

## DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Z, dkk. (1996). *Peranan mamak terhadap kemenakan dalam kebudayaan Minangkabau masa kini*. Padang: Bagian Proyek Pengkjian dan Pembinaan Nilai-nilai Budaya Sumatera Barat.
- Arsa, D. (2019). *Yang Tersingkap Dan Yang Tersungkup: Perang Padri Dan Implikasinya Terhadap Pakaian Keseharian Perempuan Minang-Muslim Pada Awal Abad XIX*. Lampung: UIN Raden Intan.
- Awwali, M. (2015). *Pelangi Di Minangkabau*. Padang: Surau Institut for Conservation dan FIB UNAND.
- Candra Novitasari. (2023, January 16). 25+ *Pituah Minang untuk Perempuan, Laki-laki & Anak Kecil beserta Artinya*. pelajarindo.com. p. 1.
- Creswell, Jhon W. (2014). *Penelitian Kualitatif & Desain Riset Memilih di Antara Lima Pendekatan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dananjaja, J. (2017). *Antropologi psikologi: Teori, metode Dan sejarah perkembangannya* . (2nd ed.). Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Desyandri, D. (2016). *Interpretasi Nilai-Nilai Edukatif Lagu Kambanglah Bungo Untuk Membangun Karakter Peserta Didik (Suatu Analisis Hermeneutik)*. Padang: PGSD fip UNP
- Emen. (2015). *5 Sifat Perempuan dalam Pandangan Adat Minangkabau*. Infosumar. p. 1.
- Erianjoni, E. (2011). *Pergeseran citra wanita Minangkabau: Dari konsepsi ideal-tradisional Ke realitas*. *Kafa`ah: Journal of Gender Studies*, 1(2), 225.
- Firdawaty, L. (2019). *Pewarisan harta pusaka tinggi kepada anak perempuan Di minang kabau dalam perspektif perlindungan terhadap perempuan Dan hukum Islam*. *ASAS*, 10(02), 81-93.
- Fitriani, F. (2018). *SI ganjua lalai (Kekuatan Dan kelembutan perempuan Minangkabau)*. *INVENSI*, 2(2), 86-95.
- Gani, E. (2020). *Sumbang duo Baleh: Education-valued expression for Minangkabau women*. *Proceedings of the 3rd International Conference on Language, Literature, and Education (ICLLE 2020)*.
- Graves, E. E. (2007). *Asal-usul elite Minangkabau modern: Respons terhadap kolonial Belanda Abad XIX/XX*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

- Hadler, J. (2010). *Sengketa Tiada Putus: Matriakat, Reformisme Islam, dan Kolonialisme di Minangkabau*. Jakarta: Freedom Institute.
- Haikal, M. (2022). Ada 98 Perguruan Tinggi di Sumbar, Berikut Sebarannya. Katasumbar. P. 1.
- Husni, Tafdil, dkk. (2018). *Informasi Universitas Andalas 2018*. Padang: Andalas University Peress, Padang.
- Iskandar, dkk. (2014). *KONSEP SUMBANG DUO BALEH DALAM TINJAUAN PSIKOLOGI*. Jurnal RAP UNP. 5 (2).
- Jamil, M. 2019. *Padusi Minang Mencari Identitas Bundo Kanduang Ideal Menurut Islam*. Jawa Timur.
- Keesing, R. M., & Soekadijo, R. G. (1981). *Antropologi Budaya suatu perspektif Kontemporer*. Jakarta: Erlangga.
- Koentjaraningrat. (2011). *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kota Padang Dalam Angka 2021. Badan Pusat Statistik Kota Padang BPS Sumbar. 2021: 139-365.
- Liliwari, P., & M.S. (2019). *Konfigurasi Dasar teori-teori Komunikasi antar Budaya*. Bandung: Nusa Media.
- Lioni, S. (2019). *Kontrol etnisitas dalam bentuk tuturan wanita Minangkabau studi kasus*. Jurnal Sasindo UNPAM, 7(1), 105.
- Luth Mazzia, R. (1994). *Kebudayaan*. Padang.
- Martono Nanang, S. (2018). *Sosiologi Perubahan Sosial Perspektif Klasik, Modern, Posmodern, dan Poskolonial* (2nd ed.). Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Naim Mochtar, P. D. (2006). *Tiga Menguak Tabir: Perempuan Minangkabau di Persimpangan Jalan*. Jakarta.
- Navis, A. A. (1984). *Alam terkembang jadi guru: Adat Dan kebudayaan Minangkabau*. Jakarta.
- Nurman, S. N. (2019). *Kedudukan perempuan Minangkabau dalam perspektif gender*. JURNAL AL-AQIDAH, 11(1), 90-99.
- Profil Pendidikan Dasar dan Menengah Tahun 2021. BPS Sumbar 2021: 6.

- Putri, Sri Andika. (2017). *CITRA WANITA MINANGKABAU DALAM PETUAH ADAT*. International Seminar on Language Maintenance and Shift (LAMAS) 7 .
- Ronidin. (2006). *Minangkabau Di mata anak muda (1st ed.)*. Padang: Andalas University Press.
- Ronsi, G. (2011). *Citra Perempuan dalam Peribahasa Minangkabau*. Jurnal Elektronik WACANA ETNIK, 2(1), 39.
- Salsabila, Erya Fahra, dkk. (2022). Pengaruh Media Sosial Tiktok Terhadap Perilaku Sopan Santun Siswa SMK PGRI 2 Kediri. 1(1), 37.
- Selvia, Novitri. (2020). *23 Muda Mudi Diamankan di Penginapan, 8 Orang Dikirim ke Panti Andam Dewi*. Padek.co.
- Setiawati, Sri. (2006). *Dari Pedalaman Minangkabau ke Pelosok Mentawai Perempuan, Politik, dan Pemberdayaan Masyarakat*. Padang: Andalas University Press.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian pendidikan: (pendekatan kuantitatif, kualitatif Dan R & D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sukanto, S. (2007). *Sosiologi: Suatu pengantar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Toeah, Datoek H, dan Damhoeri, H. (1976). *Tambo Alam Minangkabau*. Bukittinggi: CV. PUSTAKA INDONESIA.
- Yasin, F. (2015). *Gaya Kehidupan Malam Remaja di Kota padang; Suatu Kajian Subkultur di Tempat Hiburan Malam Kota padang*. Jurnal Ilmu Sosial Mamangan, 4(1).
- Yazid, Tantri Puspita, W. (2014). *REPRESENTASI PEREMPUAN MINANGKABAU DALAM LIRIK LAGU SI NONA, 1(2)*.