

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rapanna (ed.); 1st ed.). CV. Syakir Media Press. <https://www.ptonline.com/articles/how-to-get-better-mfi-results>
- Adiljanovna, A. S., & Адилжоновна, А. III. (2022). Linguoculturological Analysis of Riddles in English and Uzbek. *Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities*, 4, 5–10. <https://periodica.com/>
- Aditiawarman, M., & Sakukuret, A. (2018). The Idioms of Mentawai Language in Muntei Village. *Jurnal JILP (Langue and Parole)*, 1(2), 11–16.
- Adriana, M., & Manaf, N. A. (2022). Afiks Pembentuk Verba dalam Bahasa Mentawai di Desa Sirilogui Kecamatan Siberut Utara Kabupaten Kepulauan Mentawai. *PERSONA: Language and Literary Studies*, 1(2), 161–168.
- Afriani, Z. L. (2019). Peran Budaya dalam Pemerolehan Bahasa Asing. *Disastra*, 1(2), 42–49. <http://ejournal.iainbengkulu.a.id/index.php/disastra>
- Ali, M. (2021). Struktur Tampilan Awal Sastra Lisan Makassar dalam Analisis Wacana Kritis Van Dijk. *Idiomatik*, 4(1), 29–38.
- Aliyeva E. (2021). Stylistic Devices Commonly Used in English Riddles. *Philological Sciences*, 7(2), 411–416. <https://doi.org/https://doi.org/10.33619/2414-2948/63>
- Alkautsar, M., Baka, W. K., & Salniwati. (2019). Tradisi Malloro Kappala pada Suku Bugis di Kecamatan Poleang Tenggara Kabupaten Bombana. *Lisani: Jurnal Kelisanan Sastra Dan Budaya*, 2(2), 20–30. <http://journal.fib.uho.ac.id/index.php/lisani>
- Annikki Kaivola-Bregenhøj. (2001). *Riddle: Perspectives on the Use, Function and Change in a Folklore Genre*. Studia Fennica Folkloristica. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21435/sff.10> This
- Annikki Kaivola-Bregenhøj. (2017). Riddles and Humour. *Folklore: Electronic Journal of Folklore*, 69, 195–210. [https://doi.org/https://doi.org/10.7592/FEJF2017.69.kaviola\\_bregenhøj](https://doi.org/https://doi.org/10.7592/FEJF2017.69.kaviola_bregenhøj)
- Annikki Kaivola-Bregenhøj. (2018). The Riddle: Form and Performance. *Humanities*, 7(49). <https://doi.org/10.3390/h7020049>
- Aristotle. (1819). *Translation of Aristotle's Poetics, with Notes and Analysis*. Printed for G. & W.B. Whittaker.

- Aristotle. (1902). *The Poetics of Aristotle Translated by S.H. Butcher* (3rd ed.). Macmillan and Co.
- Armayunita, W., Hayati, Y., & Nst, M. I. (2017). Teka-Teki Masyarakat di Nagari III Koto Aur Malintang Timur Kecamatan IV Koto Aur Malintang Kabupaten Padang Pariaman. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 5(1), 115–125. <https://doi.org/https://doi.org/10.24036/898800>
- Ben-Amos, D. (1971). Toward a Definition of Folklore in Context. *The Journal of America Folklore*, 84(331), 2–15. <https://doi.org/https://doi.org/10.2307/539729>
- Beyene, E., & Deressa, T. (2019). Contextual Analysis and Documentation of Normative and Linguistic Aspects of Riddles among Afran Qalloo Oromo. *East African Journal of Social Sciences and Humanities*, 3(2), 69–88.
- Brunvand, J. H. (1968). *The Study of American Folklore: An Introduction*. W.W. Norton & Co. Inc.
- Budiono, S., & Rita Novita. (2021). The Vitality Status of Mentawai Language in Sipora Pagai Dialect in Mentawai Island Regency. *Jurnal Masyarakat Indonesia*, 47(2), 167–182. <http://jmi.ipisk.lipi.go.id>
- Chairunnisa, & Yuniati, I. (2018). Bahasa dan Kebudayaan. *UNES Journal of Education Scienties*, 2(1), 48–61. <http://lppm.ojs.unespadang.ac.id/index.php/UJES>
- Cohen, D. W. (1989). The Undefining of Oral Tradition. *Ethnohistory*, 36(1), 9–18. <https://doi.org/https://doi.org/10.2307/482738>
- Danandjaja, J. (1986). *Folklore Indonesia* (2nd ed.). Pustaka Grafitipers.
- Danandjaja, J. (2002). *Folklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-Lain*. Grafiti.
- Devinta, M., Hidayah, N., & Hendrastomo, G. (2015). Fenomena Culture Shock (Gegar Budaya) pada Mahasiswa Perantauan di Yogyakarta. *Pendidikan Sosiologi*, 12(1), 149. <https://doi.org/10.31332/am.v12i1.1310>
- Dienhart, J. M. (1998). A linguistic look at riddles. *Journal of Pragmatics*, 31, 95–125.
- Duranti, A. (1997). *Linguistic Anthropolgy* ( b. comrie s. r. anderson, j. bresnan, d. lightfoot w. dressler, c. ewen, r. huddleston, r. lass, n. v. smith j. lyons, p. h. matthews, r. posner, s. romaine, & N. Vincent (eds.); 1st ed.). Cambridge

University Press. [www.cambridge.org/9780521445368](http://www.cambridge.org/9780521445368)

- Effendi, R. (2017). Cucupatian (Teka-Teki) Banjar: Analisis Struktur, Fungsi, Dan Nilai Budaya. *Masyarakat Indonesia: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial Indonesia*, 36(2), 209–243. <http://jmi.ipisk.lipi.go.id/index.php/jmiipisk/article/view/652>
- Emier Osman, I., Rahmanita, M., Brahmantyo, H., Wibowo, D., & Djoko Sulistiyo, T. (2021). Sikerei Lifestyle in Cultural Preservation for Sustainable Tourism in Mentawai Island, Indonesia. *Journal of Hunan University (Natural Sciences)*, 48(5).
- Fakhrurozi, J., & Puspita, D. (2021). Konsep Piiil Pesenggiri dalam Sastra Lisan Wawacan Lampung Saibatin. *Pesona*, 7(1), 1–13. <http://ejournal.stkipmpringsewu-lpg.ac.id/index.php/pesona>
- Febrianto, A., & Fitriani, E. (2012). *Pemilikan dan Penguasaan Lahan pada Orang Mentawai: Studi Etnografi pada Masyaharat Dusun Madobag Kecamatan Siberut Selatan Kabupaten Mentawai* (Vol. 14, Issue 18).
- Febriyanti, Y., Sukatman, & Husniah, F. (2014). *Teka-teki dalam Tradisi Lisan Madura; Kajian Etnografi*.
- Foley, W. A. (1997). *Anthropological Linguistics: An Introduction*. Blackwell.
- Gea, A. A. (2011). Enculturation Pengaruh Lingkungan Sosial terhadap Pembentukan Perilaku Budaya Individu. *Humaniora*, 2(1), 139–150. <https://doi.org/10.21512/humaniora.v2i1.2966>
- Georges, R. A., & Dundes, A. (1963). Toward a Structural Definition of the Riddle. *The Journal of American Folklore*, 76(300), 111–118. <https://doi.org/10.2307/538610>
- Giri, I. M. A. (2017). Pelestarian Bahasa, Aksara, dan Sastra Bali Melalui Pengoptimalan Tripusat Pendeidikan. *Purwadita*, 1(1), 27–32.
- Glossanto, K. (2019). *Sabulungan Dalam Tegangan Identitas Budaya : Kajian atas Religi Orang Mentawai di Siberut Selatan*. Sanata Dharma.
- Graff, H. (1982). An Annotated Bibliography of Riddles. *Behavior Science Research*, 17(1&2), 115–157. <http://www.jstor.org/stable/1498981>
- Green, T. A., & Pepicello, W. J. (1979). The Folk Riddle : A Redefinition of Terms. *Western Folklore*, 38(1), 3–20. <http://www.jstor.org/stable/1498981>
- Hadi, S. (2016). Pemikiran Sultan Takdir Alisyahbana Tentang Nilai, Manusia, dan Kebudayaan. *Filsafat*, 21(1), 1–19. <https://doi.org/10.22146/JF.3118>



- Hamdi, F., & Juita, N. (2019). Reduplikasi Morfemis Dalam Bahasa Mentawai Di Kecamatan Siberut Barat Kabupaten Kepulauan Mentawai. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 6(4), 535. <https://doi.org/10.24036/81046010>
- Hamzah, S. R., Saleh, S. N. H., Muzayyana, Agustin, Alhidayah, Mokodompit, H. K. N., Ginintu, A., & Datukramat, A. (2023). Edukasi Pijat Batuk Pilek Pada Balita Terhadap Peningkatan Pengetahuan Ibu di Desa Ratatotok Tengah. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Nusantara*, 3(2), 2146–2152.
- Handani, I., & Azeharie, S. (2019). Analisis Semiotika Tato Tradisional Suku Mentawai. *Koneksi*, 3(1), 49–55.
- Hardani, Andriani, H., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Istiqomah, R. R., Fardani, R. A., Sukmana, D. J., & Auliya, N. H. (2022). Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. In H. Abadi (Ed.), *Jurnal Multidisiplin Madani (MUDIMA)* (Vol. 1). Pustaka Ilmu.
- Hardin. (2016). Komunikasi Transendental dalam Ritual Kapontasu pada Sistem Perladangan Masyarakat Etnik Muna. *Jurnal Penelitian Komunikasi Dan Opini Publik*, 20(1), 63–82.
- Hasanah, L. U., & Andari, N. (2021). Tradisi Lisan sebagai Media Pembelajaran Nilai Sosial dan Budaya Masyarakat. *Fonema*, 4(1), 48–66. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.25139/fn.v4i1.3232>
- Hasyim, I., & Adek, M. (2022). Struktur, Kategori, dan Fungsi Pertanyaan Tradisional di Nagari Tandikat Kabupaten Padang Pariaman. *PERSONA: Language and Literary Studies*, 1(2), 296–306. <https://persona.ppj.unp.ac.id/index.php/prsn/article/view/61>
- Hestiyana. (2015). Fungsi Tradisi Lisan Susurungan Bagi Masyarakat Banjar Hulu. *Mabasan*, 9(2), 87–98.
- Hestiyana. (2016). Fungsi Tradisi Lisan Banjar Surung Kupak. *Telaga Bahasa*, 4(2), 207–218.
- Hutabarat, I. (2016). *Teori Antropolinguistik Modern dan Saling Keterkaitannya dalam Acara Marhusip dalam Adat Batak Toba*.
- Karim, A. A., Nitami, A., Fadilah, C., Diniar, F., Ayu, I., Lestari, Falah, N., Dewi, R. K., & Mujtaba, W. (2021). nilai Karakter Peduli Lingkungan dalam Cerita Rakyat “Hikayat Kampung Hilang, Bakan Jati.” *Prosiding Seminar Nasional Sastra, Lingua, Dan Pembelajarannya (Salinga)*, 9–17. <http://ejurnal.budiutomomalang.ac.id/index.php/salinga/index>
- Kasango, M. M. (2019). *An Analysis of Kikamba Riddles and How They Relate to*

*Metaphor: a Relevance Theoretical Approach*. University of Nairobi.

- Kluckhohn, C. (1953). *Universal Categories of Culture*. University of Chicago Press.
- Koentjaraningrat. (1993). *Kebudayaan, Metalitas dan Pembangunan*. Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi Edisi Revisi*. PT. Rineka Cipta.
- Kongas, E.-K. (1963). The Concept of Folklore. *Indiana University Press*, 13(2), 69–88. <http://www.jstor.org/stable/4318020>
- Kurnia, A. R., & Zulfadhli. (2022). Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (Riddles) Masyarakat Nagari Tapi Selo Kecamatan Lintau Buo Utara Kabupaten Tanah Datar. *PERSONA: Language and Literary Studies*, 1(4), 468–478.
- Kurniawan, R. (2018). Harmonisasi masyarakat mentawai. *Al-Qalb*, 10(2), 111–118. <http://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/alqalb/index>
- Kusbiantoro, K., Anthonius, R., & Santosa, I. (2016). Modernisasi Dan Komersialisasi Uma Masyarakat Mentawai Sebuah Deskripsi Fenomenologis. *Jurnal Sosioteknologi*, 15(2), 187–199. <https://doi.org/10.5614/sostek.itbj.2016.15.02.2>
- Laili, E. N. (2021). *Kajian Antropolinguistik: Relasi Bahasa, Budaya dan Kearifan Lokal Indonesia* (S. Herwiana (ed.); 1st ed.). LPPM UNHASY Tebuireng Jombang.
- Lauder, M. R., Yuwono, U., & Kushartanti. (2005). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Gramedia Pustaka Utama.
- Litosseliti, L. (2010). *Research Methods in Linguistics*. Continuum International Publishing Group.
- Lubis, T. (2019). *Tradisi Lisan Nandong Simeulue: Pendekatan Antropolinguistik*. Universitas Sumatera Utara.
- Lubis, T., & Abus, A. F. (2020). Revitalisasi Tradisi lisan Melayu dalam Mempertahankan Eksistensi Kebahasaan: Pendekatan Antropolinguistik. *Seminar Nasional Bahasa Dan Sepeda Bangsa*. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/VW9Q2>
- Lyra, H. M., Muhtadin, T., & Ampera, T. (2018). Penyimpangan Unsur

- Keambiguan dalam Teka-Teki. *Etnolinguial*, 2(1), 19–33.
- Lyra, H. M., Wahya, & Permadi, R. Y. (2020). Humor Pornografi dalam Tataruncingan “Teka-Teki Sunda.” *Metalingua*, 18(1), 39–46.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya* (3rd ed.). Rajawali Pers.
- Maranda, E. K. (1971). “*The Logic of Riddles*” (P. Maranda (ed.); pp. 189–232). The University of Pennsylvania Press.
- Monica, Hudiyono, Y., & Hanum, I. S. (2020). Tradisi LIsan Upacara Adat Saur Matua Suku Batak Toba: Tinjauan Antropolinguistik. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni Dan BUdaya*, 4(3), 422–429.
- Muchtar, K., Koswara, I., & Setiaman, A. (2016). Komunikasi Antar Budaya dalam Perspektif Antropologi. *Jurnal Manajemen Komunikasi*, 1(1), 113–124. <https://doi.org/https://doi.org/10.24198/jmk.v1i1.10064>
- Muda, I., Budiarsih, W., Daryodi, A. K., & Bemi, W. W. (2022). *Kabupaten Kepulauan Mentawai Dalam Angka 2022* (F. W. Permana, F. Muhammad, & N. A. Farazilah (eds.); 1st ed.). BPS Kabupaten Kepulauan Mentawai.
- Mukhtoralievna, Z. S., & Qizi, K. M. K. (2023). The Problem of Defining a Riddle. *Texas Journal of Philology, Culture and History*, 18, 22–26.
- Murti, S. (2015). Eksistensi Penggunaan Bahasa Indonesia di Era Globalisasi. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa UNIB 2015*, 177–185.
- N. I., K. (2019). Semantic peculiarities of English Riddles and Their Reflection in the Linguistic Picture of the World. *Rese*
- SPECTUS.2022.41.46.118arch *Journal of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University. Series “Philology” (Linguistics)*, 12, 233–237. <https://doi.org/https://doi.org/10.24919/2663-6042.12.2019.189371>
- SEMANTIC
- Naumi, N., Putra, Y. S., & Meigalia, E. (2019). Teka-teki Minangkabau: Dokumentasi dan Klasifikasi. *Wacana Etnik*, 8(2), 166–181.
- Nursyamsi. (2015). Penggunaan Aspek Bahasa dalam Teka-Teki Tradisional Etnik Kaili. *Aksara*, 27(1), 49–64.
- Oktafrian, A., WS, H., & Nurizzati. (2018). Pertanyaan Tradisional Masyarakat di Kenagarian Sungai Pinang Kecamatan Koto XI Tarusan Kabupaten Pesisir Selatan. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 6(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.24036/81023060>



- Omar, N. S., Alwan, K. A. K. Al, & Al-Baqia, M. A. K. (2022). Translating Arabic Poetic Riddles into English : An Approach in Qualitative Studies. *Respectus Philologus*, 41(46), 180–192. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15388/RE>
- Parlan, T. S. (2019). *Berlabuh di Bumi Sikerei* (E. Suhaebah (ed.); 1st ed.). Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan.
- Peter, Y., & Budi, S. M. (2020). Perancangan Promosi Memaksimalkan 7 Pesan Sikerei Dengan Implementasi Csr Lifebouy. *E-Proceeding of Art & Design*, 7(2), 2317–2324. <https://doi.org/10.25124/eoe.v7i2.12890>
- Potamiti, A. (2015). Playing at Riddles in Greek. *Greek, Roman, and Byzantine Studies*, 55, 133–153.
- Prasetyo, M. A., Tamara, A., Hindarto, S., & Zakiyah, M. (2020). Tradisi Larangan Adat pada Cerita Rakyat Desa Golan dan Mirah: Tinjauan Antropolinguistik. *Ilmiah Kebudayaan Sintesis*, 14(2), 138–147.
- Purba, N., Ovami, D. C., & Azhary Tambusai. (2022). *Tradisi Lisan Dolongan Membentuk Karakter dan Citra Manusia* (M. Idris & R. Pulungan (eds.); 1st ed.). LPPM UMNAW.
- Purwaningsih, R. M., Setiyanto, P. W., & Samaratunga, O. (2018). Eksotika Suku Mentawai Dalam Fotografi Dokumenter. *Spectā: Journal of Photography, Arts, and Media*, 2(2), 91–104. <https://doi.org/10.24821/specta.v2i2.2550>
- Putri, S. (2019). *Variasi Leksikal Bahasa Mentawai di Pulau Sipora Kabupaten Kepulauan Mentawai Provinsi Sumatera Barat*. Universitas Andalas.
- Raco, J. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Grasindo.
- Rjabova, R. Z. (2020). The Influence of Folk Riddles on the Creation of Literary Riddles. *The American Journal of Social Science and Education Innovations*, 2(7), 278–284. <https://doi.org/https://doi.org/10.37547/tajssei/Volume02Issue07-36>
- Ria Febrina. (2014). *Geografi Dialek Bahasa Mentawai di Kecamatan Mentawai Selatan*. Universitas Andalas.
- Sabur. (2015). Jenis, Makna, dan Fungsi Lelei Masyarakat Dayak Ngaju. *Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pembelajarannya*, 5(1), 14–24. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20527/jbsp.v5i1.3707>
- Sagugurat, R. P., & Aditiawarman, M. (2019). Semiology Analysis on Sikerei

- Tattoo in Taileleu Village, Soutwest Siberut, Mentawai Island. *Jurnal JILP (Jurnal Ilmiah Languge and Parole)*, 2(2), 47–55. <http://e-journal.sastra-unes.com/index.php/JILP>
- Salakkau, G., Syofiani, & Saibi, E. A. (2013). Bentuk kata Sapaan Masyarakat Dusun Totoet Kecamatan Siberut Tengah Kabupaten Kepulauan Mentawai. *Jurnal Fakultas Keguruan Da Ilmu Pendidikan*, 2(6).
- Salzmann, Z., Stanlaw, J., & Adachi, N. (2012). *Language, Culture, and Society: An Introduction to Linguistic Anthropology* (5th ed.). Westview Press.
- Samarin, W. J. (1967). Field Linguistics: A Guide to Linguistic Field Work. In *Man*. Hartford Seminary Foundation. <https://doi.org/10.2307/2798792>
- Samarin, W. J. (1988). *Ilmu Bahasa Lapangan* (1st ed.). Kanisius.
- Sanubarianto, S. T. (2022). Struktur dan Fungsi Heta: Puisi Pergaulan Lama dari Suku Uab Meto. *Jurnal Tradisi Lisan Nusantara*, 1(1), 25–35. <https://doi.org/10.51817/jsl.v1i1.134>
- Saparuddin, S. (2022). Turuk Uliat Bilou: Tarian Ritual Masyarakat Rogdog Pulau Siberut Kabupaten Kepulauan Mentawai. *Bercadik: Jurnal Pengkajian Dan Penciptaan Seni*, 5(2). <https://doi.org/10.26887/bcdk.v5i2.2496>
- Schapera, I. (1932). Kxatla riddles and their significance. *Bantu Studies*, 6(1), 215–231. <https://doi.org/10.1080/02561751.1932.9676284>
- Setiawan, J., & Sudrajat, A. (2018). Pemikiran Postmodernisme Dan Pandangannya Terhadap Ilmu Pengetahuan. *Jurnal Filsafat*, 28(1), 25. <https://doi.org/10.22146/jf.33296>
- Sibarani, R. (2004). *Antropolinguistik: Antropologi Linguistik Linguistik Antropologi*. Penerbit Poda.
- Sibarani, R. (2014). *Kearifan Lokal: Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan* (2nd ed.). Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Sibarani, R. (2015). Pendekatan Antropolinguistik terhadap Kajian Tradisi Lisan. *Retorika*, 1(1), 1–17. <https://doi.org/10.22225/jr.1.1.105.1-17>
- Siribere, L. S., Khairani, Z., & Fitrianti, E. (2022). Kata Sapaan Bahasa Mentawai Dialek Simatalu Kecamatan Siberut Barat Kabupaten Kepulauan Mentawai. *Klausa: Jurnal Pendidikan Bahasa & Sastra Indonesia Ekasakti*, 1(1), 36–43.
- Sitompul, E. A., & Simaremare, J. A. (2017). Analisis Fungsi, Nilai Budaya dan Kearifan Lokal dalam Film Sinamot Karya Sineas Muda Medan: Kajian



- Antropolinguistik. *Jurnal Suluh Pendidikan FKIP-UHN*, 4(2), 24–37.  
<https://uhn.ac.id/jsp>
- Srisyafa, A. Y., & W.S, H. (2023). Struktur, Kategori, dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (Riddles) Masyarakat Kenagarian Sitiung Kecamatan Sitiung Kabupaten Dhamasraya. *Persoa: Language and Literary Studies*, 2(2), 247–254.
- Stanlaw, J., Adachi, N., & Salzman, Z. (2018). *Language, Culture, and Society* (7th ed.). Routledge.
- Stokhof, W. A. L. (1980). Woisika Riddles. *Studies i Slavic and General Linguistics*, 1, 377–431. <http://www.jstor.org/stable/40996874>
- Sudaryanto. (2018). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik* (3rd ed.). Sanata Dharma University Press.
- Sumarto. (2019). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi.” *Literasiologi*, 1(2), 144–159.
- Supatra, H. (2017). Pokok-Pokok Bahasan Kebahasaan dalam Kajian Antropologi Bahasa. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 12(2), 1. <https://doi.org/10.14710/nusa.12.2.1-13>
- Tatubeket, R. M., Agustina, & Agusti Efi. (2019). Peran Musik Tuddukat dalam Ritual Arat Sabulungan di Kabupaten Mentawai. *Jurnal Sosiologi Agama: Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama Dan Perubahan Sosial*, 13(1), 75–105. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.14421/>
- Taylor, A. (1943). The Riddle. *JSTOR*, 2(2), 129–147. <http://www.jstor.org/stable/1495557>
- Temaja, I. G. W. B. (2018). Cecimpedan: Teka-Teki dalam Bahasa Bali. *Working Paper*, 4–21.
- Thwala, J. J. (2017). The Classification and Structural Analysis of Siswati Riddles The Classification and Structural Analysis of Siswati Riddles. *Journal of Social Sciences*, 52(1–3), 199–206. <https://doi.org/10.1080/09718923.2017.1359890>
- Tracy, S. J. (2013). *Qualitative Research Methods: Collecting Evidence, Crafting Analysis, Communicating Impact* (1st ed.). A John Wiley & Sons, Ltd.,
- Tulius, J. (2012a). *Family stories : oral tradition, memories of the past, and*

*contemporary conflicts over land in Mentawai - Indonesia*. Leiden University.

Tulius, J. (2012b). Stranded People: Mythical narratives about the first inhabitants of Mentawai Islands. *Wacana*, 14(2), 215–240.

Tulius, J. (2020). Lesson from the Past, Knowledge for the Future: Roles of Human Memories in Earthquake and Tsunami Narratives in Mentawai, Indonesia. *Paradigma: Jurnal Kajian Budaya*, 10(2), 147–168. <https://doi.org/10.17510/paradigma.v10i2.396>

Vansina, J. (2009). *Oral Tradition: A Study in Historical Methodology* (2nd ed.). Transaction Publisher.

Verulitasari, E., & Cahyono, A. (2016). Nilai Budaya dalam Pertunjukan Rapai Geleng Mencerminkan Identitas Budaya Aceh. *Catharsis: Journal of Arts Education*, 5(1), 41–47.

Wiranata, I. G. A. B. (2011). Antropologi budaya. In *Jurnal Antropologi 2: Vol. IV* (2nd ed.). Citra Aditya Bakti. <https://books.google.co.id/books?id=xgQrDwAAQBAJ&lpg=PR13&ots=x7SdMvzUry&dq=budaya+itu+bersifat+relatif&lr&hl=id&pg=PA14#v=onepage&q=budaya+itu+bersifat+relatif&f=false>

Yeni, D. R., & Zulfadhli. (2022). Kategori dan Fungsi Sosial Pertanyaan Tradisional (Riddles) Masyarakat Nagari Manggopoh Kecamatan Lubuk Basung Kabupaten Agam. *PERSONA: Language and Literary Studies*, 1(1), 41–53.

