

## **BAB VI**

### **KESIMPULAN**

#### **1.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil temuan yang telah diperoleh di lapangan mengenai ekspresi identitas kultural orang Aceh yang ada di Kota Padang yang bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk identitas kultural orang Aceh di Kota Padang dan mendeskripsikan makna identitas kultural tersebut menggunakan metode penelitian kualitatif, dapat disimpulkan bahwa:

1. Terdapat berbagai bentuk ekspresi identitas kultural orang Aceh yang ada di Kota Padang yaitu dengan menjaga, mempertahankan dan menggunakan elemen kebudayaan dikehidupan sehari-hari. Elemen kebudayaan yang menjadi media untuk mengekspresikan keacehan di Kota Padang seperti penggunaan bahasa Aceh yang dilakukan terhadap sesama orang Aceh maupun terhadap keluarga. Penggunaan pakaian dengan ukiran-ukiran khas Aceh yang diekspresikan di lingkungan keluarga maupun di lingkungan sosial termasuk di tempat kerja sebagai salah satu representasi rasa bangga terhadap kepemilikan kebudayaan Aceh, melaksanakan adat Aceh yang dibawa ke Kota Padang seperti kegiatan meugang untuk menyambut bulan Ramadhan dan hari raya, penggunaan aksesoris bernuansa Aceh seperti penggunaan pin atau bros pintu Aceh, dompet maupun tas dengan motif ukiran Aceh, menyajikan masakan-masakan khas Aceh serta menjaga silaturahmi sesama orang Aceh di Kota Padang. Pada penggunaan dan pelaksanaannya, setiap elemen kebudayaan tersebut memiliki makna yang berbeda-beda yang disampaikan melalui simbol-simbol yang di ketahui bersama.
2. Ekspresi identitas kultural yang ditampilkan oleh orang Aceh di Kota Padang memiliki makna yang dalam bagi mereka yaitu untuk menunjukkan pentingnya identitas keacehan bagi mereka yang merantau di Kota Padang. Identitas kultural bagi orang Aceh menjadi salah satu komonen penting dalam penyusunan identitas diri mereka sehingga perlu ada berbagai upaya yang dilakukan untuk menjaga, mempertahankan dan melestarikan budaya Aceh tersebut.

#### **1.2 Saran**

Berdasarkan fenomena dan temuan penelitian terkait ekspresi identitas kultural orang Aceh yang ada di Kota Padang, terdapat beberapa saran yang diberikan oleh peneliti, yaitu:

1. Hendaknya MAA memfasilitasi sarana dan prasarana yang berhubungan dengan elemen kebudayaan orang Aceh di Kota Padang sehingga apabila diperlukan, elemen kebudayaan tersebut sudah ada.
2. Hendaknya para pengurus organisasi orang Aceh memiliki data terbaru mengenai orang Aceh yang ada di Kota Padang guna merangkul setiap orang Aceh yang merantau di Kota Padang dan juga memudahkan setiap putra-putri Aceh yang ingin meneliti mengenai orang Aceh di Kota Padang.

