

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2008. *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Anugrah, Pinto.2018. *Jemput Terbawa*. Yogyakarta: Buku Mojok.
- Anugrah, Pinto.2021. *Segala yang Diisap Langit*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Anwar, K. 1992. *Semantik Bahasa Minangkabau*. Padang : Yayasan Pengkajian Kebudayaan Minangkabau.
- Chaer, Abdul.2002. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chomsky, N. 1967. *Aspects of Theory of Syntax*. Cambridge, Mass : MTT.
- Dewi, Furtining V, Wahyudi. 2021. *Idiom dalam Novel Orang-orang biasa Karya Andrea Hirata Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*. Logat, 8 (1), 41-52.
<http://ejournal.fkip.unsri.ac.id/index.php/logat/article/view/8/45>
diakses pada 26 November 2023 pukul 16.00 WIB.
- Duranti, A. 1997. *Linguistics Anthropology*. First Published, Cambridge : Cambridge University Press.
- Fraser, B. 1979. *The Interpretation of Novel Methapor*. (Ortony : Ed) *Metaphor And Thought*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Frederick. K. Errington. 19864. *Manners and Meaning in West Sumatera : The Social Context of Consciousness*. New Haven and London : Yale Univesity Press.
- Gardner, H. 1983. *Frames of Mind : The Theory of Multiple Intelligences*. New York : Basic Books.
- Jumadi. (n.d.). 2015 *Antropolingustik dalam Mantra Dayak Maanyan di Kalimantan Selatan (Antropolingustics In Maanyan Mantras In South Kalimantan)*. 35–49.
<https://ppjp.ulm.ac.id/journal/index.php/jbsp/article/view/3765>
diakses pada 14 Mei 2018 pukul 10.00 WIB.

- Koentjaraningrat.1983. *Manusia Dan Kebudayaan Di Indonesia*.Percetakan Sapdodadi.
- Mahsun.2006. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Marlina, Desti. 2023. *Fungsi, Makna dan Nilai Budaya dalam Bahasa Mantra Pada Tradisi Pacu Jalur di Kabupaten Kuantan Singingi : Kajian Antropolinguistik*. Skripsi. Padang : Universitas Andalas
- Martono, Nanang. 2015.*Metode Penelitian sosial: Konsep-konsep kunci*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mesthrie, R. (Ed). 2011. *The Cambridge Handbook of Sociolinguistics*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Moleong, Lexy J.2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ola, Simon Sabon. 2005. *Tuturan Ritual dalam Konteks Perubahan Budaya Kelompok Etnik Lamaholot di Pulau Adonara, Flores Timur*. Disertasi. Denpasar : Universitas Udayana.
- Ola, Simon Sabon. 2009. “Pendekatan dalam Penelitian Linguistik Kebudayaan” *Jurnal Linguistika : Buletin Ilmiah Proram Magister Linguistik Universitas Udaya*, [SI] Vol. 16.
<https://ojs.unud.ac.id/index.php/linguistika/article/view/325>
 diakses pada 26 November 2023 pukul 16.00 WIB.
- Proklawati, Desy. 2020. *Representasi Budaya dalam Novel Bidadari-bidadari Surga Karya Tere Liye*. *Jurnal Kajian Bahasa*, 4 (1), 45-52.
<https://www.semanticscholar.org/>
 diakses pada 26 November 2023 pukul 16.00 WIB.
- Rahmat, Wahyudi, Maryelliwati.2019. *Minangkabau Adat, Bahasa, Sastra dan Bentuk Penerapan*.Padang: STKIP PGRI Sumbar Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Sastra dan Cultural Studies*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Rusmali, Marah dkk.1985. *Kamus Minangkabau-Indonesia*. Jakarta:Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Rummens J..1986. “Personal Identity and Social Strcuture in Saint Maartin : A Plural Identity Approach”. Unpublished Thesis/ Disertattion, York

- University.
Semi, M. Atar. 2002. *Stilistika Sastra*. Padang: UNP Press.
- Sibarani, Robert 2004. *Antropolinguistik Linguistik Antropologi*. Medan: Penerbit Poda.
- Sibarani, R. (2015). Pendekatan Antropolinguistik terhadap Kajian Tradisi Lisan. *Retorika*, 1(1), 1–17. <https://doi.org/10.22225/jr.1.1.105.1-17>
diakses pada 14 Mei 2018 pukul 10.00 WIB.
- Simanjuntak, D. S. R. (n.d.). *Penerapan Teori Antropolinguistik Modren (Competence, Performance, Indexicality, dan Partisipation) dalam Umpasa Budaya Batak Toba*.
<https://ejournal.upbatam.ac.id/index.php/basis/article/view/407/265>
diakses pada 14 Mei 2018 pukul 10.00 WIB.
- Sudaryat, Yayat. 2008. *Makna dalam Wacana*. Bandung : Cv Yrama Widya
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta : Duta Wacana University Press
- Viola, Okta, Kemal. 2022. *Analisis Nilai-nilai Sosial pada Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata : Kajian Antropolinguistik*. Jurnal Metamorofosa, 10 (2), 46-65. <https://ejournal.bbg.ac.id/metamorofosa/article/view/1870>
diakses pada 26 November 2023 pukul 16.00 WIB.
- Wahab, Abdul. 1998. *Isu Linguistik : Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Yulianto, A. (2017). Unsur-unsur Lokalitas dalam Novel Galuh Hati Karya Randu Alamsyah. *Kandai*, 13(1), 61–74. <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id>
diakses pada 14 Mei 2018 pukul 10.00 WIB.
- Zainuddin, Musyair. 2014. *Ranah Minang*. Padang: Ombak