

BAB 5

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan mengenai “Peranan Program Televisi Anak Dalam Meningkatkan *Awareness* Kebudayaan Lokal”, peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Program televisi anak, seperti "Bocah Petualang" yang ditayangkan oleh Trans7 Sumbar, memiliki peran strategis dalam meningkatkan kesadaran generasi muda terhadap kebudayaan lokal di tengah maraknya hiburan bermuatan budaya global. Acara ini menggabungkan unsur hiburan dan edukasi dengan menyisipkan nilai-nilai budaya lokal, seperti bahasa daerah, adat istiadat, dan kearifan lokal, ke dalam konten yang menarik bagi anak-anak. Melalui pendekatan ini, program tersebut berhasil menumbuhkan apresiasi terhadap budaya bangsa, melestarikan warisan leluhur, dan memperkuat identitas nasional pada pemirsa cilik. Upaya semacam ini perlu terus dikembangkan dan didukung oleh berbagai pihak, termasuk stasiun TV lain, pemerintah, dan masyarakat, untuk memastikan bahwa generasi muda Indonesia tetap memiliki fondasi kuat akan identitas budaya mereka di tengah arus globalisasi.
2. Program Bocah Petualang yang ditayangkan oleh Trans7 Sumatera Barat telah terbukti efektif dalam meningkatkan kesadaran anak-anak terhadap kebudayaan lokal Minangkabau. Melalui pengemasan konten yang menarik dan relevan, program ini berhasil menginspirasi anak-anak untuk mempelajari dan terlibat langsung dalam berbagai aspek budaya lokal,

seperti permainan tradisional, tarian, dan alat musik. Keberhasilan program ini terlihat dari popularitasnya di media sosial, dampak positifnya pada pendidikan di sekolah, dan peningkatan minat anak-anak terhadap budaya daerah. Meskipun menghadapi tantangan di era digital, program ini telah menjadi model potensial untuk pelestarian budaya di daerah lain di Indonesia. Namun, efektivitasnya bergantung pada dukungan berkelanjutan dari berbagai pihak, termasuk orang tua, guru, pemerintah, dan masyarakat luas, untuk memastikan bahwa upaya pelestarian budaya ini dapat bertahan dan berkembang dalam jangka panjang.

5.2 Saran

Berdasarkan uraian pada teks tersebut, berikut ini merupakan beberapa saran terkait upaya melestarikan budaya lokal, khususnya melalui program hiburan televisi seperti *Bocah Petualang*:

1. Diperlukan dukungan kolaboratif dari berbagai pihak agar program-program serupa bisa *sustain* di televisi. Pemerintah dan komunitas pegiat budaya dapat memberikan apresiasi lewat penghargaan dan insentif bagi program unggulan penggerak apresiasi budaya lokal. Selain itu, melibatkan seniman dan budayawan juga penting agar informasi yang disampaikan lebih substansial.
2. Pemerintah perlu memfasilitasi kemudahan *syuting* dan membuat kebijakan yang mendukung keberlanjutan program-program bermuatan lokal ini. Misalnya keringanan biaya sewa lokasi dan perizinan *syuting* dan memanfaatkan platform digital dan konten kreatif yang disukai anak muda zaman *now* untuk promosi budaya juga perlu digencarkan. Konten yang

unik, interaktif dan menantang sangat potensial *viral* di media sosial. Di sinilah peran *influencer* dan kreator konten lokal sangat dibutuhkan untuk mengemas pesan cinta budaya ke generasi *milenial* dan Gen Z.

