

## DAFTAR PUSTAKA

- Beasley, W.G.2003. *Pengalaman Jepang:Sejarah Singkat Jepang*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Damano, Sapardi Djoko.1979. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta : pusat pembinaan dan pengembangan bahasa.
- \_\_\_\_\_.2013. *Sosiologi sastra: Pengantar Ringkas*. Jakarta : Editum
- Eman, Suherman. 2004. Dinamika masyarakat Jepang dari Masa Edo Hingga Pasca Perang Dunia II. *Jurnal Humaniora*. 16(2): 201-210.
- Endaswara, Suwardi. 2009. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- Kurasawa, Aiko. 1994. *Klusa Jepang di Jawa: Perubahan Sosial di Pedesaan 1942-1945*. Jakarta : Komunitas Bambu.
- Maretha, Umi Zolla. 2011. *Novel Saga No Gabai Baachan Karya Shimada Yoshici : Tinjauan Struktural*. Skripsi. Padang: Universitas Andalas
- Nurgiyantoro, Burhan.1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Purbantina, Adiasri Putri. 2013. *Politik luar Negeri Jepang di Asia Tenggara Pasca Perang Dunia II*. Skripsi. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Ramli, Murni. 2018. *Menjadi orang berkarakter dan berbudaya di Jepang*. DYI: Manggar Media
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Jakarta : Pustaka Pelajar
- Rustanto, Bambang. 2015. *Menangani Kemiskinan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Santoso, Panji. 2010. Pemboman Hiroshima dan Nagasaki oleh Amerika di <http://www.wordpress.com> ( di akses pada tanggal 30 Oktober 2017).

Sartini, dan Saring Arianto. 2010. Jepang: Habis Gelap Terbitlah Terang. Jurnal SOSIO e-KONS. 11(1): 59-67.

Setiawan, Dani. 2009. Kebijakan Ekonomi Jepang Pada Masa Pendudukan Sekutu. Skripsi. Jakarta : Universitas Indonesia.

Supriana, T. 1997. *Birokrasi Pemberdayaan dan Pengentasan Kemiskinan*. Bandung: Humaniora Utama.

Yoshichi, Shimada. 2004. *Saga No Gabai Baachan* (佐賀 さが のがばいばあちゃん). Japan: Tokuma Shoten

Zarni, Wardiah. 2012. Oiran Dalam Novel Yoshiwara Gomenjoo Karya Keiichiro Ryu : Tinjauan Sosiologi Sastra. Skripsi. Padang: Universitas Andalas.

