

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Appadurai, Arjun. 1996. *Modernity at Large-Cultural Dimensions of Globalization*. London: Public Worlds University of Minnesota Press
- Basuki, Heru. 2006. *Penelitian Kualitatif untuk ilmu-ilmu kemanusiaan dan Budaya*. Jakarta: Universitas Gunadarma.
- Baudrillard. 2018. *Masyarakat konsumsi*. Bantul: Kreasi Wacana.
- Berry, Bonnie. 2007. *Beauty Bias: Discrimination and Social Power*. London: Praeger.
- Black, Paula. 2006. *The Beauty Industry Gender Culture*. London & New York: Routledge.
- Cash, Thomas. 2012. *Encyclopedia of Body Image and Human Appearance*. Virginia: Old Dominion University
- Clifford Geertz. 2000. *Tafsir Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Cresswell. 2015. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 3*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Cresswell. 2016. *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran Edisi 4*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Demello, Margo. 2007. *Encyclopedia of Body Adornment*. London: Pers GreenWood
- Denzin & Lincoln. 2009. *Handbook of Qualitative Research*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Etcoff, Nancy. 2000. *Survival of the Prettiest- The Science of Beauty*. New York: Anchor Books
- Featherstone, Mike. 2008. *Postmodernisme Budaya dan Konsumen*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Heryanto, Ariel. 2015. *Identitas dan Kenikmatan politik Budaya Layar Indonesia*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Hidayat, Medhy Aginta. 2021. *Jean Baudrillard & Realitas Budaya Pascamodern*, Medhy Aginta Hidayat. Cantrik Pustaka: Yogyakarta
- J.R. Raco. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Jablonski, Nina G. 2006. *Skin A Natural History*. London: University Of California Press, Ltd.

- Jablonski, Nina. 2012. *Loving Color The Biological And Social Meaning Of Skin Color*. London: University Of California Press, Ltd.
- Jha. (2016). *The Global Beauty Industry, Colorism, Racism, and The National Body*. New York : Routledge
- Johnson, Harrison & Grier. 2019. *Race in the Marketplace-Crossing Critical Boundaries*. Switzerland: Palgrave Macmillan
- Lury, Celia. 1998. *Budaya Konsumen*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Merriam, Sharan B. 2009. *Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation 2nd ed.* San Francisco: Jessey Bass.
- Nasir, Ridlwan. 2007. *Mazhab-mazhab Antropologi*. Yogyakarta: LKS.
- Poespowardojo & Seran. 2021. *Diskursus Teori-Teori Kritis- Kritik Atas Kapitalisme Klasik, Modern dan Kontempore*. Jakarta: Buku Kompas.
- Rahrdjo, Mudjia. 2017. Studi kasus dalam penelitian Kualitatif: Konsep dan Prosedurnya. Malang: Universita Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
- Saifuddin, Achmad Fedyani. 2006. *Antropologi Kontemporer Suatu Pengantar Kritis Mengenai Paradigma Edisi Pertama*. Jakarta: Kencana.
- Saraswati, Ayu. 2013. *Seeing Beauty Sensing Race in Transnational Indonesia*. University Of Hawai'i Press : Honolulu.
- Srinati, Dominic. 2004. *Pop Culture: Pengantar menuju teori Budaya Populer*. Yogyakarta: Bentang.
- Storey, Jhone. 2009. *Cultural Theory and popular Cultural An Introduction Fifth Edition*. Pearson Longman: University of Sunderland.
- Sugiharto. 2019. *Kebudayaan dan Kondisi Post-Tradisi-Kajian Filosofis atas Permasalahan Budaya Abad Ke-21*. Yogyakarta: PT Kanisius (Anggota IKAPI).
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Syam, Nur. 2007. *Mazhab-Mazhab Antropologi*. LKiS: Yogyakarta
- Wolf, Naomi. (2002). *The Beauty Myth, How Images of Beauty Are Used Against Women* . New York: Harper's Collins.
- Zap Beauty indeks 2020. *Riset Industri Kecantikan Indonesia*. Markplus.inc.
- Zap Beauty indeks 2021. *Riset Industri Kecantikan Indonesia*. Markplus.inc.

Skripsi:

- Bahraini, Ahzin. 2019 *Colorism And Emolment Opportunities For Middle Eastern Women*. Florida: Tesis Master of Arts University of Miami. https://scholarship.miami.edu/esploro/outputs/991031447269102976/filesAndLinks?institution=01UOML_INST&index=null
- Brown, Charenee LaChelle, "Teaching High Schoolers About Colorism" (2019). Moterey bay: Capstone Projects and Master's Theses California State University. 718. https://digitalcommons.csumb.edu/caps_thes_all/718
- Herrero, Carinah. 2021. "Colorism: A History and Its Long-Lasting Effect". Indiana: Thesis Ball State University
- Maulina, Dian Putri. 2018. *Perilaku Mempercantik Diri Di Kalangan Mahasiswi Melalui Natasha Skin Klinik Center Kota Padang*. Padang: Skripsi Jurusan Antropologi Sosial Universitas Andalas.
- Nurdiyana & Najamudin 2020. *Konstruksi Sosial Budaya Kecantikan Perempuan Banjar Dalam Bingkai budaya Banjar Pada Masyarakat Banjar Di Kota Banjarmasin*. Banjarmasin: Laporan Akhir Penelitian Dasar Unggulan Perguruan Tinggi Universitas Lambung Mangkurat).
- Rahmadani, Fariza. 2019. *Beauty Vlog dan Makna Kecantikan Bagi Perempuan Muda Di Kota Jakarta*: Skripsi Program Studi Antropologi Sosial Universitas Diponegoro.
- Syata, Novitalista. 2012. *Makna Cantik Di Kalangan Mahasiswa Dalam Perspektif Fenomenologi*. Makassar: Skripsi Jurusan Sosiologi Universitas Hasanuddin.
- Choi, Eunji. 2018. "Korean fashion media, beauty ideals, and colorism: Examining the prominence of whiteness between 2013 and 2017 in *C&A* magazine". Graduate Theses and Dissertations. 16331. <https://lib.dr.iastate.edu/etd/16331>.
- Jurnal:
- Amber Kim, Hyein. 2020. "Understanding "Koreanness":Racial Stratification and Colorism in Korea and Implications for Korean Multicultural Education" dalam *International Journal of Multicultural Education*. Vol. 22, No, 1 (2020). State University of New York (SUNY) Buffalo, New York U. S. A.
- Burton, Silva, Ray, Buckelew & Freeman. 2010. "Critical Race Theories, Colorism, and the Decade's Research on Families of Color" dalam *Journal of Marriage and Family* 72 (June 2010): 440-459 Doi:10.1111/j.1741-3737.2010.00712.
- Craddock, Dlova, & Diedrichs. 2018. "Colourism: a global adolescent health concern" dalam *Durrent Opinion Adolescent medicine*". Volume 30 Number 4 August 2018. www.co-pediatrics.com
- Egbeyemi, Adeola. 2019. "Shedding Light on Colorism: How the Colonial Fabrication of Colorism Impacts the Lives of African American Women" dalam *Journal of Integrative Research & Reflection: Building*. Volume 2 NO 2 (2019). Doi: <https://doi.org/10.15353/jirr.v2.1574>
- Hapsari & Sukardani. 2018. "Representasi Konsep Kecantikan Perempuan Di Era Millennials Melalui Beauty Influencer Pada Media Sosial Instagram (Analisis

Semiotika Roland Barthes pada Akun Instagram @sarahayuh, @abellyc, dan @rachgoddard” dalam *Journal Commercium*. Volume 02 Nomor 02 Tahun 2018, 59-62

- Hunter, Margaret. 2007. “*Persistent Problem Of Colorism (Masalah Pewarnaan yang persisten “Rona Kulit, Status dan Ketimpangan)”*” dalam *Jornal Sociology compass*. 1/1 (2007) : 237-254, 10.1111/j.17519020.2007.00006.. Department of Sociology and Anthropology, Miss College. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://projects.iq.harvard.edu/files/deib-explorer/files/the_persistent_problem_of_colorism.pdf&ved=2ahUKEwjV0dzdzfH5AhUV7XMBHT3JDSkQFnoECAkQAQ&usg=AOvVaw2dhSww2ToNwiZzGavyJCmk
- Irwanto, & Hariatiningsih. 2020. “*Penggunaan Skincare dan Penerapan Konsep Beauty 4.0 pada Media (Studi Netnografi Wanita Pengguna Instagram)*” dalam *Journal Komunikasi*. Vol. 11 No. 2 September 2020 P-ISSN 2086-6178 E ISSN 2579-3292 DOI: <https://10.31294/jkom>
- Jahidin dan Ahmad. 2019. “*Cantik Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Makassar*” dalam *Jurnal Sosialisasi Pendidikan Sosiologi-FIS UNM*. <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://ojs.unm.ac.id/sosialisasi/article/view/13252&ved=2ahUKEwinsOWzudL8AhWNSmwGHcS0At0QFnoECBEQAQ&usg=AOvVaw3JVK4NwZvWwI5ECThmIBwY>
- Kenaisa, Meyda. 2018. “*Penerimaan Remaja Perempuan Surabaya Tentang Konsep Kecantikan Perempuan Berkulit Gelap Dalam Iklan Produk Kosmetik (Reception Analysis Remaja Perempuan Surabaya Tentang Konsep Kecantikan Dalam Iklan Clean & Clear Natural Bright Face Wash)*” dalam *Jurnal Komunikasi Departemen Komunikasi Universitas Airlangga*.
- Malau, Ulina. 2011. “*Sosok Etnis-Etnis Minoritas dalam Iklan (Figure of Minority Ethnic in Advertising)*” dalam *Jurnal The Messenger Universitas Semarang*, Volume III, Nomor 1, Edisi Juli 2011
- Nuraryo, Imam. 2019. “*Kultur Pop & Diskursus Ideologi Kecantikan pada Iklan di Televisi*” dalam *Jurnal ProTVF*, Volume 3, No. 2, 2019 halaman. 171-184.
- Olivati, N, Hanna & Rahmuaju, L. Ratri. 2021. “*Pengaruh Interaksi Peer Group dan Self Esteem Terhadap Preferensi Pemakaian Krim Pemutih Kulit pada Remaja Perempuan*” dalam *interaksi online*, vol 9. No 3. Pp. 151-166. Jun 2021
- Purnama, A. M. (2017). “*Pengaruh Budaya Imperatif, Budaya Adiafora Dan Budaya Eksklusif Terhadap Keputusan Pembelian Produk Internasional Mcdonald’s*” dalam *Laboratorium Penelitian Dan Pengembangan FARMAKA TROPIS Fakultas Farmasi Universitas Muallawarman, Samarinda, Kalimantan Timur*, (April), 5–24
- Pratiwi, Okta & Luthfianiza. 2020. “*Dari Kuning Langsung menjadi Putih: Representasi Identitas Kulit Perempuan Ideal Indonesia dalam Iklan Citra*” dalam *Jurnal Audiens*. Vol. 1, NO 2 (2020) September 2020. <https://doi.org/10.18196/ja.2016>
- Puspa, Ratih. 2010. “*Isu Ras dan Warna Kulit dalam Kontruksi Kecantikan Ideal Perempuan*” dalam *Jurnal Komunikasi Unair*, Tahun 2010, Volume 23, Nomor 4

hal :312-323.
<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://journal.unair.ac.id/MKP%40isu-ras-dan-warna-kulit-dalam-konstruksi-kecantikan-ideal-perempuan-article-4051-media-15-category-8.html&ved=2ahUKEwiXrp-DyfH5AhWy2nMBHapjCDsQFnoECAUQAQ&usg=AOvVaw3ELsuiuljomj2aoFwOkDKB>

- Rohmiatika, Hermia. 2023. “*Hegemoni Budaya Warna Kulit Wanita Korea Sebagai Standar Kecantikan Wanita Indonesia*” dalam Senaskah Seminar Nasional Komunikasi Administrasi Negara dan Hukum Vol 1 tahun 2023 hlm. 421-426. <https://doi.org/apri10.30656/senaskah.v1i1.245> P-ISSN : 2987-1492 E-ISSN : 2986-8262
- Setyawan, Andi. 2021. “*Konstruksi Sosial Atas Pemaknaan Dan Simbol Kecantikan Pada Trending Hastag Tik Tok*” dalam Journal Risenologi Universitas Bina Sarana Informatika, Indonesia Volume 6 Issue 1, April 2021 p-ISSN: 2502-5643 e-ISSN: 2720-9571. Doi: 10.47028/j.risenologi.2021.61.155
- Situmorang (et.al). 2019. “*Pergeseran Makna Kecantikan Dalam Budaya Melayu*” dalam Jurnal Masyarakat Maritim, Vol 3 No 1 Tahun 2019. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://ojs.umrah.ac.id/index.php/jmm/article/view/1698&ved=2ahUKEwiX4oKby_H5AhXcUGwGHcyWCfoQFnoECAQQAQ&usg=AOvVaw1kwGQ4jf4PQJDTMMtzTLT
- Spears, Artur K. 2020. “*Racism, Colorism, and Language within Their Macro Contexts*” dalam prepublication version in Press The Oxford Handbook of Language and Ras Vol 3 No 6 19 <https://www.researchgate.net/publication/338676850>
- Strmic-pawl, Gonlin & Garner. 2021. “*Color in Context: Three Angles on Contemporary Colorism* dalam Sociology of Race and Ethnicity, American Sociological Association, Vol. 7(3) 289-303 Tahun 2021 <https://doi.org/10.1177/23326492211012532> DOI: 10.1177/23326492211012532 sre.sagepub.com
- Sukusman dan Utami. 2021. “*Perlawanan Stigma Warna Kulit Terhadap Standar Kecantikan Perempuan Melalui Iklan*” dalam Journal Ilmu Komunikasi. Vol 5. No. 1, KEDJ Maret 2021. <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.journal.untar.ac.id/index.php/koneksi/article/view/10150/0&ved=2ahUKEwjewv3qzPH5AhW6D7cAHQZeB-sQFnoECAwQAQ&usg=AOvVawIMdSkuAaKgj5PBKct81tey>
- Vinay, Kumari, M., & Kumar, V. 2022. “*Belief That only Fair is Beautiful and its Impact on Teenage Girls*” dalam Jurnal Internasional Ilmu Kesehatan, 6(S3), 7510†7516. <https://doi.org/10.53730/ijhs.v6nS3.7695>
- Wardhani . et.al. 2017. “*Colorism, Mimicry, and Beauty Construction in Modern India Tahun 2017-2018*” dalam Jurnal Hubungan Internasional. Vol. 6 , No. 2 , Oktober 2017- Maret 2018. <https://journal.umy.ac.id/index.php/jhi/artikel/view/4741>
- Wiasti, Ni Made. 2017. “*Menggagas Kembali Konsep Kecantikan Perempuan Bali*” dalam Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Budaya II.

https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://erepo.unud.ac.id/id/eprint/13506/&ved=2ahUKEwjOh-qzfh5AhVgFrcAHQDsCDIQFnoECAwQAQ&usg=AOvVaw278mfN2wGpKOh5O_sWwBm7

Wiasti, Ni Made. Rede 2010. “*Redefinisi Kecantikan Dalam Meningkatkan Produktivitas Kerja Perempuan Bali, Di Kota Denpasar*” dalam Piramida, Jurnal Kependudukan dan Pengembangan Sumber Daya Manusia, [SI], Nov, 2012. ISSN 2685-788X.

Artikel;

Airiza. 2020. “*Colorism: Ketika Warna Kulit Menjadi Standar Kecantikan Indonesia*”. <https://kumparan.com/ave-airiza/colorism-ketika-warna-kulit-jadi-standar-kecantikan-indonesia-1tPMnmt7dzl>. (Diakses pada tanggal 02 Mei 2021, puku 14.13)

Aprilia dan Listiyani. 2016. *Representasi Kecantikan Perempuan Dalam Media Sosial Instagram (analisis Semiotik Roland Barthes pada akun @mostbeautyindo, @Bidadarisurga, Dan @papua_girl)* dalam Jurnal Sosiologi. Paradigma : Volume 04 Nomor 03 Tahun 2016. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://media.neliti.com/media/publications/252704-representasi-kecantikan-perempuan-dalam-0108512d.pdf&ved=2ahUKEwJA_6qFzvH5AhX2IHMBHQraCIYQFnoECAsQAQ&usg=AOvVaw1Calfebh_T-87ZusQMVIC

Australia Museum. 2018. *Aboriginal Scarification*. Dilihat 25 November 2022, <https://australia.museum/about/history/exhibitions/body-art/aboriginal-scarification/>

Bettache, Karin. (2020). “*A Call to Action: The Need For a Cultural psychological Approach to Discrimination on the Basis of Skin Color in Asia. (ajakan Bertinda : Kebutuhan akan Budaya Pendekatan Psikologi terhadap Diskriminasi pada dasar Warna Kulit di Asia)*” dalam APS (Association For Psychology Science) perspective on psychology 1-9 , article reuse guidelines : sagepub.com/journals-permission. DOI : 10.1177/1745691620094740. www.psychologicalscience.org/PPS.

RevoU. (2023). *Content Creator adalah Influencer? Ini Arti, Tugas, dan Contoh* Retrieved December 9, 2023, from Revou.co website: <https://revou.co/panduan-karir/content-creator-adalah>

Craddock, Dlova & Diedrichs. 2018. “*Colourism: a Global Adolescent Health Concern*” dalam Review Current Opinion. Volume 30 number 4 Agustus 2018 www.copdiagnostics.com

Doxin, Angela R. & Telles, Edward E. 2017. “*Skin Color and Colorism Global Research, Concepts, and Measurement*” dalam The Annual Review of Sociologi. Annu. Rev. Sociol. 2017. 43:33.1-33.20. <https://doi.org/10.1146/annurev-soc-060116053315>

Dw. 2017. *Kaki Kecil ini Simbol Kecantikan Ala Tiongkok Kuno*. <https://www.dw.com/id/kaki-kecil-ini-simbol-kecantikan-ala-tiongkok-kuno/g-37111275>

Farid Firdaus. (2023). Ramai Unggahan soal BIPOC, Apa Itu? Halaman all - Kompas.com. Retrieved November 2, 2023, from KOMPAS.com website: <https://www.kompas.com/tren/read/2023/03/15/183000565/ramai-unggahan-soal-bipoc-apa-itu-?page=all#:~:text=Dilansir%20dari%20WebMD%2C%20BIPOC%20merupakan,mana%20isu%20rasial%20sering%20terjadi>.

Internet:

Ipak Ayu. (2021). *Industri Kosmetik Diproyeksi Tumbuh 7 Persen Tahun Ini*. Dilihat <http://m.bisnis.com/amp/read/20210412/257/1379994/industri-kosmetika-diproyeksi-tumbuh-7-persen-tahun-ini>

Jayawardene, Sureshi M.(2016). "Racialized Casteism: Exposing the Relationship Between Race, Caste, and Colorism Through the Experiences of Africana People in India and Sri Lanka" dalam Artikel springer Science+Business Media . New York. DOI : 10.1007/s12111-016-9333-5.

Kapanlagi. (2022). *Arti Glowing Dalam Bahasa Inggris, Beserta Contoh Kalimat dan Bahan Alami untuk Wajah Sehat*. <https://plus.kapanlagi.com/arti-glowing-dalam-bahasa-inggris-beserta-contoh-kalimat-dan-bahan-alami-untuk-wajah-sehat-7aa637.html>

Kemendikbud. (2017). *Lima Hari Sekolah Bukan Full Day School*. Dilihat October 29, 2023, Rilisn Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi website. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2017/06/kemdikbud-lima-hari-sekolah-bukan-full-day-school>

Keyes, Small & Nikolova. (2020). "The complex relationship between colorism and poor health outcomes with African Americans: A systematic review". Dalam Artikel *Asap* (analyses of Social Issues and Public Policy). Latocia Keyes, University of Texas at Arlington, 211 S. Cooper St., Arlington, TX 76019, USA: DOI: 10.1111/asap.12223. <http://www.wileyonlinelibrary.com/journal/asap>

Khadijah Nur Azizah. (2023). *Memutihkan Kulit Masih Jadi Perawatan yang Paling Diminati Wanita Indonesia*. Dilihat September 12, 2023, from detikHealth website: <https://health.detik.com/wellness-beauty/d-6898062/memutihkan-kulit-masih-jadi-perawatan-yang-paling-diminati-wanita-indonesia>

Kinuthia, Susanti, Kokonya. (2023). "Afrocentric beauty: The proliferation of 'Texturist' and Colorist' beliefs among young women in Kenya" dalam *Masyarakat, Kebudayaan dan Politik* Vol. 36, Issue 1, 2023, page 32-43

Kompas.com. 2020. *Apa Itu Kosmetik?*. <https://www.kompas.com/skola/read/2020/03/22/203000769/apa-itu-kosmetik?page=all>

Kompasiana.com. 2020. *Cara Hidup Kita Cerminana latar Belakang Kita*. <https://www.kompasiana.com/dosom/5ec9d08d097f3610eb4d7453/cara-hidup-kita-cerminan-latar-belakang-kita>

- Lorenz. (2011). *Lookism: Why we don't want to be perceived as "ugly" or "different."*. Retrieved Mei 6, 2021, from antropologi.info - anthropology in the news blog website: <https://www.antropologi.info/blog/anthropology/2011/lookism>
- Media, F. (2020). *5 Istilah TikTok yang Wajib Kamu Ketahui!* Retrieved December 9, 2023, from First Media website: <https://www.firstmedia.com/article/5-istilah-tiktok-yang-wajib-kamu-ketahui>
- Moch. (2023). "Terdapat 7 arti kata "keterpesonaan" di KBBI. Retrieved December 10, 2023, from KBBI website: <https://kbbi.lektur.id/keterpesonaan>
- Newsued. (2019). *Orientasi Mahasiswi Memakai Make up, Memaknai Make up Mahasiswi di Kampus.* <https://news.uad.ac.id/orientasi-mahasiswi-memaknai-make-up-memaknai-make-up-mahasiswi-di-kampus/#:~:text=Makna%20make%20up%20sendiri%20adalah,yang%20hampir%20sama%20dengan%20berdandan>
- Kumparan (2023). *Pengertian dan Istilah Arti ASMR dan Alasan Videonya Satisfying.* Retrieved January 20, 2024, from kumparan website: <https://kumparan.com/pengertian-dan-istilah/arti-asmr-dan-alasan-videonya-satisfying-20sAUld0EgV>
- Prabandari, Ayu Isti. (2021). *Skincare adalah Perawatan untuk Kulit agar Tetap Sehat, Ketahui Langkahnya.* <https://m.merdeka.com/jateng/skincare-adalah-perawatan-untuk-kulit-agar-tetapi-sehat-ketaui-langkahnya-kln-html>
- Puspasari Setyaningrum. (2022). *Telingaan Aruu, Tradisi Kuping Panjang Khas Suku Dayak yang Mulai Ditinggalkan Halaman all - Kompas.com.* Retrieved January 7, 2024, dari KOMPAS.com website: <https://regional.kompas.com/read/2022/10/13/093916578/telingaan-aruu-tradisi-kuping-panjang-khas-suku-dayak-yang-mulai?page=all>.
- Reischer, Koo. (2004). "The Body Beautiful: Symbolism and Agency in the Social World" dalam Article Anthropology North Carolina State university- Annu. Rev. Anthropol. 2004. 33. 29-317.
- Kemdikbud. (2015). *Sekilas tentang Ras Melanesia dan Persebarannya di Nusantara - Direktorat Jenderal Kebudayaan.* (2015, October 29). Retrieved January 18, 2023, from Direktorat Jenderal Kebudayaan website: <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/sekilas-tentang-ras-melanesia-dan-persebarannya-di-nusantara>
- ShareAmerica. (2016). *Lindungi Laba, Lindungi Pegawai.* Retrieved September 10, 2023, from ShareAmerica website: <https://share.america.gov/id/lindungi-laba-lindungi-pegawai/#:~:text=EEOC%20adalah%20lembaga%20pemerintah%20AS,menciptakan%20lingkungan%20kerja%20yang%20adil>
- Silvia Estefina Subitmele. (2023) *OOTD Adalah Ungkapan dalam Bahasa Gaul, Ketahui Jenis-Jenisnya.* Retrieved January 21, 2024, from liputan6.com website: <https://www.liputan6.com/hot/read/5172415/ootd-adalah-ungkapan-dalam-bahasa-gaul-ketahui-jenis-jenisnya>
- SekolahKita. (2023). *SMAN 6 Batanghari.* Dilihat di <https://sekolah.data.kemdikbud.go.id/index.php/chome/profil/a301bc33-3cac-4292-bbcd-a8742a3ee75c> Pada pukul 12.13, 15 April 2023

- Sofyan, A. (2024). *Melawan Fenomena Bullying Di Sekolah*. Retrieved January 13, 2024, from [Smasantuklauswerang.sch.id](https://smasantuklauswerang.sch.id/read/49/melawan-fenomena-bullying-di-sekolah#:~:text=Arti%20kata%20bully%20dalam%20Bahasa,mengusik%20terus%20dan%20menyusahkan) website: <https://smasantuklauswerang.sch.id/read/49/melawan-fenomena-bullying-di-sekolah#:~:text=Arti%20kata%20bully%20dalam%20Bahasa,mengusik%20terus%20dan%20menyusahkan>.
- Spence, C. (2022). *The phantasmagoria: From ghostly apparitions to multisensory fairground entertainment*. *Frontiers in Communication*, 7. Retrieved January 18, 2024. <https://doi.org/10.3389/fcomm.2022.894078>
- Tempo.co. (2023). *India dan Indonesia Rayakan 75 Tahun Hubungan Diplomatik*. Retrieved January 18, 2023, from Tempo website: https://dunia.tempo.co/read/1822733/india-dan-indonesia-rayakan-75-tahun-hubungan-diplomatik?tracking_page_direct
- Yusuf, Muhamad Fajar Yusup. (2023). *Mari Lihat 3 SMA Terbaik Batang Hari Jadi Sekolah Tertua di Jambi Rilis Rilis Kemdikbud, Cek Detailnya*. Dilihat 4 Januari 2023, pukul 12.17. *Mari Lihat 3 SMA Terbaik Batang Hari Jadi Sekolah Tertua di Jambi Rilis Rilis Kemdikbud, Cek Detailnya?! - Cilacap Update - Halaman 2* (pikiran-rakyat.com)
- Youtube :
- Singalang Institute. 2020. 28 September. *Seri Kuliah Culture Studies (3) kritik Budaya Pop* [Video] Youtube. <https://youtu.be/KVS9K6qC-ls?si=eAP17MQn9-tmNRS>
- Revolution and ideology. 2020. 29 Desember. *Marcuse "one Dimensional Man" Iof 4- How is Advanced Industrial Society Totalitarian?* [Video] Youtube. <http://youtu.be/JE-RFT74xTk>
- Ted. 2019. *Nina Jablonski breaks the illusion of skin color*. <https://m.youtube.com/watch?v=QOSPNVunyFQ&feature=youtu.be>
- Ted. 2009. *Mengapa kita memiliki rambut di tempat acak seperti itu?-Nina g. Jablonski . Mengapa kita memiliki rambut di tempat acak seperti itu?-Nina g. Jablonski*. https://www.ted.com/talks/nina_g_jablonski_why_do_we_have_hair_in_such_random_places?language=id