

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Zalina, Oktavia. 2021. *Pengenalan dan Pembelajaran Alat Musik Tradisional Kabupaten Kuantan Singingi Berbasis Android*. Jurnal Perencanaan, Sains, Teknologi, dan Komputer. Vol. 4, No. 1, Hal: 897-901.
- [2] Yelli, N., A. Heryanto, dan Sonia A. Utami. 2022. *Bentuk Penyajian Musik Talempong Goyang di Sanggar Carano Kota Palembang*. Jurnal Seni Desain dan Budaya Vol. 7, No. 1.
- [3] Asril. 2018. *Dilematika Pengembangan Musik Talempong Tradisi Menjadi Talempong Kreasi Dan Talempong Goyang di Sumatera Barat*. Melayu Arts and Performance Journal. Vol.1, No.2.
- [4] Setiawan, Armen. 2016. *Rancang Bangun Alat Musik Genre Talempong Duduak dengan Limit Switch Berbasis Mikrokontroler*. Fakultas Teknologi Informasi. Universitas Andalas: Padang.
- [5] Rahmat, R.S., Firdaus, Tati Erlina, Ratna Aisuwarya. 2015. *Rancang Bangun Alat Musik Drum Air Berbasis Mikrokontroler*. Seminar Nasional Sains dan Teknologi. Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- [6] Aflah, R.A., Agustawan, dan M. Nur Faizi. 2022. *Rancang Bangun Drum Elektrik Menggunakan Sensor Piezo Transduser*. Seminar Nasional Industri dan Teknologi (SNIT), Politeknik Negeri Bengkalis. Hal. 270-30.
- [7] Anggini, N. S., Marzam, Syahrel. 2016. *Bentuk Penyajian Talempong Duduak dalam Acara Bagarak di Nagari Ampalu, Kecamatan Lareh Sago Halaban, Kabupaten Lima Puluh Kota*. E-Jurnal Sendratasik FBS Universitas Negri Padang. Vol. 5, No. 1 Seri A.
- [8] M. L. Febriadi, A. F. Rochim, and E. D. Widiyanto, *Perencanaan dan Implementasi Wireless Mesh Node pada Raspberry pi*. Jurnal Teknologi dan Sistem Komputer. Vol. 1, No. 4, pp. 145-154.

- [9] Elektronika, Lab. 2019. *Mengenal Single Board Mini Komputer Raspberry pi 4 Model B*. [Online]. Available: <http://www.labelektronika.com/2019/09/mengenal-single-board-mini-komputer-raspberry-pi-4-model-b.html>. [Accessed: May 8, 2023].
- [10] Rizki, K. M., dkk. 2018. *Implementasi Sensor Piezoelectric Sebagai Prototype Alat Musik Piano Berbasis Arduino UNO*. Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer. Vol. 2, No. 11, Hlm. 4564-4571.
- [11] Tempo Automation. 2021. *Piezoelectric Pressure Sensor: Working Principle & Applications*. [Online] Available: <https://www.tempoautomation.com/blog/piezoelectric-pressure-sensor-working-principle-applications-tpo/>. [Accessed: May 8, 2023].
- [12] Yanto, M., Andrew Joewono. 2007. *Alat Pengetesan Kurva Polarisasi Speaker*. WIDYA TEKNIK. Vol. 6, No. 2. Hlm. 163-172.
- [13] Suhardi, Diding. 2014. *Prototype Controller Lampu Penerangan LED (Light Emitting Diode) Independent Bertenaga Surya*. Jurnal GAMMA. Vol. 10, No. 1, Hlm. 2086-3071.
- [14] Setiyo, Muji. 2023. *Light Emitting Diode (LED)*. [Online] Available: <https://muji.blog.unimma.ac.id/light-emitting-diode-led/>. [Accessed: June 9, 2023].
- [15] Aidi. 2022. *Pemberdayaan Masyarakat dalam Pelestarian Tradisi Pengelolaan Repong Damar Pada Masyarakat Petani Damar di Desa Pahlungan Kecamatan Pesisir Tengah Kabupaten Pesisir Barat*. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Universitas Islam Negeri Raden Intan: Lampung
- [16] Ari Andriana Cahya. 2020. *Kebertahanan Tari Jakasona Bagi Masyarakat Sumedang (Studi Kasus" Sanggar Sekar Pusaka Sumedang)*. Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Jakarta: Jakarta

- [17] Harri Gunawan, Shinta Esabella. 2018. *Sancang Bangun Aplikasi Pengenalan Alat Musik Tradisional Sumbawa Berbasis Android*. Jurnal Matrik. Vol.18 No. 1 (Nopember) 2018, Hal 73-85.
- [18] Muhammad Agung Pratama. 2023. *Pelestarian Budaya Kearifan Lokal Bejuluk Beadek pada Masyarakat Lampung Pepadun (Studi Kasus Tiyuh Negeri Ratu Kecamatan Sungkai Utara)*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Lampung: Bandar Lampung
- [19] Kumparan. 2022. *7 Cara Pelestarian Budaya Lokal di Indonesia*. [Online]. Available : <https://kumparan.com/kabar-harian/7-cara-pelestarian-budaya-lokal-di-indonesia-1xEfaN2MHzV>. [Accesed: 3 August 2023].
- [20] Traverse.id. 2023. *Talempong: Melodi Harmonis dari Sumatera Barat*. [Online]. Available : <https://traverse.id/culture/talempong-melodi-harmonis-dari-sumatera-barat/@himsaifanah>. [Accesed: 8 May 2023]

