

***SUBALTERNITAS DALAM NOVEL RASINA KARYA IKSACA BANU (KAJIAN
POSKOLONIALISME GAYATRI SPIVAK)***

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora Program
Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya

Dosen Pembimbing:

1. Dra. Armini Arbain, M.Hum.

2. Dr. Zurmailis, M.A.



Afrida Asriani

2010721019

Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2024

ABSTRAK

Afrida Asriani. 2010721019. *Subalternitas* Dalam Novel *Rasina* Karya Iksaka Banu (Kajian Poskolonialisme Gayatri Spivak). Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, Padang. Pembimbing I : Dra. Armini Arbain, M.Hum. Pembimbing II : Dr. Zurmailis, M.A

Penelitian ini membahas tentang *Subalternitas* yang terdapat dalam novel *Rasina* karya Iksaka Banu. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bentuk *Subalternitas* dalam novel *Rasina* karya Iksaka Banu dilihat dari tinjauan poskolonial Gayatri Spivak. Penelitian ini bersifat kualitatif deskriptif. Data penelitian ini berupa kata, frasa, atau kalimat yang di dalamnya menunjukkan bentuk *subalternitas* terhadap tokoh dalam novel *Rasina* karya Iksaka Banu.

Hasil penelitian berupa bentuk-bentuk berkaitan dengan penindasan dan diskriminasi oleh kelompok mayoritas kulit putih terhadap pribumi di Indonesia. Penindasan berupa perlakuan tidak menyenangkan, tidak diberikannya hak untuk mengemukakan pendapat, penyiksaan, diskriminasi serta dijadikan sebagai budak seksual. Serta perlawanan *subaltern* terhadap kaum superior yang berupa menuntut persamaan hak, menuntut hak mengemukakan pendapat, dan melakukan pemberontakan.

Kata kunci : *Subalternitas*, poskolonial, Spivak

