

## DAFTAR PUSTAKA

- Aga, P (2020). Pandangan Dunia Pengarang Dalam Naskah Drama Jenjang Karya Prel T: Tinjauan Strukturalisme Genetik. (Skripsi Universitas Andalas).  
<http://scholar.unand.ac.id/71177/>
- Aiyub, Azhari. 2018. "*Kura-Kura Berjantung*". Depok: baNANA
- Asnan, Gusti. (2007). Dunia Maritim Barat Sumatera. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Azhari Aiyub. Goodreads.  
[https://www.goodreads.com/author/show/1143397.Azhari\\_Aiyub](https://www.goodreads.com/author/show/1143397.Azhari_Aiyub) diakses pada 30 November 2023 pukul 17:16 WIB
- Damono, Sapardi Djoko. (1984). Sosiologi: Sebuah Pengantar Ringkas. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa
- Endaswara, Suwardi. (2003). Metodologi Penelitian Sastra. Yogyakarta: FBS UNY
- Faradiba, Nadia. 2022. Bakteri Treponema Pallidum, Bakteri Penyebab Penyakit Sifilis. Kompas.com  
<https://www.kompas.com/sains/read/2022/05/13/170100523/bakteri-treponema-pallidum-bakteri-penyebab-penyakit-sifilis> diakses pada 6 Juni 2024 pukul 13:09 WIB
- Faruk. (2012). Metode Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Faruk. (2012). Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme Genetik sampai Post-modern. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Fathurrahman, Oman. 2011. Karakteristik Naskah Islam Indonesia: Contoh dari zawayah Tanoh Abee, Aceh Besar. Jurnal Mannassa. Vol. 1, No.1
- Fernando, V,dkk. (2018). Pandangan Dunia Pengarang dalam Novel *Mellow Yellow Drama* Karya Audrey Yu Jia Hui: Kajian Strukturalisme Genetik. Jurnal Ilmu Budaya Vol.2, No.1 Januari 2018
- Haleluddin. Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann dalam Pengkajian Karya Sastra. (Skripsi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten)

- Herliany, Dorothea Rosa, dkk. (2013). Arus Balik; Memori Rempah dan Bahari Nusantara Kolonial dan Poskolonial. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Izadi, Faris Farrih. Maret 2019. Penerapan Hukuman Pancung Bagi Terpidana Mati Di Provinsi Aceh Dalam Prespektif Hukuom Positif Dan Hukum Islam. TAHKIM, Jurnal Peradaban dan Hukum Islam. Vol.2 N0.1 hlm 103-122
- Kemendikbudristek. (2021). Peristiwa Pasca DOM di Aceh (1998-2000). <https://repositori.kemdikbud.go.id/26154/1/Booklet%20Pasca%20Dom.pdf> diakses pada 9 Januari 2024 pukul 19:08 WIB
- Kesaksian Tentara Indonesia Asal Aceh Yang Pernah Ditugaskan Di Seputar Kompleks Exxonmobil – ‘Kami Dijadikan Tameng, Setiap Saat Siap Mati’ ( 22 Juni 2023). BBC News Indonesia. <https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-65781637> diakses pada 9 Januari 2024 pukul 18:32 WIB
- Kiptiyah, M. (2015). Cerpen “*Perempuan Pala*” Karya Azhari Aiyub: Pendekatan Mimetik. DIALEKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Matematika, 1(1), 12-22
- Letkol Sudjono Disembunyikan TNI . ( 27 Februari 2000). Tempo. <https://majalah.tempo.co/read/indikator/111932/letkol-sudjono-disembunyikan-tni> diakses pada 3 Desember 2023 pukul 22:44 WIB
- Marduati. 2020. Sejarah Aceh: Jejak Peradaban Aceh Darussalam Hingga Kolonialisme Belanda 1530-1900. Jurnal Adabiyah. Vol. 24 No. 2. Agustus 2022
- Meliana, Ruth.( 2023). Siapa Itu Tengku Bantaqiah Sosok yang Buat Jenderal Andika Perkasa Menangis. Suara.com. <https://www.suara.com/news/2023/07/12/182853/siapa-itu-tengku-bantaqiah-sosok-yang-buat-jenderal-andika-perkasa-menangis> diakses pada 28 November 2023 pukul 12:37 WIB

- Menuju Aceh Corong dan Bertamadun. (2019). ARPUS.ACEH.  
<https://arpus.acehprov.go.id/wp-content/uploads/2019/05/Iqra2122019.pdf>  
diakses pada 10 Januari 2024 pukul 20:32 WIB
- Ningsih, Wisya Lestari. 2021. Kerajaan Lamuri, Cikal Bakal Kesultanan Aceh Darussalam. Kompas.com.
- Pratama, AY, & Setyawan, A (2023). Analisis Kritik Sosial dalam *Novel* Cerpen Pilihan Kompas 2020 “Macan”(Kajian Sosiologi Sastra). *Journal of Educational Language* <https://journal.trunojoyo.ac.id/jell/article/view/20182>
- Said, Muhammad. 1985. Aceh Sepanjang Abad. Medan: Harian Waspada.
- Sigalingging, H (2020). Analisis Strukturalisme Genetik Dalam Novel Bulan Lebam Di Tepian Toba Karya Sihar Ramses Simatupang. *Sintesis*, [ejournal.usd.ac.id](http://ejournal.usd.ac.id),  
<https://e-journal.usd.ac.id/index.php/sintesis/article/view/2372>
- Storia. 2020. Kerajaan Aceh, Istana Darud Dunia yang Hilang Tak Berjejak. Marjinal.id <https://marjinal.id/kerajaan-aceh-istana-darud-dunia-yang-hilang-tak-berjejak>
- Sufi, Rusdi. 1998. Gerakan Nasionalisme Di Aceh (1900-1942). Banda Aceh: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.  
<https://repositori.kemdikbud.go.id/12736/>
- . 2001. Perkeretaapian Di Aceh pada Masa Belanda. Banda Aceh: Balai Kajian sejarah dan Nilai Tradisional.
- Sufi, Rusdi dan Agus Budi Wibowo. 2004. Budaya Masyarakat Aceh. Banda Aceh: Badan Perpustakaan.
- Sugiyono. (2011). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan RD. Bandung: Alfabeta
- Triani,Vera. (2022). Permasalahan Sosial Budaya Masyarakat Sumba dalam Novel *Perempuan yang Menangis Kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo (Tinjauan Sosiologi Sastra). <http://scholar.unand.ac.id/121489/>

Trimafika, Suci,dkk. (2019). Unsur Sejarah Dan Budaya Dalam Novel *Kura-Kura Berjanggut* Karya Azhari Aiyub. *Jurnal Bahasa dan Sastra* Vol.13 No. 02; Juli 2019; 91-109

Veer Van't, Paul. 1985. *Perang Aceh (Kisah Kegagalan Snouck Hurgronje)*. Jakarta. Grafiti Pers.

Wahyu, R (2020). *Pandangan Dunia Pengarang Dalam Novel Saksi Mata Karya Seno Gumira Ajidarma Tinjauan Strukturalisme-Genetik Goldmann*. (Skripsi Universitas Andalas). <http://scholar.unand.ac.id/56248/>

Zurmailis. (2009). *Novel-Novel Pemenang Sayembara Dewan Kesenian Jakarta Era Reformasi Kajian Strukturalisme Genetik*. (Tesis Universitas Gadjah Mada)

