

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Bahar, Mahdi. 2004. *Seni Tradisi Menentang Perubahan*. Padang Panjang : STSI Padang Panjang.
- Batuah, Masri Datuak Rangkayo, dkk. 2012. *Adat Salingka Nagari Talu (Edisi 2)*. Talu : Pucuak Adat KAN Talu.
- Chan, Khanizar. 2014. *Membaca Seni Pertunjukkan, Membingkai Etnoestetika*. Padang : Andalas University Press.
- Denny Sakrie. 2015. *100 Tahun Musik Indonesia*. Jakarta : Gagas Media.
- Koedjaraningrat. 1989. *Metode-metode Penelitian Ilmu-ilmu Sejarah*. Jakarta : Gramedia.
- Kuntowijoyo. 2003. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Jurusan Ilmu Sejarah. Fakultas Ilmu Budaya. UGM.
- Maalip, Fadlan. 2012. *Sambutan Tuanku Bosa XIV Dr. H. Fadlan Maalip, SKM Dalam Upacara Talu Baralek Gadang*. Talu. Pucuak KAN Talu, 23 Juni 2012.
- Martamin, Mardjani, dkk. 1976. *Ensiklopedi Musik dan Tari Daerah Sumatra Barat*. Jakarta: Depdikbud.
- Mulyadi, Muhammad. 2003. *Industri Musik Nasional Pop, Jazz, dan Rock*. Bekasi: 2003.
- Soedarsono, R.M. 1992. *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Sutardi, Tedi . 2007. *Antropologi Mengungkap Keragaman Budaya*. Jakarta : PT. Grafindo Media Pratama. 2007.
- Yondri dan Hasanadi. 2011. *Kesenian Ronggeng Pasaman Sebagai Media Pembauran Masyarakat Multi Etnis di Kabupaten Pasaman Barat*. Padang : BPSNT Press.
- Yunus, Yuliza,1 dkk. 2012. *Talu Pangkalan Tali, Indonesia Ujung Kata, 70 Tahun Fadlan Maalip Tuanku Bosa XIV*. Talu : Putri Tunggal.

B.Arsip dan Laporan Penelitian

<https://www.google.com/longgam.nagari-sinuruik-talamau-kabupaten-pasaman-barat>
<https://www.google.com/hilirisasi.lppm.unand.ac.id>

Efendi, Maya Dwi. 2006. “Bumi Teater di Kota Padang 1976-2000”. Padang: *Skripsi*,
Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Perwira, Ilham. 2017. “Perkembangan Bengkel Seni Tradisional Minangkabau
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas 1999-2013”. Padang: *Skripsi*,
Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

