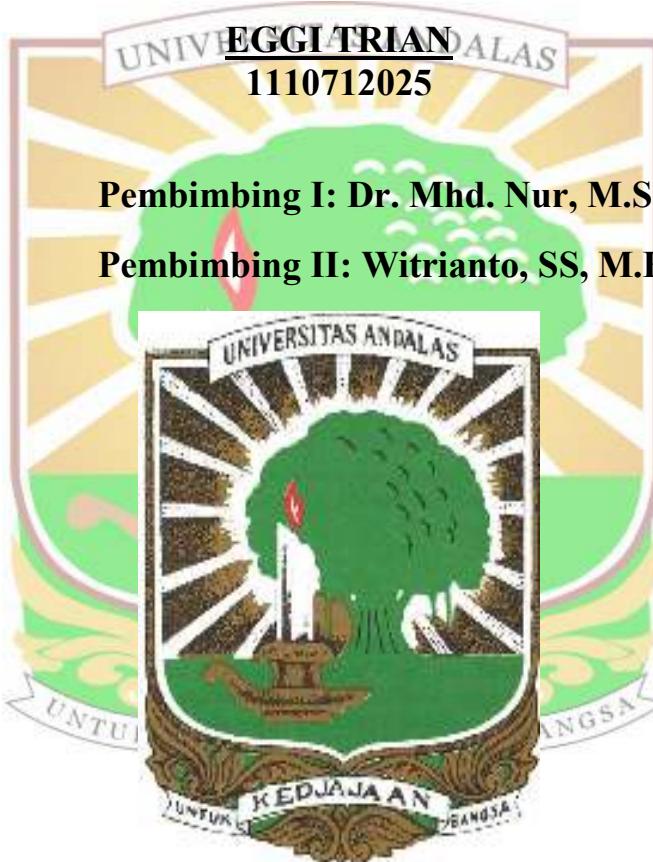


**DINAMIKA PENUMPANG KERETA API DI JALUR
PADANG-PARIAMAN**
(2004-2017)

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pada Jurusan Sejarah
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas*

Oleh :



**JURUSAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS**

2018

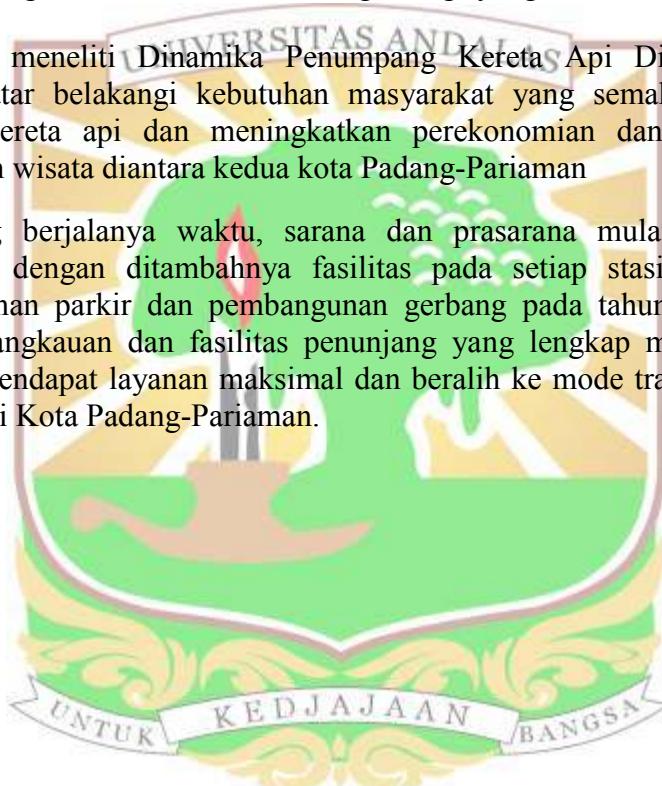
ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Dinamika Penumpang Kereta Api Di jalur Padang-Pariaman 2004-2016” tingginya mobilitas social masyarakat Padang dan Pariaman dalam memakai jasa transportasi membuat PT KAI memperbanyak fasilitas stasiun dan meningkatkan pelayanan terhadap penumpang Kereta Api.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode sejarah yang terdiri dari empat tahap, pertama heuristik (pengumpulan data), kedua kritik, baik kritik ekstern maupun kritik intern, ketiga interpretasi (penafsiran sumber) dan keempat historiografi (penulisan hasil penelitian). Penelitian ini juga menggunakan sejarah lisan yaitu dengan mewawancara orang-orang yang berkaitan dengan tema penelitian.

Untuk meneliti Dinamika Penumpang Kereta Api Di jalur Padang-Pariaman dilatar belakangi kebutuhan masyarakat yang semakin tinggi akan transportasi kereta api dan meningkatkan perekonomian dan ditambah lagi menjadi tujuan wisata diantara kedua kota Padang-Pariaman

Seiring berjalanya waktu, sarana dan prasarana mulai nampak jelas pembangunan dengan ditambahnya fasilitas pada setiap stasiun dan stasiun penunjang, lahan parkir dan pembangunan gerbang pada tahun 2013. Dengan tingkat keterjangkauan dan fasilitas penunjang yang lengkap maka diharapkan penumpang mendapat layanan maksimal dan beralih ke mode transportasi kereta api yang ada di Kota Padang-Pariaman.



ABSTRACT

This thesis entitled "Railway Passenger Dynamics on the Padang-Pariaman line 2004-2016" the high social mobility of Padang and Pariaman communities in using transportation services made PT KAI increase station facilities and improve services for passengers of the A1pi Train. This research was conducted using the historical method which consists of four stages, first heuristics (data collection), both criticisms, both external criticism and internal criticism, the three interpretations (interpretation of sources) and fourth historiography (writing of research results). This research also uses oral history by interviewing people related to research themes.

To examine the railway passenger dynamics on the Padang-Pariaman route, the background of the increasing community needs for railroad transportation and improving the economy and added to become a tourist destination between the two cities of Padang-Pariaman Over time, infrastructure and facilities began to appear clearly with the addition of facilities at each supporting station and station, parking lots and gate construction in 2013. With complete levels of affordability and supporting facilities, passengers are expected to get maximum service and switch to train transportation mode. fire in the city of Padang-Pariaman.