

---

**ANXIETY AND DEFENSE MECHANISM IN LINDSAY EDGECOMBE'S  
CHARACTER IN LAUREN OLIVER'S NOVEL *BEST BEFORE I FALL***

**A Thesis**

*Submitted in Partial Fulfillment to the Requirement of Sarjana Humaniora*

*Degree*



**HANA JULYA MA'RUF**

**2010732047**

**Thesis Supervisor:**

**Marliza Yeni, S.S., M.A.**

**NIP: 197703242000122001**

**ENGLISH DEPARTMENT  
FACULTY OF HUMANITIES  
ANDALAS UNIVERSITY**

**2024**

---

## ABSTRACT

This research highlights the anxiety and defense mechanisms portrayed in Lindsay Edgecombe's character throughout Lindsay's behavior in the novel *Before I Fall* by Lauren Oliver. The aims of this research are (1) to reveal the unconscious motive that drives Lindsay Edgecombe's anxiety and the symptoms of anxiety shown by Lindsay Edgecombe; and (2) to examine how Lindsay copes with her anxiety. This research applied qualitative descriptive method. This research used psychoanalytical theory by Sigmund Freud to analyze the anxiety and defense mechanisms shown in the character of Lindsay Edgecombe. The result shows that Lindsay Edgecombe suffers from neurotic anxiety and moral anxiety, driven by fear of abandonment, which is the unconscious motive for her anxiety. Furthermore, the findings reveal that Lindsay Edgecombe uses defense mechanisms, such as denial, projection, and reaction formation, to cope with her anxiety. The analysis emphasizes that one's problems in the past can result in a certain kind of anxiety in their current life, which determines the way they interact with others.

**Keywords:** *psychological analysis, anxiety, defense mechanisms, fear of abandonment, teenager, bullying.*

---

## ABSTRAK

Penelitian ini menyoroti kecemasan dan mekanisme pertahanan yang tergambar pada karakter Lindsay Edgecombe melalui perilaku Lindsay dalam novel *Before I Fall* karya Lauren Oliver. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengungkap motif tidak sadar yang mendorong kecemasan Lindsay Edgecombe dan gejala kecemasan yang ditunjukkan oleh Lindsay Edgecombe; dan (2) untuk mengkaji bagaimana Lindsay mengatasi kecemasannya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan teori psikoanalisis oleh Sigmund Freud untuk menganalisis kecemasan dan mekanisme pertahanan yang ditunjukkan pada karakter Lindsay Edgecombe. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Lindsay Edgecombe menderita kecemasan neurotik dan kecemasan moral, hal ini didorong oleh rasa takut ditinggalkan, yang merupakan motif kecemasannya yang tidak disadari. Selain itu, temuan penelitian mengungkapkan bahwa Lindsay Edgecombe menggunakan mekanisme pertahanan, seperti penolakan, proyeksi, dan pembentukan reaksi, untuk mengatasi kecemasannya. Penelitian ini menekankan bahwa permasalahan yang dialami seseorang di masa lalu dapat menimbulkan kecemasan tertentu dalam kehidupannya saat ini, yang menentukan cara mereka berinteraksi dengan orang lain.

**Kata kunci:** *analisis psikologis, kecemasan, mekanisme pertahanan, takut ditinggalkan, remaja, perundungan.*