

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Dinamika kepribadian tokoh utama pada novel Padusi karya Ka'Bati memperlihatkan sikap dan kepribadian seorang Dinar yang terbentuk dalam kondisi sadar dan taksadarnya. Sikap Dinar berdasarkan kesadarannya meliputi sikap yang optimis, pekerja keras, emosional, mudah bergaul dan bersosialisasi, serta berjiwa terbuka. Sedangkan sikap berdasarkan kondisi tak sadarnya adalah perasa serta merasa yang paling benar dan bijak.

Dinamika kepribadian tokoh Dinar disebabkan oleh beberapa hal yang membuatnya melakukan perubahan-perubahan terhadap sikap yang ia miliki. Faktor luka di masa lalu di saat umurnya masih belia membuat Dinar hanya bisa memendam perasaan luka dan amarahnya, namun di saat ia sudah beranjak dewasa, dengan bantuan dari lingkungan dan orang-orang baru yang ia temui, Dinar telah mampu melakukan pembaruan terhadap sikapnya dari sosok yang awalnya tertutup dan tidak mau bergaul dengan orang lain menjadi sosok yang terbuka dan berjiwa sosial, serta memiliki kepercayaan yang tinggi.

#### **4.2 Saran**

Penelitian pada novel Padusi karya Ka'bati ini fokus membahas tentang dinamika kepribadian tokoh utama. Dalam penelitian ini penulis sudah berusaha untuk menggali kepribadian tokoh utama dengan menggunakan teori psikologi sastra. Penulis hendak memberikan saran kepada peneliti-peneliti selanjutnya untuk dapat meneliti aspek lain yang terdapat di dalam novel ini. Novel Padusi karya

Ka'batu ini adalah sebuah novel yang membahas perihal penderitaan seorang perempuan yang mengadu nasib ke luar negeri sebagai seorang buruh pekerja. Novel ini dapat dijadikan bahan bacaan bagi siapa pun yang ingin melihat perjuangan seorang perempuan dalam memperjuangkan hak-haknya.

