

**KUMPULAN CERPEN ANAK BUNGA ANAK PUISI KARYA FITRA YANTI  
(TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora Program  
Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya

Della Havilda

1710722024

Dosen Pembimbing:

1. Dr. Zurmailis, M.A.
2. Dr. Syafril, M.Si.



Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

2024

## ABSTRAK

**Della Havilda. 1710722024. Kumpulan Cerpen *Anak Bunga Anak Puisi* Karya Fitra Yanti (Tinjauan Sosiologi Sastra). Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas. 2024. Pembimbing I: Dr. Zurmailis, M.A dan Pembimbing II: Dr. Syafril, M. Si.**

Skripsi ini membahas tentang kumpulan cerpen *Anak Bunga Anak Puisi* karya Fitra Yanti dengan tinjauan sosiologi sastra. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan sosiologi sastra dan masalah sosial. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan unsur-unsur cerpen dan mendeskripsikan struktur cerpen dalam kumpulan cerpen *Anak Bunga Anak Puisi* karya Fitra Yanti. Teori yang digunakan dalam menganalisis adalah teori sosiologi sastra Alan Swingewood dan teori masalah sosial Soerjono Soekanto. Metode dan teknik analisis yang digunakan yaitu metode kualitatif dan teknik pengumpulan data, analisis data, dan penyajian hasil analisis data. Berdasarkan hasil analisis dapat disimpulkan bahwa kumpulan cerpen *Anak Bunga Anak Puisi* karya Fitra Yanti seperti judul cerpen “Anak Ikan”, “Anak Simpan” dan “Anak Bunga” merupakan suatu karya sastra yang utuh karena dibangun oleh unsur intrinsik. Masalah sosial yang terdapat pada kumpulan cerpen *Anak Bunga Anak Puisi* dalam penelitian ini ditemukan tiga masalah sosial yaitu masalah sosial kejahatan terhadap anak, kejahatan terhadap perempuan, dan pelanggaran terhadap norma-norma masyarakat yaitu perilaku homoseksual.

**Kata kunci: Kumpulan cerpen, *Anak Bunga Anak Puisi*, sosiologi sastra, masalah sosial**