

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan pengkajian dan menganalisis kumpulan cerpen *Jodoh untuk Juhana* karya A.R.rizal dengan menggunakan analisis sosiologi sastra. Dapat disimpulkan bahwa ada beberapa macam permasalahan sosial yang sangat rinci dihadirkan oleh pengarang dalam kumpulan cerpennya dan kemudian dikemas dalam bentuk kritik sosial melalui pola perilaku tokoh di dalamnya, di antaranya kritikan pengarang terhadap masalah moral (degradasi nilai moral remaja), masalah rumah tangga (sistem perkawinan di Minangkabau), masalah politik (kekuasaan dan wewenang), masalah religi atau keyakinan, masalah ekonomi (kemiskinan) dan masalah lingkungan sosial. Dengan demikian, pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan sosiologi sastra.

5.2 Saran

Kumpulan cerpen *Jodoh untuk Juhana* karya A.R.Rizal mengungkapkan berbagai bentuk persoalan yang sangat kompleks di dalamnya. Salah satu di antaranya adalah bentuk kritik pengarang terhadap permasalahan-permasalahan sosial yang terdapat di dalam kumpulan cerpen tersebut. Maka dari itu diperlukan penelitian yang lebih intensif guna mengungkapkan berbagai persoalan yang disampaikan oleh pengarang. Hal ini mengingat bahwa penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti saat ini, belum mampu mengungkapkan dan menjelaskan semua persoalan yang ada di dalam kumpulan cerpen tersebut.

Untuk mengungkap semua persoalan tersebut, penulis sangat berharap ada penelitian yang lebih mendalam terhadap kumpulan cerpen *Jodoh untuk Juhana* karya A.R.Rizal ini dengan menggunakan pengkajian yang berbeda. Sehingga setiap dari hasil penelitian tersebut dapat menjawab dan mengungkap semua persoalan yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Jodoh untuk Juhana* karya A.R.Rizal tersebut.

