

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. Chaedar. 1993. Pengantar Sosiologi Bahasa. Bandung: Angkasa.
- Arindah, Helda Dewi. 2014. Penggunaan Kanjou hyougen Kata Tanoshii, Ureshii, dan Yorokobu dalam Serial Drama Itazura na Kiss Love in Tokyo Karya Tada Kaoru. Jawa Timur: . Universitas Brawijaya.
- Edi Subroto. 1992. Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Febriani. 2019. "Analisis Penggunaan Kanjou hyougen Dalam Drama Mouichido Kimi ni Propose". Bogor: Universitas Pakuan
- Hayashi, Ooki. 1990. Nihongo Kyooiku Handobukku. Tokyo: Taishuukan Shoten
Hidetoshi, Kenbou. 2001. Sanseido Kokugo Jiten. Japan: Sanseido.
- Heymes, Dell. 1983. Essays in the History of Linguistic Anthropology
- Jakobson, Roman. "On linguistic aspects of translation." On translation. Harvard University Press, 2013. 232-239.
- Keraf, Goyrs. 1997. Komposisi. Flores: Nusa Indah. Kindaichi et.AI. 1995. Nihongo Dai Jiten. Japan Kodansha.
- Kodoku, Furita. 1991. Hyoojun Kokugo Jiten. Japan : Shusseki.
- Koizumi, Tamotsu. 1993. Gengogaku Nyumon. Tokyo: Daishuukan
- Leech, Geoffry N. 1993. Prinsip-prinsip Pragmatik. Jakarta : Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press). Suyono. (1990). Pragmatik Dasar-dasar dan Pengajaran. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Levinson, Stephen C., Stephen C. Levinson, and S. Levinson. Pragmatics. Cambridge university press, 1983.
- Lyons, Johns. 1977 "Semantic Vol.1. Cambridge: Cambridge Univesrity Press
- Mahsun. 2007. Metodologi Penelitian Bahasa: Tahap Strategi, Metode dan Tekniknya. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Martawijaya. 2022. Teknik Penerjemahan Kanjou Hyougen pada Komik "Yakusoku No Neverland" (Shirai, 2016)
- Nakamura, Kenji. 2012. "The Influence of Kanjou Doushi, Kanjou Keiyoushi, and Kanjou Hyougen on Interpersonal Communication".

Prativi, N. M. B. D., Made Budiarsa, and Ni Ketut Ratna Erawati. "Principle of politeness in the use of Hairyo Hyougen in Japanese drama: A pragmatic study." *American Journal of Humanities and Social Sciences Research (AJHSSR)* 3.9 (2019): 67-72.

Rahardi, Kunjana. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Imperatif Bahasa Indonesia*.

Rustono. 1999. *Pokok-Pokok Pragmatik*. Semarang : IKIP Semarang Press
Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.

Sudaryat. 2008. *Makna dalam Wacana*. Bandung: YramaWidya

Susanti dan Siregar. 2010. Tindak Tutur Memuji Bahasa Jepang Di Kalangan Wanita Jepang. *Jurnal Lingua Cultura* Vol.4 No.1 Mei 2010:78-89.
<http://journal.binus.ac.id/index.php/Lingua/article/view/354> (diakses pada 14 Februari 2021) Jakarta: Erlangga.

Suwito. 1983. *Pengantar Awal Sociolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset Solo.

Teramura, Teruyo. (1982). *Nihongo no Shintakusu to Imi I (日本語のシNTAXと意味 I)*. Tokyo: Kurashio Shuppan.

Yule, G. (2006). *Pragmatik*. (terj.) Indah Fajar Wahyuni dan Rombe Mustajab. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

