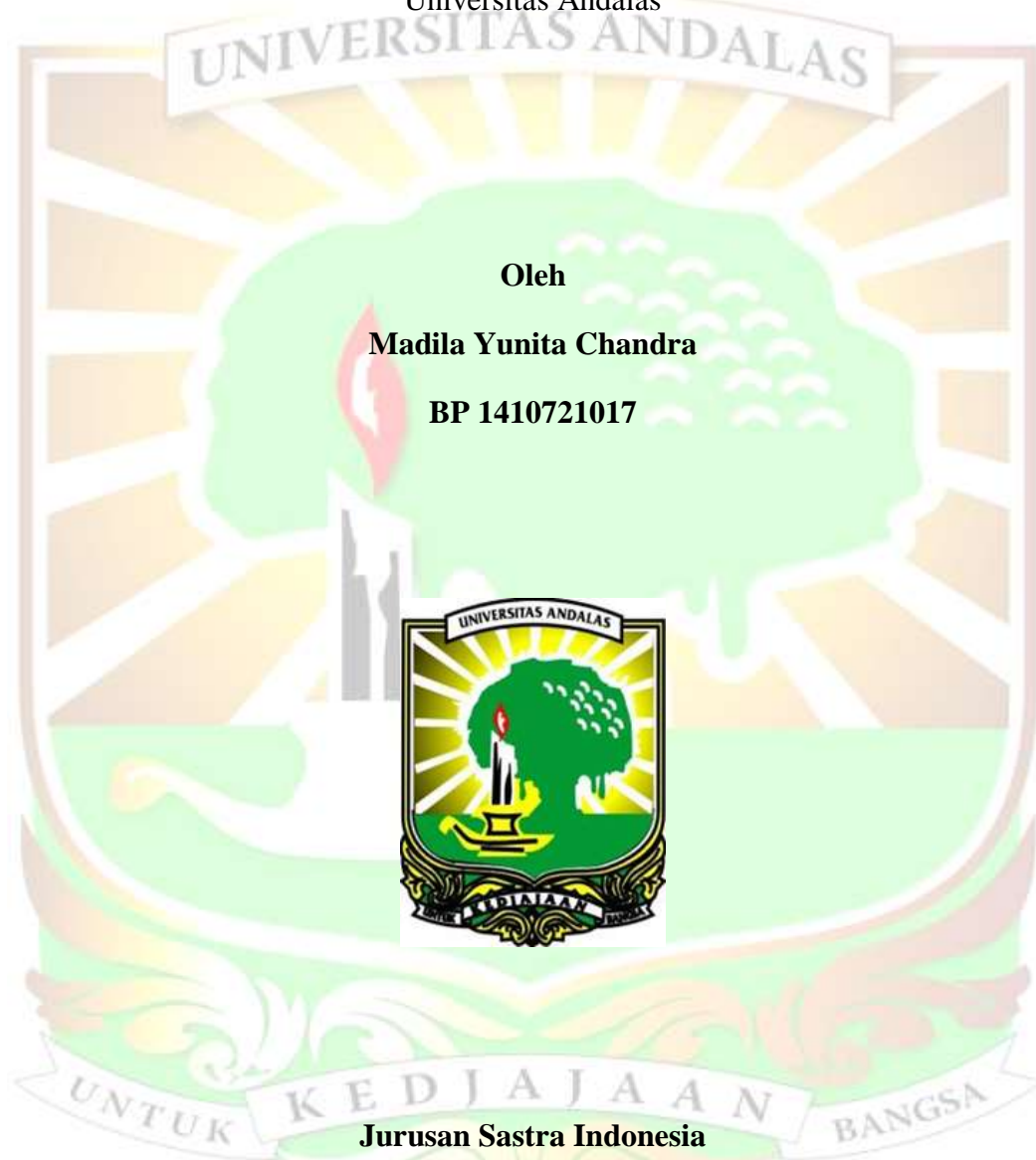


JATI DIRI TOKOH REANA SABAI DALAM NOVEL *SENANDUNG SABAI* KARYA VERA YUANA

(Tinjauan Psikologi Sastra)

Skripsi ini Disusun untuk Memenuhi Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora pada Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas



Oleh

Madila Yunita Chandra

BP 1410721017

Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2019

ABSTRAK

Madila Yunita Chandra. 1410721017. Jati diri tokoh Reana Sabai dalam Novel *Senandung Sabai* karya Vera Yuana: Tinjauan Psikologi Sastra. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. 2019. Pembimbing 1. Dr. Zurmailis, M.A. dan Pembimbing 2. Dra. Armini Arbain, M.Hum.

Skripsi ini membahas tentang jati diri tokoh Reana Sabai dalam novel *Senandung Sabai*. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi sastra, dengan menekankan psikologi perkembangan tokoh dan menjelaskan tentang fase-fase perkembangan dan pengalaman yang menyertai seseorang hidup sampai rentang kehidupan. Tujuan dari penelitian ini adalah menganalisis dan menjelaskan terbentuknya jati diri digambarkan melalui relasi antar unsur dalam struktur serta perkembangan Reana Sabai dalam novel *Senandung Sabai*.

Penelitian ini dilakukan melalui tiga tahap metode, yaitu pengumpulan data, analisis data, dan penyajian hasil analisis data. Untuk memudahkan menganalisis secara psikologi, peneliti menggunakan analisis unsur intrinsik dengan membatasi relasi antar unsur dalam struktur yaitu latar, alur, serta tokoh dan penokohan. Ruang lingkup kajian terbatas pada masalah perkembangan tokoh utama dalam novel *Senandung Sabai*.

Jati diri Reana Sabai terbentuk dengan adanya proses perkembangan dengan fase-fase dan pengalaman yang menyertainya. Dari proses perkembangan inilah yang membentuk jati diri Reana Sabai menjadi kuat, tegar, dan optimis. Dengan berbagai problema kehidupan yang dialami karena harus kehilangan sang ayah, perjalanan cinta, dan persoalan pilihan hidup yang harus Reana pertimbangkan. Hal inilah yang menjadikan Reana Sabai menjadi perempuan yang bersifat matang. Dengan pemahaman psikologis untuk mencapai terbentuknya jati diri.

Kata kunci: jati diri, psikologi, perkembangan

