

**KRITIK SOSIAL TERHADAP PERILAKU MASYARAKAT
MINANGKABAU DALAM CERPEN-CERPEN TERBITAN HARIAN
SINGGALANG (2020-2022)**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan

Guna memperoleh gelar sarjana

S1 Jurusan Sastra Minangkabau



Diajukan oleh:

Racheal Rahayu Hendriyani

2010741010

Dosen Pembimbing:

1. Yerri Satria Putra, S.S, M.A

2. Dr. Satya Gayatri, M.Hum

Program Studi Sastra Minangkabau

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

2024

ABSTRAK

Racheal Rahayu Hendriyani, 2010741010, skripsi ini berjudul “Kritik Sosial Terhadap Perilaku Masyarakat Minangkabau dalam Cerpen-Cerpen Terbitan Harian Singgalang (2020-2022)”. Program Studi Sastra Minangkabau, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, Padang 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan kritik sosial yang terkandung dalam cerpen-cerpen yang diterbitkan oleh Harian Singgalang pada periode 2020-2022. Penelitian ini menggunakan teori kritik sastra dengan pendekatan mimetik, yang menekankan pada bagaimana karya sastra mencerminkan realitas sosial masyarakat. Selain itu, analisis tematik diterapkan untuk mengidentifikasi tema-tema utama dalam cerpen, termasuk kemiskinan, disorganisasi keluarga, pendidikan, agama dan kepercayaan, tradisi, nilai norma, dan dampak pandemi Covid-19.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan teknik analisis isi. Data yang dianalisis adalah cerpen-cerpen dari periode 2020-2022 yang dipilih berdasarkan relevansi temanya dengan kritik sosial terhadap perilaku masyarakat Minangkabau. Hasil penelitian menunjukkan bahwa cerpen-cerpen tersebut memuat kritik sosial yang signifikan, mencerminkan ketimpangan sosial, pergeseran nilai-nilai tradisi, dan dampak sosial akibat pandemi. Penelitian ini memperlihatkan bahwa cerpen dapat berfungsi sebagai media kritik sosial yang efektif dan sebagai cerminan realitas masyarakat. Dengan pendekatan mimetik dan analisis tematik, penelitian ini berhasil mengungkap bagaimana cerpen-cerpen tersebut menggambarkan kondisi sosial masyarakat Minangkabau dan menyuarakan kritik terhadap fenomena sosial yang terjadi.

Kata Kunci: *Kritik Sosial, Cerpen Harian Singgalang*