

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus Muriawan Putra, "Identitas & Komodifikasi Budaya dalam PariwisataBudaya Bali". Jurnal Analisis Pariwisata., Vol. 8, No. 2, 2008.
- Bappeda Sumatera Barat (2012). SHP Peta Solok-Selatan.Data Peta Kabupaten Solok-Selatan.
- Bambang, Hariadi. (2005). *Strategi Manajemen*.Jakarta: Bayumedia Publishing.
- Basrowi dan Suwandi.(2008).*Memahami Penelitian Kualitatif*.Jakarta:Rineka Cipta
- Ega, Saputra. 2014. "Potensi Objek Wisata Saribu Rumah Gadang di Kecamatan Sungai Pagu Kabupaten Solok Selatan" skripsi Mahasiswa STKIP PGRI Sumatera Barat.
- Fatrisia,Yulianie.2018.Komodifikasi Rumah Betang Tumbang Gagu sebagai Daya Tarik Pariwisata di Kabupaten Kota Waringin Timur Kalimantan Tengah. Jurnal Mahasiswa Sekolah Tinggi Pariwisata Bali Internasional.Vol.3
- Irianto, A. M. 2016. Komodifikasi Budaya di Era Ekonomi Global Terhadap Kearifan Lokal: Studi Kasus Eksistensi Industri Pariwisata dan Kesenian Tradisional di Jawa Tengah. Jurnal Theologia. Vol. 27(1):213-236.
- Isdarmanto.2017."*Dasar-Dasar Kepariwisata dan Pengelolaan Destinasi Pariwisata*" Yogyakarta: Gerbang Media Aksara dan StiPrAm.
- Iskandar.2009. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: GP PressRosdakarya
- Karisma, Widya & Abidin Lating,," Analisis Peran Industri Pariwisata terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Wonosobo", Jurnal Ilmiah FEB Unibraw Karisma.No. 1 Vol. 3, 2013.
- Koentjraningrat, 2007. Manusia dan Kebudayaanannya, Jakarta : Penerbit Djambatan.
- Moleong, L. J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Nawawi, H. (2007). *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Gajah Mada University Press
- Nunung,Sanusi.2022.Komodifikasi Keunikan Kampung Adat Cireundeu Sebagai Objek Wisata Budaya.Jurnal Ilmu Komunikasi Universitas Sangga Buana
- Profil Nagari (2018). Nagari Koto Baru Kecamatan Sungai Pagu Kabupaten Solok- Selatan. Dokumen Profil Nagari. Wali Nagari Koto Baru Kabupaten.

- Purba, Eva Juliana. et al.2020. Perlindungan Hukum Warisan Budaya Tak Beda Berdasarkan Convetion for The Safeguarding Of The Intangible Culture Heritage 2003 dan Penerapan di Indonesia. Fakultas Hukum Universitas Jambi. Journal of International LawVol.1 No. 1 (2020).
- Rizaldi,Syamsu & Irawan,Bimbi.2019.*Penataan Administrasi Pemerintahan dan Struktur Sosial Adat Di Kabupaten Solok Selatan*.Padang.Yayasan Rancak Publik
- Saywan.2016. Kebertahanan Rumah Gadang dan Perubahan Sosial Di Wilayah Budaya Alam Surambi Sungai Pagu Kabupaten Solok Selatan, Jurnal Penelitian, Universitas Negeri Padang.
- Sedyawati, Edi. 2012. Budaya Indonesia. Jakarta: Raja grafindo Persada.Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D, Bandung : Al Fabeta, Cv.
- Sugiyono.2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D, Bandung: CV. Al Fabeta.
- Sukmawati, Noni. 2008. Bagurau Saluang Dan Dendang dalam Perpektif Perubahan Budaya Minangkabau. Volume 35 Nomor 2 Desember 2008, Forum Ilmu Sosial : Universitas Andalas.
- Winarno, B. 2014.*Dinamika Isu-Isu Global Kontemporer*. Yogyakarta: CAPS.

