

**NOVEL 99 CAHAYA DI LANGIT EROPA KARYA HANUM SALSABIELA
RAIS DAN RANGGA ALMAHENDRATINJAUAN: HEGEMONI ANTONIO
GRAMSCI**

SKRIPSI
UNIVERSITAS ANDALAS

Disusun untuk Melengkapi salah satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas

Andalas

EDWIN SUPRA YOGA

2010723014

Dosen Pembimbing :

Dr. Zurmailis, M.A.

Dr. Sn. Noni Sukmawati, M. Hum.



Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2024

ABSTRAK

Edwin Supra Yoga. 2024 “Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra: Tinjauan Hegemoni Antonio Gramsci”. SKRIPSI. Prodi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, Padang, Pembimbing I Dr. Zurmailis, M.A. dan Pembimbing II Dr. Sn. Noni Sukmawati, M. Hum.

Masalah penelitian ini membahas hegemoni pada *novel 99 Cahaya di Langit Eropa* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra serta bagaimana Intelektual Organik dalam novel tersebut melakukan hegemoni. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana hegemoni dalam novel *99 Cahaya di Langit Eropa* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra. Pendekatan yang dilakukan pada penelitian ini menggunakan teori hegemoni Antonio Gramsci. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi kualitatif. Dari penelitian ini ditemukan bahwa hegemoni yang dilakukan oleh para tokoh Muslim pada novel *99 Cahaya di Langit Eropa* dengan menyebarkan perilaku Muslim yang didasarkan pada akhlaqul karimah: Tabliq (menyampaikan kebaikan), Fatamah (cerdas dengan cara yang berkelas), Amanah (dapat dipercaya) dan Sidiq (benar dan bisa dipercaya)

Kata Kunci: *Novel, Hegemoni, Antonio Gramsci, Intelektual Organik*

