

**PENGARUH PERBEDAAN KONSENTRASI MORDAN TUNJUNG
DALAM LARUTAN TANIN KULIT KAYU MANGIUM TERHADAP
WARNA PADA PEWARNAAN TEKSTIL BLACU**



- 1. Prof. Dr. rer. nat. Ir. Anwar Kasim**
- 2. Prof. Dr. Ir. Novizar Nazir, M.Si**

**JURUSAN TEKNOLOGI HASIL PERTANIAN
FAKULTAS TEKNOLOGI PERTANIAN
UNIVERSITAS ANDALAS**

PADANG

2019

Pengaruh Perbedaan Konsentrasi Mordan Tunjung Dalam Larutan Tanin Kulit Kayu Mangium Terhadap Warna Pada Pewarnaan Tekstil Blacu

Floweri Mainita, Anwar Kasim, Novizar Nazir

UNIVERSITAS PADJARAN
ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh perbedaan konsentrasi mordan tunjung dalam larutan tanin kulit kayu mangium pada pewarnaan tekstil blacu dan mengetahui warna kain blacu yang paling disukai pada pewarnaan tekstil blacu dengan menggunakan larutan tanin kulit kayu mangium dari perbedaan konsentrasi mordan. Penelitian ini menggunakan Rancangan Acak Lengkap (RAL), lima perlakuan (konsentrasi mordan tunjung 3%, 4%, 5%, 6%, 7%) dengan tiga kali ulangan. Pengujian terhadap kulit kayu mangium meliputi kadar tanin, kadar air, rendemen, dan bahan tak larut dalam air. Pengujian terhadap kain blacu yang telah diwarnai meliputi warna kain, uji hedonik, dan uji ketahanan warna. Hasil penelitian yang diperoleh menunjukkan perbedaan konsentrasi penambahan mordan tunjung pada larutan tanin kulit kayu *Mangium acacia* terhadap pewarnaan kain blacu tidak memberikan pengaruh nyata terhadap warna dan ketahanan warna kain blacu, dan pewarnaan kain blacu menggunakan konsentrasi tunjung 5% paling disukai dengan nilai kesukaan 72,71%.

Kata kunci : mordan, tunjung, tanin, warna, kain blacu

The Effect Of Different Concentration Mordant Tunjung In Tannin Solution From Bark Of Mangium Wood Against The Color And Cotton Fabric Textile Coloring

Floweri Mainita, Anwar Kasim, Novizar Nazir

ABSTRACT

The aim of this research is to find the different concentration of mordant tunjung in tannin solution from bark of mangium mordant cotton fabric textile coloring and to determine the best color of cotton fabric textile based on the number of liked by using the solution from bark of mangium from different concentration of mordant. This research experimental method with Completely Randomized Design (CRD), which consist of five treatments (concentration of mordant tunjung 3%, 4%, 5%, 6%, 7%) and three repetitions. The observation at the bark of mangium wood including tannin levels, water content, rendemen, and the ingredient of insoluble water. The observation at cotton fabric textile coloring including the fabric color, hedonic test, and color resistance test. This result showed that different concentration in addition of *Mangium acacia* wood through the cotton fabric textile coloring did not give the real effect at the color and the resistance of cotton fabric color. The most likely concentration of mordant tunjung is 5% with favorite value 72.71%.

Keywords: mordant, tunjung, tannin, color, cotton fabric