

## DAFTAR PUSTAKA

Daffa, R. (2023). *Kemiskinan Dalam Novel Dekat dan Nyaring Karya Sabda Armandio Alif (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Skripsi, FIB, Unand.

Damanik, V. I. (2024). *Eksistensi Perempuan Dalam Kumpulan Cerita Pendek Jangan Pulang Jika Kau Perempuan Karya Riyana Rizki: Teori Feminisme Eksistensial*. Skripsi, FIB, Unand.

Damono, S. D. (1978). *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Defianti, D. (2020). *Permasalahan Sosial Dalam Karya Sastra*. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, Vol. 2 No.2.

Endarswara, S. (2013). *Teori Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gramedia. Faruk.

(2010). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Herdjana, A. (1983). *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia

a.

Isti Antari, S. O. (2023). *Psikologi Perkembangan Remaja*. Jawa Tengah: Eureka Media Aksara.

Kiling-Bunga, I. Y. (2019). *Motif, Dampak Psikologis, dan Dukungan Pada Korban Perdagangan Manusia di NTB*. *Jurnal Psikologi Ulayat*, 83-101.

Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada Press.

Puspitaning Padmasari, d. (2023). *Permasalahan Sosial dalam Cerpen Yang Bertahandan Binasa*.





Rizki,R.(2021).*Jangan PulangJikaKauPerempuan*. Yogyakarta: BukuMojok.

Sabiq,R.M.(n.d.).PENGARUHKEPADATANPENDUDUKTERHADAPTINDAKAN.

*JURNAL*,161-167.

Soerjono, S. (2007). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Swingewood,A.(1986).*SociologicalPoeticsandAestheticTheory*. London:MacmillanPress.

Teeuw,P.D.(1984).*Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta Pusat: PT. Dunia Pustaka  
Jaya.

Triyono, L. (2023, Juli 05). *Aktivis Sebut Indonesia Berada dalam Keadaan Darurat*

*Perdagangan Orang*. Retrieved from

[www.voaindonesia.com:https://www.voaindonesia.com/a/aktivis-sebut-indonesia-berada-dalam-keadaan-darurat-perdagangan-orang-/7164822.html](https://www.voaindonesia.com/a/aktivis-sebut-indonesia-berada-dalam-keadaan-darurat-perdagangan-orang-/7164822.html)

Uswansaf,M.A.(2022).*KitabCerpensandiwaras700TahunSebelumMasehiKaryaMuhaimin*

Nurrisqy: Tinjauan Sosiologi Sastra. *Skripsi, FIB, Unand*.

Wahyudi.(2013).SosiologiSastraAlanSwingewoodSebuahTeori.*JurnalPuitika*,Vol.1, No.

1.

Warren,R.W.(2016).*Teori Kesusastraan*. Jakarta:GramediaPustakaUtama.

Wiyatmi.(2013).*SosiologiSastra:TeoridanKajianSastraIndonesia*. Kanwa Publisher.

