

## **DENDANG YANG DIGUNAKAN DALAM TARI ADOK: KAJIAN BENTUK, MAKNA, FUNGSI, DAN NILAI BUDAYA**

**Oleh: Intanni Eby**

**Pembimbing I : Dr. Fajri Usman, M.Hum**

**Pembimbing II : Dr. Lindawati, M.Hum**

### **ABSTRAK**

Dendang ini merupakan sebuah dendang yang digunakan sebagai pengiring Tari Adok. Dendang ini tidak hanya berfungsi sebagai penuntun tarian namun juga memiliki peran lain bagi masyarakat di Saniang Baka. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap peran lain dalam dendang Tari Adok tersebut. Empat hal yang dijelaskan dalam penelitian diantaranya: (1) Mengetahui bentuk kalimat yang terkandung dalam dendang Tari Adok, (2) Menjelaskan makna tuturan yang terkandung dalam dendang Tari Adok. (3) Menjelaskan fungsi tuturan yang terkandung dalam dendang Tari Adok. (4) Mengidentifikasi nilai-nilai budaya yang terkandung dalam dendang Tari Adok.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Terdapat 21 data yang di analisis menggunakan kajian antropolinguistik dan teori fungsi sintaksis, makna bahasa, fungsi bahasa, dan nilai. Tiga tahap yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu : pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan metode simak dan cakap. Metode ini dilanjutkan dengan teknik simak bebas libat cakap teknik cakap semuka. Setelah data dikumpulkan, data dianalisis dengan menggunakan metode padan. Selanjutnya, hasil analisis data disajikan dengan menggunakan metode formal dan informal.

Dari hasil penelitian, ditemukan bahwa sebagian besar tuturan dalam dendang berbentuk kalimat tunggal deklaratif. Penulis menemukan tiga tipe makna dalam dendang Tari Adok diantaranya makna konseptual, makna konotatif, dan makna sosial. Selanjutnya pada tataran fungsi penulis menemukan lima fungsi bahasa, yaitu: fungsi informasional, direktif refleksif, estetik, dan fatik. Pada bagian akhir ditemukan adanya nilai-nilai budaya yang terkandung dalam teks dendang Tari Adok diantaranya kesantunan, disiplin, adaptatif, waspada, sabar, kebersamaan, jujur, hati-hati, bijaksana, dan rendah hati.

*Kata kunci : Dendang, Antropolinguistik, nilai budaya*