diperoleh, analisis menunjukkan bahwa 10 di antaranya memiliki makna konotatif negatif, sementara 2 sisanya mencerminkan makna konotatif positif. Penelitian ini menunjukkan bahwa sebagian besar lirik dalam lagu *Neko* mengandung konotatif negatif dibandingkan konotatif positif yang merepresentasikan emosi mendalam. Penelitian ini diharapkan dapat memperkaya referensi di bidang studi semantik, khususnya dalam analisis teks sastra dan lirik lagu.

*kata kunci : semantik, makna konotatif positif, makna konotatif negatif, lagu neko, igiso, imitokuchou*

