

SKRIPSI

**ANALISIS MAJAS PERSONIFIKASI DALAM ALBUM *LIFE ALBUM*
KARYA IKIMONO GAKARI TINJAUAN SEMANTIK**



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

TAHUN 2023

SKRIPSI

**ANALISIS MAJAS PERSONIFIKASI DALAM ALBUM *LIFE ALBUM*
KARYA IKIMONO GAKARI TINJAUAN SEMANTIK**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana
Humaniora*

Oleh:

Engrit Fradika Riza

1910751006



Dosen Pembimbing :

Rahtu Nila Sepni, M.Hum

Radhia Elita, S.S., M.A

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

TAHUN 2023

ABSTRAK

ANALISIS MAJAS PERSONIFIKASI DALAM ALBUM *LIFE ALBUM* KARYA IKIMONO GAKARI TINJAUAN SEMANTIK

Oleh : Engrit Fradika Riza

Personifikasi merupakan majas yang menggambarkan benda mati atau barang tak bernyawa seolah-olah memiliki sifat-sifat manusia. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis personifikasi dalam lirik lagu album *Life Album* yang mengkaji makna dan fungsi personifikasi yang didapat, dan ditinjau dari segi semantik. Penelitian ini ialah penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif. Metode dan teknik pengumpulan data menggunakan metode simak dan teknik simak bebas libat cakap (SBLC) serta dilanjutkan dengan teknik catat. Pada tahap metode dan analisis data menggunakan metode padan dengan teknik pilah unsur penentu (teknik PUP), dengan daya pilah ortografis dan referensial. Selanjutnya pada tahap penyajian hasil analisis data disampaikan secara formal dan informal. Teori yang digunakan yaitu teori Dedi Sutedi sebagai teori makna. Selanjutnya teori fungsi personifikasi yang dikemukakan oleh Dodson. Hasil yang didapatkan dari penelitian ini yaitu bentuk personifikasi dalam bahasa Jepang beserta makna dan fungsinya. Dari 7 lagu yang diteliti, terdapat 11 data yang termasuk personifikasi. Fungsi personifikasi dari lirik lagu album *Life Album* adalah untuk memperindah atau memperkuat, dan untuk mengungkap penyebab sesuatu. Makna personifikasi dari lirik lagu album *Life Album* mengandung nilai-nilai keindahan dan makna penyampaian perasaan pengarang.

Kata kunci : Personifikasi, Semantik, Fungsi, Lirik Lagu Album *Life Album*.

