

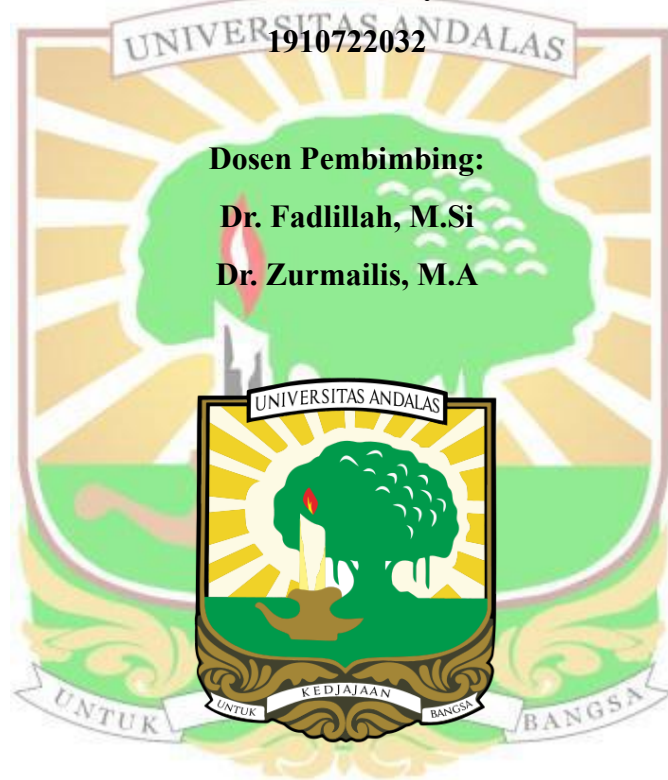
**TANGGAPAN SISWA KELAS IV SDN 18 KAMPUNG BARU
TERHADAP CERITA ANAK TIGA SEKAWAN KARYA AMELIA
FORTUNA DKK : TINJAUAN RESEPSI SASTRA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Humaniora

Siti Faadhilah Syafri

1910722032



Dosen Pembimbing:

Dr. Fadlillah, M.Si

Dr. Zurmailis, M.A

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui pembimbing pada tanggal 9 Agustus 2024

TANGGAPAN SISWA KELAS IV SDN 18 KAMPUNG BARU TERHADAP CERITA ANAK TIGA SEKAWAN KARYA AMELIA FORTUNA DKK : TINJAUAN RESEPSI SASTRA

Pembimbing I



Dr. Fadlillah, M.Si
NIP. 196404041990031002

Pembimbing II



Dr. Zurmailis, M.A
NIP. 196503032005112003

Diketahui Oleh,

Ketua Program Studi Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas



Dr. Aslinda, M.Hum
NIP. 196406221989012001

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI


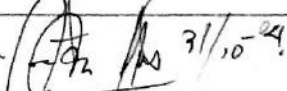
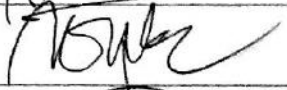


Tanggapan Siswa Kelas IV SDN 18 Kampung Baru Terhadap Cerita Anak Tiga Sekawan
Karya Amelia Fortuna dkk : Tinjauan Resepsi Sastra

Skripsi Ini Telah Diuji dan Di Pertahankan di Depan Tim Penguji Ujian Sarjana Humaniora
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas

Pada Rabu, 21 Agustus 2024

Pukul 09.00-Selesai

TIM PENGUJI

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Drs. M. Yusuf, M.Hum.	Ketua	
2.	Dr. Ivan Adilla, M.Hum.	Sekretaris	
3.	Dr. Sn. Noni Sukmawati, M.Hum.	Anggota	
4.	Dr. Fadlillah, M.Si.	Anggota	
5.	Dr. Zurmailis, M.A.	Anggota	

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sastra Indonesia



Dr. Aslinda, M.Hum.

NIP. 196406221989012001

ABSTRAK

Siti Faadhilah Syafri, 1910722032. Tanggapan Siswa SDN 18 Kampung Baru Terhadap *Cerita Anak Tiga Sekawan* karya Amelia Fortuna dkk: Tinjauan Sosiologi Sastra. Skripsi. Padang, Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas. 2024. Pembimbing 1. Dr. Fadlillah, M.Si, Pembimbing 2. Dr. Zurmailis, M. A.

Skripsi ini membahas tentang tanggapan siswa sekolah dasar terhadap karya sastra pada buku *Cerita Anak Tiga Sekawan* yang terbit pada tahun 2020. Permasalahan dalam tanggapan siswa kelas IV SDN 18 Kampung Baru terhadap buku *Cerita Anak Tiga Sekawan*. Penelitian ini menggunakan teori resepsi sastra Umar Junus, dengan tujuan untuk mengetahui respon setiap pembaca. Resepsi sastra adalah kajian tentang bagaimana pembaca memaknai karya sastra yang dibacanya sehingga dapat memberikan reaksi atau tanggapan terhadapnya, baik tanggapan pasif maupun tanggapan aktif.

Teori resepsi sastra yang dikemukakan Umar Junus yaitu sebuah karya menjadi konkret melalui suatu penerimaan pembacanya, sehingga meninggalkan kesan pada mereka. Pembaca mesti mengkonkretkan dan merekonstruksinya, tetapi ini tak mungkin dilakukan tanpa imajinasi pembaca, karena pembaca tak akan menemukan rangka itu, sebab tanpa imajinasi pembaca tidak akan melihat karya tersebut dalam suatu hubungan yang sangat luas.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, resepsi dari cerita yang telah dibaca kembali oleh siswa SDN 18 Kampung Baru adalah semua ceritanya sama, hanya saja yang berbeda cara menyampaikan dan penulisan dari anak tersebut. Cerita yang dihadirkan menjadi Pelajaran bagi siswa SDN 18 Kampung Baru setelah mereka membaca cerita anak tersebut, dan siswa mengerti bahwa apa yang disampaikan di dalam cerita tersebut juga memberikan pandangan untung bertingkah laku yang lebih baik lagi.

Kata Kunci: Tanggapan, Cerita Anak, Resepsi Sastra

