

STRUKTUR NOVEL *LENGKING BURUNG KASUARI*
KARYA NUNUK Y. KUSMIANA

**Skripsi Ini Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Humaniora**

Oleh:

Rizka Oktaviani

BP 1210722010



Pembimbing I : Drs. M. Yusuf, M.Hum

Pembimbing II : Ronidin, S.S., M.A

Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2018

ABSTRAK

Rizka Oktaviani. 2018. “Struktur Novel *Lengking Burung Kasuari* Karya Nunuk Y. Kusmiana”. Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. Pembimbing I: Drs. M. Yusuf, M. Hum dan Pembimbing II: Ronidin, S.S., M.A.

Penelitian ini menjelaskan kehidupan sosial tokoh Asih dalam novel *Lengking Burung Kasuari* karya Nunuk Y. Kusmiana. Tujuan penelitian ini adalah; (1) menjelaskan struktur novel *Lengking Burung Kasuari* (2017); (2) menjelaskan hubungan antarunsur pembentuk novel *Lengking Burung Kasuari* (2017) karya Nunuk Y. Kusmiana.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan struktural. Pendekatan struktural digunakan untuk menelaah karya sastra berdasarkan struktur pembentuknya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif, melakukan penafsiran dengan menyajikan data dalam bentuk deskriptif. Adapun teknik yang digunakan, yaitu teknik pengumpulan data, teknik analisis data, dan teknik hasil analisis data.

Skripsi ini menjelaskan bagaimana struktur novel *Lengking Burung Kasuari* karya Nunuk Y. Kusmiana. Novel *Lengking Burung Kasuari* terdiri dari unsur-unsur yang membentuk novel tersebut dari dalam.

Hasil dari analisis ini menunjukkan bahwa dalam novel *Lengking Burung Kasuari* ini, tokoh Asih merupakan tokoh utama. Tiap-tiap unsur yang membangun novel tersebut dari dalam memiliki hubungan keterkaitan dan keterjalinan antara satu dengan yang lain. Asih merupakan anak kecil yang masih berumur tujuh tahun. Ia adalah pendaatang dari Jawa yang menetap di Papua mengikuti bapaknya bertugas.

Kata Kunci: struktural, papua irian jaya, nunuk y kusmiana, novel, hubungan antarunsur