

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Makna yang didapatkan pada simbol hewan dalam komik *Nanatsu no Taizai* didasarkan pada mitos yang direpresentasikan pada setiap simbol hewan yang menjadi tato pada masing-masing tokoh. Mitos-mitos tersebut digambarkan lewat sifat, perbuatan, dan karakteristik setiap tokoh yang memakai simbol hewan tersebut. Berdasarkan hasil analisis data yang telah dilakukan maka disimpulkan bahwa simbol-simbol hewan yang menjadi tato pada tokoh dalam komik *Nanatsu no Taizai* berdasarkan teori semiotik Roland Barthes bermakna: (1) Simbol naga bermakna keabadian, amarah, dan kehancuran. (2) Simbol ular mempunyai makna iri/kecemburuan dan keanggunan. (3) Simbol rubah bermakna pencuri, ketamakan dan energi regeneratif. (4) Simbol beruang bermakna kemalasan, vakum/tidak aktif, dan figur penyembuh. (5) Simbol kambing bermakna nafsu birahi dan orang yang dipersalahkan. (7) Simbol babi bermakna kerakusan, mengorbankan orang lain, dan kehancuran. (8) Simbol singa bermakna kekuatan, matahari, dan angkuh/ kesombongan.

#### **4.2 Saran**

Penelitian ini meneliti tentang makna simbol hewan yang menjadi tato pada tokoh dalam komik *Nanatsu no Taizai* karya Nakaba Suzuki dengan menggunakan teori semiotik Roland Barthes. Teori semiotik Roland Barthes yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori sinyifikasi yang diketengahkan

dengan mitos. Dalam penelitian ini analisis pada simbol hewan yang dilakukan berdasarkan pada konteks yang terdapat dalam komik *Nanatsu no Taizai* sehingga makna yang didapatkan didasarkan pada situasi dan kondisi yang ada dalam komik *Nanatsu no Taizai*. Komik *Nanatsu no Taizai* karya Nakaba Suzuki ini mengangkat tema berdasarkan budaya dari luar Jepang sehingga dalam pemaknaannya tidak jauh pula dari budaya yang bersangkutan. Oleh karena itu bagi peneliti yang ingin meneliti makna simbol hewan agar mengambil karya sastra yang mengangkat tema dari budaya Jepang agar hasil penelitiannya lebih mengedepankan kejepangannya.

Peneliti selanjutnya bisa meneliti makna simbol hewan yang terdapat dalam komik *Nanatsu no Taizai* ini dengan menggunakan teori mitos Roland Barthes. Namun pada tahap analisis simbol hewan, dilakukan berdasarkan konteks yang ada di luar komik tersebut dengan cara mencari data tentang hewan-hewan yang dipakai dalam komik *Nanatsu no Taizai* dan perbandingannya dengan mitos yang berkembang dalam masyarakat.

