

## Daftar Pustaka

- Afna, Meri. "Tradisi Pengangkatan Guru Silek di Pauh". Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Darmawan, A. D., Adelliana, A., Cahyani, E. D., & Triana, A. N. (2023). Pencak Silat dan Nilai Sosial dalam Masyarakat: Literature Review. *PENJAGA: Pendidikan Jasmani dan Olahraga*, 4(1), 28-35.
- Desfiarni, D. (2023). Analisis Gerak Silek Pauh Di Perguruan Silaturrahi Kelurahan Kalumbuk Kecamatan Kuranji Kota Padang. *Jurnal Kajian dan Penelitian Umum*, 1(5), 158-169.
- Farezi, Eggy "Fungsi Silek Starlak di Jorong Koto Panjang Nagari Limo Koto". Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Irwandi, I. (2018). Perkembangan Pola Pendidikan Silat Pauh Di Perguruan Silat Singa Barantai Tahun 1960-2012. *Analisis Sejarah*, 6(2), 120-131.
- Kaplan, David dan Robert A. Manners. *Teori Budaya*. Pustaka Pelajar Yogyakarta: 1999.
- Mardotillah, M., & Zein, D. M. (2017). Silat: Identitas budaya, pendidikan, seni bela diri, pemeliharaan kesehatan. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 18(2), 121-133.
- Maryono, O'ong. (1998). *Pencak Silat Merentang Waktu*. Yogyakarta: Yayasan Galang.
- Navis, A.A. (1984). *Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta: Pustaka Grafitipes.
- Nelly, M. R., & Nerosti, N. (2020). Nilai-Nilai Sosial Adat Minangkabau Dalam Silek Pauh Di Perguruan Singo Barantai Lubuk Lintah Kecamatan Kuranji Padang. *Jurnal Sendratasik*, 9(4), 237-244.
- Neti, F. C., & Jamaris, J. (2020). Strategi Latihan Silek dalam Sasaran Pencak Silat Limau Manih Kuranji Kota Padang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 4(3), 2960-2966.
- Nurhanifa, N., Slamet, J., & Wing Prasetia, Kurniawan (2021). "Seni Bela Diri Pencak Silat Berdampak Prestasi Periode Giat SMAN 1 Garum Blitar Dalam Melestarikan Dan Mengembangkan Tahun 2018-2020 (Doctoral dissertation, Universitas Nusantara PGRI Kediri)".
- Putih, Darwis, Dt. Rajo. 1994. Silek Pauh dan Perkembangannya di Dati II Kota Madya Padang. Padang : Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2010). *Metodelogi Penelitian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Saryanto, M. M. A. S. (2018, October). Pencak Silat Sebagai Hasil Budaya Indonesia Yang Mendunia. In *Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia (SENASBASA)* (Vol. 2, No. 2).
- Saputra, F. F., & Salam, A. (2020). Perguruan Pencak Silat Alang Bangkeh Pauh V: Suatu Tinjauan Historis 1981-2018. *Jurnal Kronologi*, 2(1), 103-114.

Saputra, R., Berlian, E., Ihsan, N., Rasyid, W., & Mardepi, M. (2023). Silat tradisional sanggar palito nyalo. *Jurnal Patriot*, 5(1), 65-74.

Ulfitrah, O., & Desriyeni, D. (2018). Kemas Ulang Informasi Aliran Pencak Silat di Minangkabau. *Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*, 7(2), 104-119.

