

## DAFTAR PUSTAKA

Susanti. 2008. *“Adat Salingka Nagari Cupak Salingka Batuang dalam Prosesi Perkawinan Di Kanagarian Kinali Pasaman Barat”*(Skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Nengsih, dewi septiya. 2013. *“Konflik Perkawinan dalam Novel Rinai Kabut Singgalang Muhammad Subhan”* (Skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Hendri, Rija. 2014. *“Tradisi Malapeh Niai di Ulakan Kabupaten Padang Pariaman Tinjauan Semiotik”* (skripsi). Padang : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.

Hoed, Benny H. 2008. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya (FIB).

Idrus, Hakimy H. 1984. *“Ragkaian Mustika Adat Basandi Syarak di Minangkabau”*. Bandung: CV Remadja Karya.

Novita, Dian Fani. 2011. *“Makna Makanan Tradisisonal pada Acara Batagak Panghulu Jorong Balai Labuah Atas Balai Labuah Bawah Kecamatan Lima Kaum, Kabupaten Tanah Datar”* (skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.

Yunis, M. 2006. *“Simbol-Simbol Budaya Dalam Pasambahan Niai Urang Mudo di Korong Toboh Olo Kanagarian Toboh Gadang Pariaman Analisis Semiotik”* (skripsi). Padang: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.

Spradley, James P. 1997. *Metode Etnografi*. Banten: PT Tiara Wacana Yogya.

Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Metodologi penelitian kajian budaya dan ilmu sosial humaniora pada umumnya*. Denpasar: pustaka Pelajar.

<http://pdfejournal.bunghatta.ac.id/>. Diunduh Senin, 14 Januari 2019 pukul 10.35WIB.

<https://journal.ugm.ac.id/wisdom/article/view/12613/9074> diunduh Rabu 10 April 2019 pukul 15.58 WIB.

<http://jurnalaspikom.org/index.php/aspikom/article/view/90> diunduh Rabu 10 April 2019 pukul 16. 15 WIB.

