

DAFTAR PUSTAKA

- Adha, Y. F. (2021). *Pendokumentasian Cerita Asal-Usul Nama Tempat di Nagari Lunto Kecamatan Lembah Segar Kota Sawahlunto*. Universitas Andalas.
- Andi Asoka, Wannofri Samry, Zaiyardam Zubir, Z. (2016). *Sawahlunto Dulu, Kini, dan Esok: Menjadi Kota Wisata Tambang yang Berbudaya*. Lembaga Pengembangan Teknologi Informasi dan Komunikasi (LPTIK) Universitas Andalas.
- Chichi, N. (2019). *Cerita Rakyat di Kenagarian Bidar Alam Kabupaten Solok Selatan Dokumentasi dan Klasifikasi*. Universitas Andalas.
- Danandjaja, J. (2002). *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-Lain* (VI). PTPustaka Utama Grafiti.
- Dedi, S. (2023). *Dokumentasi dan Klasifikasi Cerita Rakyat di Kelurahan Balai Gadang Kecamatan Koto Tangah Kota Padang*. Universitas Andalas.
- Fauzan, M. (2023). *Eksistensi Gereja Katolik Santa Barbara di Kota Sawahlunto Sumatera Barat (Kajian atas Eksistensi Minoritas di Kalangan Mayoritas)*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hidayat, N. (2016). Otonomi Daerah dan Desentralisasi Pendidikan:(Studi pada Jenjang Pendidikan Menengah Dinas Pendidikan Kota Sawahlunto). *Society*, 4(1), 35–50.
- Iswandi. (2012). Perkembangan Kesenian Kuda Kepang di Sawahlunto Minangkabau. *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Karya Seni*, 14(2), 195–205.
- Megawati Marrita Putri, Desfiarni, D. (2015). Pelestarian Kesenian Randai di Sanggar Minang Saiyo Desa Sijantang Kota Sawahlunto. *Jurnal Sendoratik*, 4(1), 37–46.
- Munir, M. (2015). Sistem Kekeabatan dalam Kebudayaan Minangkabau: Perspektif Aliran Filsafat Strukturalisme Jean Claude Levi-Strauss. *Jurnal Filsafat*, 25(1), 1– 31.
- Perdiana, V., & Mubarak, A. (2022). Pengembangan Warisan Budaya Tambang Batubara Ombilin Kota Sawahlunto. *Jurnal Manajemen Dan Ilmu Administrasi Publik (JMIAP)*, 4(3), 209–216.
- Pratama, Y. T. (2023). *Legenda di Kerajaan Sitiung: Pendokumentasian Folklor dan Analisis Struktural*. Universitas Andalas.
- Putri, Z. A. (2022). *Kehidupan Buruh Tambang di Sawahlunto (1892-2018)*. UniversitasBatanghari.

- Santika, S., & Eva, Y. (2023). Kewarisan dalam Sistem Kekerabatan Matrilineal, Patrilineal dan Bilateral. *Al-Mashlahah Jurnal Hukum Islam Dan Pranata Sosial*, 11(02), 193–202.
- Suprayoga, G. B. (2008). Identitas Kota Sawahlunto Paska Kejayaan Pertambangan BatuBara. *Jurnal Perencanaan Wilayah Dan Kota*, 19(2), 1–21.
- Syafril, E. P. E. (2014). Diaspora Sedulur Sikep dan Kesenianya di Sawahlunto. *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Karya Seni*, 16(1), 86–97.
- Syafrini, D., & Fernandes, R. (2017). Dampak Pergeseran Kebijakan Kota Tambang menjadi Kota Wisata Tambang Berbudaya pada Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat di Kota Sawahlunto. *Jurnal Socius: Journal of Sociology Research and Education*, 4(2), 74–82.
- Usman, A. (2020). Motif, Fungsi, dan Kearifan Lokal beberapa Legenda di Kota Sawahlunto. *Tuah Talino: Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 14(2), 130–146.
- Yulinis. (2019). Eksistensi Payung dalam Kebudayaan Minangkabau di Era Globalisasi. *Mudra Jurnal Seni Budaya*, 34(2), 275–283.

