

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, A. Z. (1997). *Kritik Sosial, Pers dan Politik Indonesia*. Unisia, 17(32), 44–51. <https://doi.org/10.20885/unisia.vol17.iss32.art5>
- Aldi Putra, I. (2020). *Kritik Sosial Dan Nilai Moral Dalam Cerpen “Perihal Orang Miskin Yang Bahagia” Karya Agus Noor*. Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 3, 921–928.
- Antonius Simanjuntak, B. (2016). *Tradisi, Agama, dan Akseptasi Modernisasi pada Masyarakat Pedesaan Jawa*, (cetakan pe). Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Anwar, F. (2019). *Kritik Sosial dalam naskah drama alangkah lucunya negeri ini karya Deddy Mizwar*. Jurnal Bahasa Dan Sastra, 4.
- Asriningsari, A., & Umayu, N. M. (2016). *Jendela Kritik sastra: Menjadi Kritikus Akademika Melalui Jendela Kritik Sastra Indonesia*. Universitas PGRI Semarang.
- Ayu Darmurtika, L. (2018). *Kritik Sosial dalam Puisi Nyanyian Angsa Karya WS Rendra: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Jurnal Ilmiah Telaah, 3, 99.
- Ayu Titania, D. (2021). *Kajian Kritik Sosial dalam Cerpen pada Surat Kabar Jawa Pos Online Edisi 20 September–11 Oktober 2020 (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Prosiding Samasta.
- Bahroni. (2003). *Kritik Sosial Dalam Karya Emha Ainun Nadjib* (Cetakan pe). Stain Salatiga Press.
- Didipu, H. (2021). *Kritik Sastra: Tinjauan Teori dan Contoh Implementasi* (H. Kadir (ed.); Cetakan pe). Zahir Publishing.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Kritik Sastra*. Penerbit ombak.
- Hariyanto, D. (2020). *Kritik Sosial dalam Tiga Cerpen di Koran Manuntung Tahun 1980-an di Kalimantan Timur*. LOA: Jurnal Ketatabahasaan Dan Kesusastraan, 15, 135.
- Hieu, H. N. (2021). *Kritik Sosial dalam Cerpen Mereka Mengeja Larangan Mengemis Karya Ahmad Tohari (Kajian Sosiologi Sastra)*. KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra, 5(1), 175–191. <https://doi.org/10.24176/kredo.v5i1.6138>
- Kosasih. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. In ISTORIA: Jurnal Pendidikan dan Sejarah (Vol. 13, Issue 1). Yrama Widya.
- Muna Amalia, N. (2021). *Kondisi Sosial dan Ekonomi Masyarakat Indonesia Akibat Kebijakan Pemerintah terhadap Pandemi Covid-19*. Ijtimaiya : Journal of Social Science Teaching, 5, 170.
- Novelia, S. (2021). *Kritik Sosial pada Cerpen Harian Singgalang Tahun 2020*.

Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia UNP, 43–51.

Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. UGM press.

Oksinata, H. (2010). *Kritik Sosial dalam Kumpulan Puisi Aku Ingin Jadi Peluru Karya Wiji Thukul (Kajian Resepsi Sastra)*.

Pradana, M. I. W. (2021). *Analisis Dampak Covid-19 Terhadap Sektor Pariwisata Di Objek Wisata Goa Pindul Kabupaten Gunungkidul*. *Journal of Social Politics and Governance*, 3.

Rahman, A., Munandar, S. A., Fitriani, A., Karlina, Y., & Yumriani. (2022). *Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan dan Unsur-Unsur Pendidikan*. *Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam*, 2(1), 1–8.

Ristian, I. (2017). *Kajian dan Apresiasi Puisi dan Prosa Fiksi*. Unsur Press.

Santika, M. (2023). *Kritik sosial dalam kumpulan cerpen corat-coret di toilet karya eka kurniawan (kajian sosiologi sastra)*. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 7.

Semi, A. (2013). *Kritik Sastra* (Edisi Revi). CV Angkasa.

Shofiani, A. K. A. (2022). *Kritik Sosial dalam Wayang Durang Po* (Edisi Pert). *Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia Anggota Ikapi Jawa Barat*.

Yamali, F. R. (2020). *Dampak covid-19 terhadap ekonomi indonesia*. *Ekonomis: Journal of Economics and Business*, 4.

Yohanes, Y. S. (2018). *Mengenal 25 Teori Sastra*. Penerbit ombak.

