

Daftar Pustaka

- Alfi, Syahri. 2020. "Proses Kreati Prel T dalam menciptakan naskah jenjang (Tinjauan Sosiologi Sastra)". Skripsi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas: Padang.
- Amaliyah, Nabilah. Kekuasaan dalam Novel Sepohon Kayu di Tengah Gurun karya Harry D Mohan: Kajian Hegemoni Antonio Gramsci. Universitas Negeri Surabaya.
- Ayani, Dian Nurlizta. 2012. "Representasi Pilkada dalam Film Kentut (Analisis Semiotika)". Skripsi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa.
- Damono, S. D. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Editum Departemen Pendidikan Nasional 2008.
- Faruk. 2003. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Faruk. 2013. *Pengantar Sosiologi Sastra (edisi revisi)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Hilmi, Ahmad Zul. 2020. Estetika dan simbol : Kentut. Pressreader (diakses pada link <https://www.pressreader.com/malaysia/utusan-borneo-sabah/20200823/282200833295499> pada tanggal 15 November 2023).
- Kurniawan, Heru. 2012. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Pawestri, Shalikhatin. 2015. "Hegemoni kekuasaan dalam Novel Bibir Merah karya Achmad Munif". Skripsi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Santosa, P. (2015). *Metodologi Penelitian Sastra: Paradigma, Proposal, Pelaporan*. Yogyakarta: Azzagrafika.
- Simon, Roger. 2004. *Gagasan-gagasan Politik Gramsci*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswati, Endah. 2015. Anatomi Teori Hegemoni Antonio Gramsci. *Jurnal Translitera* edisi 5 :11-32.
- Swingewood, A. a. (1972). *The Sociology Of Literature*. Paladin: University Of Michigan.
- Tami, Rosmah. 2017. "Negosiasi Ideologi Novel Populer Islami Komunitas Forum Lingkar Pena, Studi Kasus Enam Novel Populer Islami". Disertasi Program Pascasarjana, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

Tami, Rosmah dkk. 2021. *Hegemoni (Negosiasi dan Konsesnsus Produk budaya Indonesia)*. Sulawesi Selatan: Alaudin Univeersity Press.

Wellek, W. 1988. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Yusuf, Mansur. 2017. “Hegemoni dalam Novel Bekisar Merah karya Ahmad Tohari (teori Hegemoni Gramsci)”. Skripsi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negri Makassar.

