

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Abdurahman. 2011. *Nilai-nilai Budaya dalam Kaba Minangkabau*. Padang: UNP Press
- Cristomi T. dan Yuwono Untung. 2004. *Semiotika Budaya*. Depok: Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia
- Dewita, Afni. 2001. “Makna Tanda Skenario Sabai Nan Aluih” (skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotik dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra, Anggota IKAPI
- Endah, Syamsuddin St. Rajo. 2004. *Kaba Cindua Mato*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Anggun Nan Tongga*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Angku Kapalo Sitalang*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Laksamana Hang Tuah*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Tuanku Lareh Simawang*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Sutan Lembak Tuah*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Si Buyuang Karuik*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Si Umbuik Mudo*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Rambun Pamenan*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Rancak di Labuah*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Siti Baheram*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Siti Kalasun*. Bukittinggi: Kristal Multimedia



- 2004. *Kaba Siti Risani*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Sabai Nan Aluih*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Si Gadih Ranti*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- 2004. *Kaba Puti Nilam Cayo*. Bukittinggi: Kristal Multimedia
- Junus, Umar. 1984. *Kaba dan Sistem Sosial Minangkabau, Suatu Problema Sosialogi Sastra*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Koentjaraninggat. 2004. *Manusia dan Kebudayaan*. Jakarta: Perpustakaan Nasional. Katalog Dalam Terbitan (KDT).
- Lahardo, Reza. 2006. “Konflik Diri Tokoh Utama dalam Kaba Si Umuik Mudo” (skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Leni, Fitra. 2004. “Kaba Anggun Nan Tungga” (skripsi). Padang: Universitas Andalas
- Moleong, lexy, J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Navis.1984. *Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Noviayana, Roza. 2013. “Konflik Tokoh Utama dan Citra Perempuan Minangkabau Dalam Kaba Siti Risani, Siti Baheram, dan Siti Kalasun”(skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sudjiman, Panuti dan Aart Van Zoest. 1992. *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sobur, Alex. 2002. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Saydam, Gouzali. 2004. *Kamus Lengkap Bahasa Minang*. Padang: PPIM.
- Saydam, Gouzali. 2010. *Keajaiban Pepatah Minang*. Bandung: Pustaka Setia.
- Santosa, Puji. 1993. *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Bandung: Angkasa.
- Usman, Abdul Kadir. 2002. *Kamus Umum Bahasa Minangkabau-Indonesia*. Padang: Anggrek Media.



- Waluyo, Herman J. 2002. *Apresiasi Puisi Untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Zaimar, Okke K.S. 2008. *Semiotik Dan Penerapannya Dalam Karya Sastra*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Zoest, Aart van. 1993. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya Dan Apa Yang Kita Lakukan Denganya*. Art van Zoest; penerjemah, Ani Soekowati. Jakarta: Yayasan Sumber Agung

