

DAFTAR PUSTAKA

- Adisty, Rima. 2016. *Ungkapan Penolakan Ditinjau dari Prinsip Kerja Sama dalam Anime Itazura na Kiss karya Tada Kaoru*. Jurnal Goken 3(2): Universitas Negeri Surabaya.
- Aramaki, Tomoko. 1999. *Amerika Jin to Nihon Jin no Kotowari Hyougen no Hikaku* (アメリカ人と日本人の断わり表現の比較) (Jurnal). (pp. 105-137). Japan: Nagasaki University's Academic Output SITE.
- Azizah, Nur. 2017. *Strategi Penolakan Bahasa Jepang dalam Anime Orange*. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas, Padang.
- Grice, H.P. 1975. *Logic and Conversation*. New York: Oxford University Press.
- Kitajima, Naoaki (Producer). 2016. *Chihayafuru Kami no Ku*. Jepang: Toho. 111 mnt.
- Kitajima, Naoaki. 2016. *Chihayafuru Shimo no Ku*. Jepang: Toho. 102 mnt.
- Koizumi, Tamotsu. 1993. *Nihongo Kyoushi no Tame no Gengogaku Nyuumon*. Tokyo: Taishukan Shoten.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 2011. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rusminto, Nurlaksana Eko. 2015. *Analisis Wacana Kajian Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rustono. 1999. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tri Utami, Aditya. 2010. *Tindak Tutur Penolakan Argumen dalam Acara: Outa Sour* Ditinjau dari Strategi Kesantunan. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia: Depok.

Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi.

_____ dan Rohmadi, Mohammad. 2011. *Analisis Wacana Pragmatik: Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Internet

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/komunikasi>, pada Desember 2018

https://chihayafuru.fandom.com/wiki/Ogura_Hyakunin_Isshu, pada 22 Maret 2019

<https://jpninfo.com/id/2499>, pada 21 April 2019

