

DAFTAR PUSTAKA

- [AOAC] Association of Official Analytical Chemists. 1995. *Official Method of Analysis of AOAC International 16th Edition*. Virginia (USA).
- Apriliany, T. 2015. Pengaruh Perbedaan Konsentrasi NaOH Pada Proses Pulping Serat Tandan Kosong Kelapa Sawit Yang Telah Diurai Terhadap Sifat Kimia Pulp dan Sifat Fisik Kertas. [Skripsi]: Padang, Fakultas Teknologi Pertanian, Universitas Andalas. 44 hal.
- Artati, E.K., A. Effendi dan T. Haryanto. 2009. *Pengaruh Konsentrasi Larutan Pemasak Pada Proses Delignifikasi Eceng Gondok dan Proses Organosolv*. Equilibrium, Vol 8 (1): 25-28.
- [ASTM] American Society for Testing and Material. 1979. Annual Book of ASTM Standard ASTM D 1107-56. *Wood Adhesives*. Philadelphia.
- Barnett, J.R. and J. George. 2003. *Wood Quality and Its Biological Basic*. United Kingdom: CRC Press.
- Brännvall, E. 2009. Pulping Technology. *Pulp and Paper Chemistry and Technology Volume 2*. Monica, E. G. Gellerstedt. G. Henriksson. (editor). *Walter de Gruyter GmbH & Co. KG, 10785*. Berlin. hal 121-148.
- Casey, J.P. 1980. *Pulp And Paper Chemistry And Chemical Technology*. Edisi Ke-3 Vol. 1-3, Wiley (Interscience). Newyork.
- Emilia, T. 2001. Sifat-sifat Papan Insulin dari Kertas Bekas dan Serat Batang Pisang. [Skripsi]. Bogor: Fakultas Kehutanan, Institut Pertanian Bogor. 41 hal.
- Fatriasari, W. 2017. *Menciptakan Lingkungan Hijau Melalui Teknologi Daur Ulang Kertas Bekas Untuk Kertas Seni*. Pusat Penelitian Biomaterial, Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia. www.biomaterial.lipi.go.id [30 Mei 2018]
- Febianto, S.Y. 2018. Perbedaan Tandan Pisang dan Pelepah Pisang. <http://id.answer.yahoo.com> [20 Mei 2018].
- Fengel, D. dan G. Wegener. 1989. *Wood: Chemistry, Ultrastructure, Reactions*. Sastrohasmidjojo, H., (penerjemah); Prawirohatmadjo, S.(Penyunting). 1995. Kayu: Kimia, Ultrastruktur, reaksi-reaksi. Gadjah Mada University Press. Yogyakarta. 729 hal.
- Haroen, W.K. dan L. Fansukri. 1995. Pembuatan Pulp Rendemen Tinggi dari Tandan Kosong Kelapa Sawit dengan Proses NSCC. *Berita Selulosa* 31 (4): 2-7
- Haygreen, J.G. dan J.L. Bowyer. 1982. *Forest Product and Wood Science, An Introduction*. Hadikusumo, S.A. (Penerjemah) dan Prawirohotmodjo, S.

- (Penyunting). 1986. Hasil Hutan dan Ilmu Kayu, Suatu Pengantar. Gadjah mada University Press. Yogyakarta. 719 hal.
- Herman, H. 2004. Pembuatan Pulp dari Tandan Kosong Kelapa Sawit (TKKS) Hasil Biodelignifikasi dengan Proses Soda Antakinon (AQ). [Skripsi]: Padang. Fakultas Pertanian, Universitas Andalas.
- Hutching, J.B. 1999. *Food Color and Appearance*, 2nd Edition. Aspen Publisher Inc. Maryland.
- Karman, J. 2012. *Teknologi dan Proses Pengolahan Biomassa*. Alfabeta. Bandung.
- Kasmudjo. 2010. *Teknologi Hasil Hutan*. Cakrawala Media. Yogyakarta. 240 hal.
- Kasoema, B.,W. 2016. Karakteristik Kertas Seni Berbahan Baku Lima Jenis Tandan Pisang. [Skripsi]. Padang: Fakultas Teknologi Pertanian, Universitas Andalas.
- [KEMENPERIN] Kementerian Perindustrian, Balai Besar Pulp dan Kertas Pusat Pengkajian Industri Hijau dan Lingkungan Hidup Badan Pengkajian Kebijakan Industri dan Mutu Industri. 2011. *Pedoman Pemetaan Teknologi di Industri Pulp Dan Kertas*. Jakarta. 132 hal
- [KEMENTAN] Kementerian Pertanian, Direktorat Jendral Hortikultura Kementerian Pertanian. 2015. *Statistik Produksi Hortikultura 2014*. Jakarta. 285 hal.
- Koch, G. 2006. Raw Material for Pulp. *Handbook of Pulp*. Sixta, H. (editor). WILEY-VCH Verlag GmbH & Co. KGaA. Weinheim. hal 21-68.
- Mandageni, G.B., H. Sumarto dan A. Perdana. 2016. *Kertas Seni Berbahan Limbah Pewarna Alam Rumput Laut Jenis Sargassum, Ulva dan Pelepah Pisang Abaka*. *Dinamika Kerajinan dan Batik* 33 (1): 33-44.
- Nasution, Z. A. 2010. *Pembuatan dan Karakterisasi Kertas Dari Limbah Jerami Padi Untuk Tatakan Gelas Cetak Tangan*. *Berita Selulosa*, Balai Riset dan Standardisasi Industri Medan. 45 (1): 16-21.
- Oliveira, L., N. Cordeiro, D.V. Evtuguin, I.C. Tores, and Silvestre. 2007. *Chemical Composition of Different Morphological parts from Dwarf Cavendish Banana Plant And Their Potential As a non-Wood Renewable Souch of Natural Products*. *Industrial Crops and Products* 26: 163–172.
- Prasetyo, Y. 2014. Pemanfaatan Serat Pisang Abaka (*Musa textilis nee*) dan Kertas HVS Sebagai Kertas Seni. [Skripsi] Bogor: Fakultas Teknologi Pertanian, Institut Pertanian Bogor. 38 hal.
- Ramlah, V.H.Dewantara, dan M.K. Riefani. 2017. *Jenis Pisang yang Diperjualbelikan di Pasar Terapung Banjarmasin*. Di dalam: *Prosiding Seminar Nasional Lahan Basah Tahun 2016*. Lembaga Penelitian dan

- Pengabdian Kepada Masyarakat, Universitas Lambung Mangkurat. 105-108.
- Roberts. J.C. 1996. *The Chemistry of Paper*. The Royal Society of Chemistry, Thomas Graham House, Science Park, Milton Road, Cambridge CB4 4WF UK.
- Setyaningsih, D., A. Apriyanto, P.M.Sari. 2010. *Analisa Sensori untuk Industri Pangan dan Agro*. IPB. Bogor.
- Sjostrom, E. 1981. *Wood Chemistry, Fundamentals and Applications*. Sastrohasmidjojo, H., dan Prawirohatmadjo, S. (penerjemah). 1998. *Kimia Kayu, Dasar-dasar dan Penggunaan*, Edisi kedua. Gadjah Mada University Press. Yogyakarta. 390 hal.
- Smook, G.A. 2002. *Handbook For Pulp and Paper Technologist*, Third Edition. Angus Wilde Publications Ink. Canada. 425 hal.
- [SNI] Standar Nasional Indonesia. 1989. SNI 14–0439. *Cara Uji Gramatur dan Densitas Kertas dan Karton*. Badan Standarisasi Nasional.
- _____. 1998. SNI 14–4737. *Cara Uji Ketahanan Tarik Kertas dan Karton*. Badan Standarisasi Nasional
- _____. 2008. SNI 0494. *Cara Uji Bilangan Kappa*. Badan Standarisasi Nasional.
- _____. 2008. SNI 0492. *Pulp dan Kayu: Cara Uji Kadar Lignin – Metode klason*. Badan Standardisasi Nasional.
- Sucipto, S. Wijana, dan E. Wahyuningtyas. 2009. *Optimasi Penggunaan NaOH dan Tapioka Pada Produksi Kertas Seni dari Pelepah Pisang*. Jurnal Teknologi Pertanian Vol. 10: 46 – 53.
- Sutiyasmi, S. 2012. *Daur Ulang Limbah Shaving Industri Penyamakan Kulit Untuk Kertas Seni*. Majalah Kulit, Karet Dan Plastik. Vol.28 (2): 113-121.
- [TAPPI] Technical Association of The Pulp and Paper Industry. 1997. *TAPPI Test Method*. Atlanta: TAPPI Press.
- TAPPI, Tappi Test Method. 1999. *Kappa Number of Pulp*. Atlanta, Georgia (USA)
- Tok, P. 2015. Tutorial Membuat Kerajinan Pertulangan Daun. www.edubio.info [12 Agustus 2018]
- Wijana, S., A. Febrianto, dan Juwita. 2012. *Pembuatan Kertas Seni dari Campuran Pulp Pelepah Daun Nipah dan Pulp Kertas Bekas (Kajian Proporsi bahan baku dan perekat PV Ac)*. Jurnal Industri (2) 1.