

SKRIPSI
KESANTUNAN IMPERATIF DALAM ANIME *SEN TO CHIHIRO NO*
***KAMIKAKUSHI* TINJAUAN PRAGMATIK**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora*

Oleh :
MIFTAHUL RISQA ASMI
1910751016



Dosen Pembimbing :
Rahtu Nila Sepni, S. Hum, M. Hum
Rina Yuniastuti, S.S, M. Si

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2024

ABSTRAK

KESANTUNAN IMPERATIF DALAM ANIME *SEN TO CHIHIRO NO KAMIKAKUSHI* TINJAUAN PRAGMATIK

Oleh : Miftahul Risqa Asmi

Kajian dalam penelitian ini adalah mengenai analisis kesantunan imperatif dalam anime *Sen To Chihiro No Kamikakushi* tinjauan pragmatik. Imperatif bermakna menginginkan mitra tutur untuk melakukan suatu tindakan sehingga digunakan strategi kesantunan agar mengurangi pembebanan terhadap mitra tutur atas keinginan yang dituturkan. Penelitian ini bersifat deskriptif dan kualitatif. Sumber data yang digunakan adalah anime *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjawab dua rumusan masalah yang ada, yaitu fungsi tindak tutur imperatif dan strategi kesantunan imperatif dalam anime *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. Metode yang digunakan untuk pengumpulan data adalah metode simak dengan teknik catat. Data tersebut kemudian dianalisis sehingga didapatkan 4 fungsi tindak tutur imperatif, yaitu fungsi perintah, permintaan, larangan, dan ajakan. Setelah dianalisis, data disajikan dengan metode informal. Penelitian ini menggunakan strategi kesantunan milik Brown dan Levinson sehingga ditemukan 4 strategi kesantunan, yaitu strategi *positive politeness*, strategi *negative politeness*, strategi *off record* atau tidak langsung, dan strategi *bald on record* atau langsung tanpa basa-basi.

Kata kunci : pragmatik, kesantunan imperatif, *Sen To Chihiro No Kamikakushi*, Brown dan Levinson.



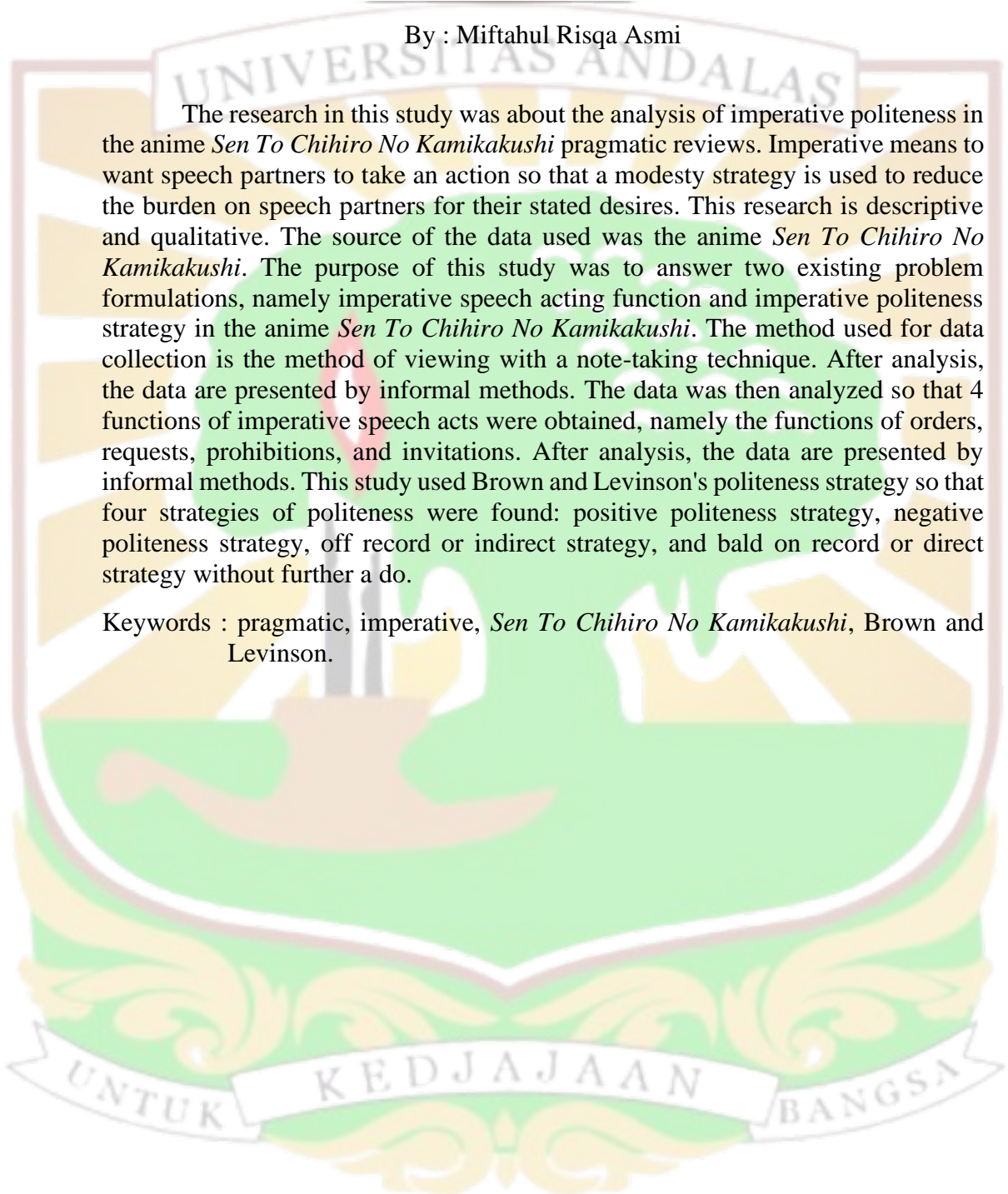
ABSTRACT

IMPERATIVE POLITENESS IN THE ANIME *SEN TO CHIHIRO NO KAMIKAKUSHI* PRAGMATICS REVIEW

By : Miftahul Risqa Asmi

The research in this study was about the analysis of imperative politeness in the anime *Sen To Chihiro No Kamikakushi* pragmatic reviews. Imperative means to want speech partners to take an action so that a modesty strategy is used to reduce the burden on speech partners for their stated desires. This research is descriptive and qualitative. The source of the data used was the anime *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. The purpose of this study was to answer two existing problem formulations, namely imperative speech acting function and imperative politeness strategy in the anime *Sen To Chihiro No Kamikakushi*. The method used for data collection is the method of viewing with a note-taking technique. After analysis, the data are presented by informal methods. The data was then analyzed so that 4 functions of imperative speech acts were obtained, namely the functions of orders, requests, prohibitions, and invitations. After analysis, the data are presented by informal methods. This study used Brown and Levinson's politeness strategy so that four strategies of politeness were found: positive politeness strategy, negative politeness strategy, off record or indirect strategy, and bald on record or direct strategy without further a do.

Keywords : pragmatic, imperative, *Sen To Chihiro No Kamikakushi*, Brown and Levinson.



要旨

アニメ『千と千尋の神隠し』における命令形ポライトネスの 語用論的考察

By : ミフタフル・リスカ・アスミ

この研究の研究は、アニメ「千と千尋の神隠し」における命令型丁寧さの分析に関する実用的なレビューだ。命令的とは、対話者に行動を実行してもらいたいことを意味するため、表現された願望に関する対話者の負担を軽減するために丁寧さの戦略が使用される。この調査は記述的かつ定性的だ。データソースはアニメ「千と千尋の神隠し」を使用している。データ収集に使用される方法は、メモを取るテクニックを使用した観察方法だ。次にデータを分析して、命令的言語行為の4つの機能、つまり命令、要求、禁止、招待の機能を取得した。分析後、データは非公式な方法を使用して表示される。この研究ではブラウンとレビンソンのポライトネス戦略を使用したため、4つのポライトネス戦略、つまりポジティブなポライトネス戦略、ネガティブなポライトネス戦略、オフレコまたは間接的な戦略、およびハゲオンレコードまたは直接的な戦略が見つかりた。

キーワード：語用論、命令型礼儀正しさ、千と千尋の神隠し、ブラウンとレビンソン。