

**POLA KOMUNIKASI PADA KOMUNITAS *HARDCORE PUNK* KOTA
PADANG DALAM MENDATANGKAN *GRUP BAND HARDCORE*
DI *UNITED FORCE FEST***

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Persyaratan guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Jurusan Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Andalas

Oleh:

**HERU SAPUTRA
1410862021**

Pembimbing:

**Dr. Elva Ronaning Roem, M.Si
Dr. Sarmiati, M.Si**



**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2018**

ABSTRAK

POLA KOMUNIKASI PADA KOMUNITAS *HARDCORE PUNK* KOTA PADANG DALAM MENDATANGKAN GRUP BAND *HARDCORE* DI *UNITED FORCE FEST*

Oleh:
HERU SAPUTRA
1410862021

Pembimbing:
Dr. Elva Ronaning Roem, M.Si
Dr. Sarmiati, M.Si

Pola komunikasi merupakan bentuk hubungan komunikasi secara bertahap untuk mempengaruhi proses pengiriman dan penerimaan pesan dengan tujuan agar dapat dipahami. Pola komunikasi juga suatu cara masyarakat atau komunitas dalam melakukan komunikasi untuk mempertahankan komunitasnya yang dapat berupa pertemuan rutin, komunikasi rutin, atau bahkan hubungan timbal balik satu sama lain. Komunitas *Hardcore Punk* Kota Padang membentuk pola komunikasi sebagai cara utama dalam mengelola kegiatan *gigs United Force Fest*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menjelaskan bagaimana pola komunikasi komunitas *Hardcore Punk* Kota Padang dalam mendatangkan grup band *Hardcore* di *United Force Fest* dengan menggunakan teori Penetrasi Sosial oleh Irwin Altman dan Dalmas Taylor. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan deskriptif-kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan mewawancarai dan mengobservasi komunitas *Hardcore Punk* Kota Padang dan grup band *Hardcore* yang berpartisipasi di *United Force Fest*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunitas *Hardcore Punk* Kota Padang memiliki pola komunikasi dalam pengelolaan *gigs United Force Fest* yang dibangun melalui komunikasi antar pribadi maupun komunikasi kelompok. Media komunikasi juga berperan penting dalam proses penyampaian pesan dan informasi. Pelaku komunikasi dari pengelolaan *gigs United Force Fest* yaitu *volunteer* dari komunitas *Hardcore Punk* Kota Padang, masyarakat sekitar *Menace Space*, dan grup band *Hardcore* yang berpartisipasi.

Kata kunci: Pola Komunikasi, Komunitas *Hardcore Punk*, Grup Band *Hardcore*,
United Force Fest

ABSTRACT

**THE COMMUNICATION PATTERN OF PADANG CITY HARDCORE PUNK
COMMUNITY IN INVITING HARDCORE GROUP BAND
AT UNITED FORCE FEST**

By:

**HERU SAPUTRA
1410862021**

Supervisors:

**Dr. Elva Ronaning Roem, M.Si
Dr. Sarmiati, M.Si**

Communication pattern is a form of communication relationship that is arranged in stages for the process of sending and receiving messages in order to be understood. The pattern of communication is also a community way to communicate where it aims to maintain the community like routine meetings, communication, or even mutual relations with one another. The Hardcore Punk Community in Padang City developed a communication pattern as the main way of managing United Force Fest's performance activities.

This research aims to know and explain how the communication pattern of Padang City Hardcore Punk Community invite the Hardcore Band at United Force Fest by using Social Penetration theory by Irwin Altman and Dalmas Taylor. The method of this research is using qualitative-descriptive method. Data collection was obtained by interviewing and observing the Padang City Hardcore Punk Community and the Hardcore Band as a participant at United Force Festival.

The results showed that the Padang Hardcore Punk Community had a communication pattern in the management of United Force Fest performances that were built through interpersonal communication and communication groups. Media communication also plays an important role in the process of delivering messages and information. The communication actors from the United Force Fest gigs management were volunteers from the Punk City Hardcore Community, the people around the Menace Space, and the participants of Hardcore Band.

***Keywords : Communication Pattern, Hardcore Punk Community, Hardcore Group
Bands, United Force Fest***