

DIRECTIVE SPEECH ACT USED BY THE CHARACTERS IN

THE MENU MOVIE

A THESIS

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for the Degree of Sarjana

Humaniora



By:

ABDUL ARAFI

NIM. 1910732034

Supervisor:

Dr. Ike Revita, M.Hum.

NIP. 197309301999032001

**ENGLISH DEPARTMENT
FACULTY OF HUMANITY
ANDALAS UNIVERSITY**

PADANG

2022

ABSTRACT

The main focus of this research is to analyze the types and functions of directive speech acts on each characters' utterances in a movie called *The Menu*. A directive speech act is an utterance that is used by someone to ask someone else to perform a specific action. Directive speech acts are important aspects of communication because they are used to deliver intentions and goals. Directive speech acts have various types, such as commands, requests, and suggestions. Directive speech acts exist everywhere in society and frequently happen in everyday communication. Understanding how directive speech acts work can give insight into how language impacts other behaviors. There are two theories applied in identifying the types and functions of directive speech acts in this research. This research applied the theory by Kreidler (1998) to identify the types of directive speech acts. In identifying the functions of directive speech acts, this research applied the theory by Bach and Harnish (1979). This research used a table and chart, as well as narration text, to present the data descriptively. According to this research, there are 85 directive speech acts found in the movie entitled *The Menu*. The three types of directive speech acts (command, request, and suggestion) are found in this movie. The most dominant type of directive speech act in this movie is command, with a percentage of 48.23%. Furthermore, this research found there are 5 functions of directive speech acts in the movie in the form of requests, questions, requirements, prohibitives, and advisory. The most dominant function of directive speech acts used by the characters in the movie is requirements, with a percentage of 41.17%.

Key words: directive speech act, types, functions, characters, The Menu Movie.

ABSTRAK

Penelitian ini berfokus pada analisis tipe dan fungsi tindak tutur direktif dalam ucapan oleh para karakter pada film berjudul *The Menu*. Tindak tutur direktif adalah ucapan yang diujarkan seseorang untuk membuat orang lain melakukan suatu tindakan tertentu. Tindak tutur direktif merupakan aspek penting dalam komunikasi karena digunakan untuk menyampaikan maksud dan tujuan. Ada beberapa tipe tindak tutur, diantaranya seperti perintah, permintaan, dan saran. Tindak tutur direktif ada di mana-mana dalam masyarakat dan sering dipakai dalam komunikasi sehari-hari. Memahami cara kerja tindak tutur direktif dapat memberikan wawasan tentang bagaimana bahasa yang dituturkan pembicara berdampak pada perilaku pendengar. Ada dua teori yang diaplikasikan mengidentifikasi tipe dan fungsi tindak tutur direktif pada penelitian ini. Penelitian ini mengaplikasikan teori dari Kreidler (1998) untuk mengidentifikasi tipe-tipe tindak tutur direktif. Untuk mengidentifikasi fungsi tindak tutur direktif, penelitian ini mengaplikasikan teori dari Bach dan Harnish (1979). Penelitian ini menggunakan tabel dan bagan, serta teks narasi, untuk menyajikan data secara deskriptif. Berdasarkan penelitian ini, terdapat 85 tindak tutur direktif yang ditemukan dalam film *The Menu*. Ketiga tipe tindak tutur direktif seperti perintah, permintaan, dan saran ditemukan dalam film ini. Tipe tindak tutur direktif yang paling sering muncul dalam film ini adalah tindak tutur perintah, dengan persentase 48,23%. Selanjutnya, penelitian ini menemukan ada 5 fungsi tindak tutur direktif dalam film ini yaitu permintaan, pertanyaan, persyaratan, larangan, dan saran. Fungsi tindak tutur direktif yang paling sering muncul dalam ucapan para tokoh dalam film ini adalah fungsi perintah, dengan persentase 41,17%.

Kata kunci: tindak tutur direktif, tipe, fungsi, karakter, film The Menu.