

DAFTAR PUSTAKA

- Aina, Janet. "Implikatur Penolakan pada Drama Jepang." Skripsi, Universitas Diponegoro, 2017.
- Citra, Fakys Shanazs. "Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Serial Drama *5 Ji Kara 9 Ji Made*." Skripsi. Universitas Diponegoro, 2017.
- Davis, W. 1999. *Implicature: Intention, Conversation, and Principle in The Failure of Gricean Theory*. *Choice Reviews Online* (Vol. 36).
- Delvira, Anggun. "Implikatur Perckapan pada Pelanggaran Maksim Kerja Sama dalam *Anime Kaguya-sama wa Kokurasetai Season 3 Episode 1-6*." Skripsi, Universitas Andalas, 2024.
- Grice, H. P. 1975. Logic and Conversation. *The Semantics-Pragmatics Boundary in Philosophy*.
- Hasmalani, N. "Implikatur Tuturan Guru Kelas VIII SMPN 18 Kota Jambi pada Pembelajaran Bahasa Indonesia." Skripsi, Universitas Jambi, 2022.
- Horn, L. R., & Ward, G. 2006. *The Handbook of Pragmatics (Blackwell Handbooks in Linguistics)*. Malden: Blackwell Publshing.
- Ihsan, Khairul. "Pelanggaran Maksim Kerja Sama Sebagai Bahasa Humor pada *Manga New Kobochan Vol.30*." Skripsi, Universitas Andalas, 2022.
- Kukuh, Baiq Bunga Firdaus., dan Rusmiyati. "Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Serta Implikatur Percakapan dalam *Anime Moriarty the Patriot (憂国のモリアーティ) Season 1*." *Jurnal Hikari* 06, no. 01 (2022): 293-308.
- Leech, Geoffrey. 1993. Prinsip-prinsip Pragmatik. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Leech, G. N. 1983. *Principles of Pragmatics*. Routledge: London.
- Levinson, S. C. 1983. *Pragmatics*. London: Cambridge University Press.
- Lioni, Shilva., dan Lenny Nofriyani Adam. 2022. *Pragmatik Teori dan Aplikasi*. Padang: Afifa Utama.
- Lubis, Hamid. 2011. *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Marissa. Sudjianto., dan Rina Fitriana. "Analisis Bentuk-Bentuk Pelanggaran Maksim Percakapan pada *Manga Crayon Sinchan Volume 01* Karya

- Yoshito Usui.” Jurnal Studi Jepang, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Pakuan (2019).
- Pradipta, Brigita Erna. “Implikatur Percakapan dalam Tuturan Orang Tua kepada Anak untuk Menanamkan Kesantunan Berbahasa.” Skripsi, Universitas Sanata Dharma, 2020.
- Prativi, Ni Made Bulan Dwigitta. Ni Luh Kade Yuliani Giri., dan Ni Made Andry Anita Dewi. “Makna Implikatur Akibat Pelanggaran Maksim Kerja Sama dalam Komik Kimi ni Todoke Karya Shiima Karuho (Kajian Pragmatik).” Jurnal Humanis, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana 16, no. 3 (2016): 193-200.
- Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa. Vol. 05, No. 04:61-70.
- Putri, Mirda Adzka. Arza Aibonotika., dan Merri Silvia Basri. “Analisis Pelanggaran Maksim dan Implikatur dalam Komik *Yotsuba&!* VOL. 1-3 Karya Kiyohiko Azuma.” Jurnal Pendidikan dan Bahasa Jepang, Prodi Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Riau 13, no. 1 (2022): 12-27.
- Radiyah. 2014. *Pelanggaran Prinsip Percakapan dalam Wacana Humor Rubrik Sing Lucu Majalah Panjebur Semangat Edisi Bulan Juni – Agustus 2013*. Jurnal
- Sperber, dan Deidre Wilson. 1996. *Relevance: Communication and Cognition*. Cambridge: Blackwell.
- Sperber, dan Deidre Wilson. 2009. *Relevance: Communication and Cognition*.
- Sperber, dan Deidre Wilson. 2012. *Meaning and Relevance*. Cambridge: University Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Terj. Suwarna, Suyoto, Sri Wahyuni, et al. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Trianto, Rizki Bagus., dan Yovinza Bethvine Sopaheluwakan. “Implikatur Percakapan pada Pelanggaran Maksim Prinsip Kerja Sama dalam Drama *Nihonjin no Shiranai Nihongo Episode 1-12* (日本人の知らない日本語 エピソード1-12)” Jurnal Ilmiah Mahasiswa, Jurusan Bahasa dan Sastra Jepang, Universitas Negeri Surabaya 3, no.1 (2019).

Widiyaningrum, Dewi Karunia. "Implikatur Percakapan pada Respon Verbal Tokoh Haruko dalam Drama Nihonjin no Shiranai Nihongo Karya Yoshihiro Izumi." *Japanese Research on Linguistics, Literature, and Culture* 1, no. 2 (2019): 198-225.

Wijana, I Dewa. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: ANDI.

Yule, George. 1996. *Pragmatik Terjemahan oleh Wahyudi Indah Fajar*. 2006. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

