

**DINAMIKA KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA PADA NOVEL *PADUSI***

**KARYA KA'BATI: TINJAUAN PSIKOLOGI SASTRA**

**SKRIPSI**

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan  
Guna memperoleh gelar sarjana S1  
Pada Prodi Sastra Minangkabau



Diajukan Oleh :

**VIVIA WAHYULI**

1710742005

Dosen Pembimbing :

1. Dr. Silvia Rosa, M. Hum
2. Muchlis Awwali, S.S.,M.Si

**Prodi Sastra Minangkabau**

**Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas**

**Padang**

**2024**

## ABSTRAK

**Vivia Wahyuli, 1710742005. Dinamika Kepribadian Tokoh Utama pada Novel *Padusi* Karya Ka'bati Tinjauan Psikologi Sastra. Skripsi. Padang. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. 2023. Pembimbing I: Dr. Silvia Rosa, M.Hum  
Pembimbing II: Muchlis Awwali, S.S., M.Si.**

Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis bentuk dinamika kepribadian tokoh dalam novel *padusi* karya Ka'bati dan faktor-faktor yang mendorong terjadinya dinamika kepribadian tokoh dalam novel tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan teknik studi pustaka. Penelitian ini dilakukan melalui tiga tahap, yaitu pengumpulan data, analisis, data, dan penyajian hasil analisis. Adapun hasil analisis data disajikan secara deskriptif, yaitu dengan mendeskripsikan hasil analisis dengan kutipan-kutipan dari sumber data menggunakan konsep-konsep psikologi sastra. Hasil penelitian ini memperlihatkan tokoh utama mengalami dinamika kepribadian. penelitian ini menyimpulkan dinamika kepribadian tokoh utama pada novel *padusi* karya Ka'Bati memperlihatkan sikap dan kepribadian seorang Dinar yang terbentuk dalam kondisi sadar dan tak sadarnya. Sikap Dinar berdasarkan kesadarannya meliputi sikap yang optimis, pekerja keras, emosional, mudah bergaul dan bersosialisasi, serta berjiwa terbuka. Sedangkan sikap berdasarkan kondisi tak sadarnya adalah perasa serta merasa paling benar dan bijak.

*Kata kunci: kepribadian, novel, padusi, psikologi*

