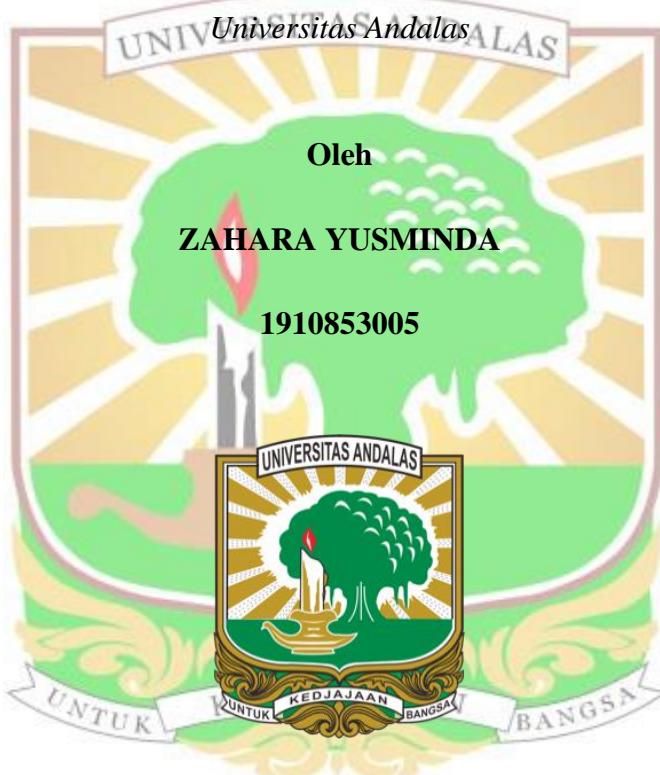


**UPAYA KOREA SELATAN DALAM PENYEBARAN KOREAN
WAVE DI TIONGKOK SETELAH KESEPAKATAN THREE
NOs**

SKRIPSI

*Diajukan guna memenuhi salah satu syarat
Untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Politik pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*



**Pembimbing I: Dr. Muhammad Yusra. S.IP, MA
Pembimbing II: Diah Anggraini Austin, S.IP, M.Si**

**DEPARTEMEN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ANDALAS
2023**

ABSTRAK

Pada tahun 2016 hubungan diplomatik Korea Selatan dengan Tiongkok memburuk karena THAAD. Selama krisis THAAD terjadi, Tiongkok melarang segala aktivitas yang berkaitan dengan *Korean Wave*. Moon Jae In menawarkan *Three Nos* kepada Tiongkok untuk memperbaiki hubungan diplomatik kedua negara. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis upaya Korea Selatan dalam penyebaran *Korean Wave* di Tiongkok setelah kesepakatan *Three Nos* dengan menggunakan Teori Restorasi Citra yang ditulis oleh William L. Benoit. Strategi yang terdapat dalam restorasi image yaitu *denial: simple denial & shift the blame, evasion of responsibility: provocation, defeasibility, accident, good intnsions, reducing offensivnes of event: bolstering, minimization, differentiation, transcendence, attack accuser, compensation, corrective action, dan mortification.* Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif serta menggunakan studi pustaka dalam pengumpulan data. Peneliti menemukan bahwa strategi yang digunakan oleh Korea Selatan yaitu penguatan citra dengan melibatkan EXO CBX dan Song Hye Kyo dalam kegiatan diplomasi dengan Tiongkok dan kompensasi dengan penggunaan idol berkewarganegaraan Tiongkok promosi *Korean Wave* di Tiongkok.

Kata Kunci: *Korea Selatan, Tiongkok, Terminal High Altitude Area Defense (THAAD), Korean Wave, Ekonomi.*

ABSTRACT

On 2016, diplomatic relations between South Korea and Tiongkok deteriorated because THAAD. During the THAAD crisis, Tiongkok banned all activities related to the Korean Wave. Moon Jae In offering Three Nos agreement to Tiongkok try to improve diplomatic relations. This research aims to describe and analyze South Korea's effort in dissemination the Korean Wave in Tiongkok after the Three Nos agreement uses the Image Restoration concept written by William L. Benoit. Strategies contained in image restoration theory are denial: simple denial & shift the blame, evasion of responsibility: provocation, defensibility, accident, good intnsions, reducing offensivnes of event: bolstering, minimization, differentiation, transcendence, attack accuser, compensation, corrective action, and mortification. The research method used is a qualitative method with a descriptive approach and uses library research in data collection. Researchers found that the strategy used by South Korea was bolstering by involving EXO CBX and Song Hye Kyo in diplomatic activities with Tiongkok and compensation by using Chinese idols to promote the Korean Wave in Tiongkok.

Keywords: *South Korean, Tiongkok, THAAD, Korean Wave, Economy.*