

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2010. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Cnnindonesia.com, "Youtube Jadi Raja Media Sosial di Indonesia, Diakses 94% Persen Warga".
<https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20220610164924-192-807472/youtube-jadi-raja-media-sosial-di-indonesia-diakses-94-persenwarga#:~:text=Youtube%20Jadi%20Raja%20Media%20Sosial%20di%20Indonesia%2C%20Diakses%2094%20Persen%20Warga>,
Diakses pada 16 Maret 2023.
- Dakiroh, Ikhwanatud. 2017. "Tindak Tutur Dalam Novel Api Tauhid Karya Habiburrahman El Shirazy". Skripsi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Gramedia.com, "14 Youtube Youtube Inspiratif Untuk Dosis Inspirasi Harianmu".
<https://www.gramedia.com/literasi/channel-youtube-inspiratif/>
- Hanum, Afifah. 2020. "Tindak Tutur Ilokusi di Rumah Sakit Stroke Nasional Bukittinggi Tinjauan Pragmatik". Skripsi. Universitas Andalas.
- Hesti, dkk. 2022. "Tindak Tutur Ilokusi dalam *Talkshow* Mata Najwa pada Media Sosial *Youtube* Edisi Juli-September 2020". *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol 4. No 2. Halaman 219-223
- Ilmi, Miftakhul dan Imam Baehaqie. 2021. "Tindak Tutur Ilokusi pada Program Acara *Talk Show* Mata Najwa Episode Gus Mus dan Negeri Teka-Teki" *Jurnal Sastra Indonesia*. Vol. 2. Halaman 21-26
- Indriani, dkk. 2022. "Tindak Tutur Ilokusi dalam Program *Talkshow* Mata Najwa Episode Gelap Terang 202". Vol. 11 No. 3. Halaman 237-244
- Jumanto. 2017. *Pragmatik; Dunia Linguistik tak Selebar Daun Kelor*. Yogyakarta: Morfalingua.

- Kridalaksana, Harimurti. 2011. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Leech. Geoffrey. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Nababan. P.W.J. 1987. *Ilmu Pragmatik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nurhafitriana, Amanda. 2013. “Tindak Tutar Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi Dalam Film 5 Menara Kajian Pragmatik”. Skripsi. Universitas Airlangga.
- Oktaviani, Sella. 2015. “Tindak Tutar Lokusi dan Perlokusi Dalam Dialog Film 5 CM Karya Rizal Mantovani”. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Purwanti, Razuni Rima Dwi. 2020. “Tindak Tutar Ilokusi dan Perlokusi Pada Kegiatan Mengaji Santriwati di Masjid Jami Rappokalling”. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Rohmadi. 2017. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Sugiyono. 2016. *Metode penulisan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode penulisan Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (MIXED METHODS)*. Bandung: PT Alfabeta.
- Suhartono. 2020. *Pragmatik Konteks Indonesia*. Gresik: Graniti.
- Widyawati, Neni dan Asep P.Y.U. Tindak Tutar Ilokusi dalam Video Podcast Deddy Corbuzier dan Najwa Shihab pada Media Sosial Youtube. *Jurnal Ilmiah Telaah*, Vol. 5 No. 2, Juli 2020.
- Wijana. I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.

Yusri dan Muntasiah R. 2020. *Linguistik Makro: Kajian Internal Bahasa dan Penerapannya*. Yogyakarta: Deepublish.

Sebtiana. Yayuk. 2018. “Tuturan Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi Dalam Interaksi Pembelajaran Siswa Kelas VII di SMP N 2 Jumapolo”. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

