

## DAFTAR PUSTAKA

- Anggraeni, Yuni. 2019. (*Konflik Sosisal dalam Novel si Anak Badai Kayra Tere Liye (Kajian Sosiologi Sastra) Sebagai Pembelajaran Mengulas Karya Sastra di SMA*) (Skripsi). Purwokerto: Universitas Jendral Soedirman.
- A.Teeuw. 1985. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya.
- Coser. 1956. *The Functions of Social Conflict. The United States of America: The Free Press*.
- Danita, Falda. 2019. (*Perubahan Nilai Sosial dalam Novel Burung Terbang di Kelam Malam Tinjauan Sosiologi Sastra*) (Skripsi). Surabaya: Universitas Airlangga.
- Dr. Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta Barat: Grasindo.
- Endaswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Media Pressindo.
- Erowati, Bahtiar. 2011. *Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta : Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah.
- Fadilla. 2019. “ Konflik Politik dalam Novel Kemarau Karya Royyan Julian: Tinjauan Sosiologi Sastra” Padang: Universitas Andalas.
- Hun Koh Yung. 2006. (*Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*).South Korean: Hankuk University of Foreign Studies.
- Idrus. 2011. (*Dari Ave Maria ke Jalan Lain ke Roma*). Jakarta : PT Intan Pariwara.
- Jhonson. 1986. *Teori Sosiologi Klasik dan Modern*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Lauranson dan Swingewood. 1972. *The Sociology of Literature*. London : MacGibbon dan Kee.
- Mardiati, Deni. 2019. “ Masalah Sosial dalam Kumpulan Cerpen Kupu-kupu Benda Mua Karya Delfy Delfia : Tinjauan Sosiologi Sastra” ( Skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Mariati, Sri. 2019. *Teori Kritis dan Metodologi (Dinamika Bahasa, Sastra dan Budaya)*. Yogyakarta: Kepel Presss.
- Moleong, Lexi J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nurgiyantoro. 1994. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Nurhadi. 2006. (*Kekerasan di Indonesia Dalam Karya Sastra*). Purwokerto: P3M STAIN.

Oktorino. 2013. *Konflik Bersejarah Eksiklopedia Pendudukan Jepang di Indonesia*. Jakarta : PT. Elex Media Komputindo.

Prof. Dr. Ratna Nyoman Kutha, S.U.2009. *Teori, Metode, dan Teknik. Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Rahata, dkk. (2017). *Sejarah Indonesia*. Jakarta: PT Intan Pariwara.

Sari, Rosi. 2024. “ Konflik Keluarga dalam Novel Kresek Hitam Karya Honey Dee Kajian Sosiologi Sastra”. (Skripsi). Padang: Univeritas Andalas.

Singo, Darto. 1979. *Proklamasi Kemerdekaan Bangsaaku*. Jakarta : Balai Pustaka.

Soekanto, Sulistyowati. 2017. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : PT Rajagrafindo Persada.

TKJ. 2020 . *GUA JEPANG (tragedi dalam sebilah pedang)*. Jakarta: Gagas Media.

Wahyudi, Tri. 2013. (*Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori*) (Jurnal Universitas Gajah Mada). Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.

Yoeseof. 2010. *Drama di Masa Pendudukan Jepang (1942-1945): Sebuah Catatan Tetang Manusia Indonesia di Zaman Perang*. (Jurnal Universitas Indonesia). Depok: Universitas Indonesia.

Yuan, Afriza. Sumartini. Mulyono. 2019. (*Konflik Sosial dalam Novel Karena Aku Tak Buta Karya Rendy Kuswanto*). Semarang : Universitas Negeri Semarang.

Yudiono. 2010. *Pengantar Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta: PT. Grasindo

Yusriman. 2023 . “ Konflik Sosial dalam Novel Padusi Karya Ka’Bati: Tinjauan Struktural” (Skripsi). Padang: Universitas Andalas.

**Internet :**

[https://id.wikipedia.org/wiki/Kisah\\_Tanah\\_Jawa\\_\(kelompok\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Kisah_Tanah_Jawa_(kelompok)). Diakses pada 24 oktober 2023.

<https://hot.detik.com/book/d-5090896/keluarga-tak-kasat-mata-trending-novel-horornya-tak-kalah-seru>. Diakses pada 06 november 2023.

<https://www.google.com/search?q=sejarah+karya+sastra+masa+kedudukan+jepang&sourceid=chrome&ie=UTF-8>. Diakses pada 25 November 2023.

<https://narasisejarah.id/sastra-indonesia-pada-masa-pendudukan-jepang/>. Diakses pada 25 November 2023.

<https://an-nur.ac.id/blog/dampak-pendudukan-jepang-di-indonesia.html> . Diakses pada 7 April 2024.

<https://perceemaqz.wixsite.com/percee/post/bonaventura-genta-kisah-tanah-jawa> . Diakses pada 7 April 2024.

