

**NAMA-NAMA KOMUNITAS TEATER DI SUMATERA BARAT:
TINJAUAN SEMANTIK**

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora**

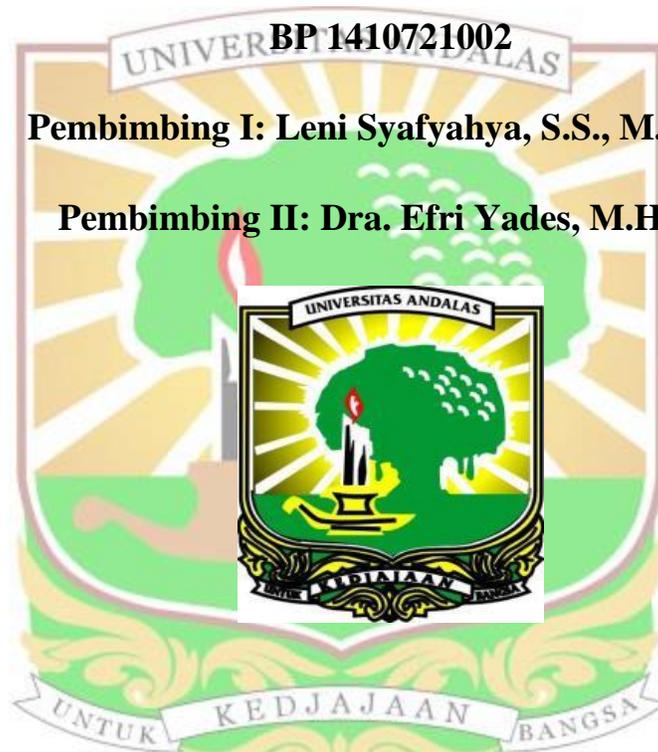
Oleh

Rahmawati

BP 1410721002

Pembimbing I: Leni Syafyaha, S.S., M.Hum.

Pembimbing II: Dra. Efri Yades, M.Hum.



Jurusan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Andalas

Padang

2018

ABSTRAK

Rahmawati. 14107210002. “Nama-nama Komunitas Teater di Sumatera Barat: Kajian Semantik”. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2018. Pembimbing I: Leni Syafyaha, S.S., M.Hum, Pembimbing II: Dra. Efri Yades, M.Hum.

Masalah yang dibahas dalam penelitian ini, yaitu: 1) Apa saja nama-nama komunitas teater di Sumatera Barat dan apa latar belakang penamaan dari nama komunitas tersebut? 2) Jenis makna apa sajakah yang terdapat pada nama-nama komunitas teater yang ada di Sumatera Barat? Berdasarkan masalah tersebut, penelitian ini bertujuan untuk 1) Mendeskripsikan nama-nama komunitas teater di Sumatera Barat dan latar belakang penamaan dari nama komunitas tersebut. 2) Mendeskripsikan jenis makna yang terdapat pada nama-nama komunitas teater yang ada di Sumatera Barat.

Metode dan teknik penelitian yang digunakan adalah metode dan teknik penyediaan data, metode dan teknik analisis data, dan metode dan teknik penyajian hasil analisis data. Dalam penyediaan data, digunakan metode simak dengan teknik sadap sebagai teknik dasar, dan teknik Simak Libat Cakap (SLB) dan teknik catat sebagai teknik lanjutan. Dalam analisis data, digunakan metode padan yaitu metode padan referensial dengan teknik Pilah Unsur Penentu (PUP) sebagai teknik dasar dan teknik hubung banding membedakan sebagai teknik lanjutannya. Dalam penyajian hasil analisis data, metode yang digunakan adalah metode informal.

Berdasarkan hasil analisis data, ditemukan 31 nama komunitas Teater di Sumatera Barat di antaranya: *Oase*, *Teater Proklamator*, dan *Imaji*. Adapun latar belakang penamaan komunitas teater di Sumatera Barat terdiri atas: keserupaan; *Rumah Teduh* tempat asal; *Teater IB*, *Teater ITP*, *Teater Senja*, dan *Teater Bangsal POA*, penyebutan sifat khas; *Tambologi*, *Ruang Bekas*, dan *Rumah Nan Bapaneh*, dan pemendekan; *Teater IB*, *Teater Sakura*, *Teater ITP*, *KSST Noktah*, *Teater MSKA*, *Teater Senja*, dan *Bangsal POA*. Selain nama-nama tersebut terdapat penamaan lain yang tidak berdasarkan teori yang ada di antaranya: *Komunitas Seni Kuflet*, *Old Track Teater*, dan *Oase*. Kemudian terdapat sebuah temuan baru, yaitu latar belakang penamaan berdasarkan gabungan dua brntuk: gabungan pemendekan dan tempat asal. Makna nama-nama komunitas teater di Sumatera Barat terdiri atas lima jenis, yaitu makna leksikal, makna gramatikal, makna ideasional, makna referensial, dan makna kognitif. Beberapa nama komunitas tersebut di antaranya memiliki makna lebih dari satu.

Kata Kunci: nama komunitas teater, makna, bahasa.