BAB III PENUTUP

3.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian terhadap novel *Youngisha X No Kenshin* yang telah dijelaskan pada bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan bahwa:

Berdasarkan peran tokoh Yasuko Hanaoka merupakan pemeran wanita utama yang sangat penting dalam menentukan jalan cerita. Yasuko Hanaoka merupakan seorang ibu tunggal yang membesarkan putrinya dengan bertanggung jawab. Tokoh Yasuko di gambarkan berparas cantik hingga membuat tiga orang pria menyukainya bahkan satu diantaranya rela membunuh dan mengorbankan kehidupannya untuk Yasuko, yaitu Ishigami.

Tokoh Yasuko Hanaoka merupakan sosok yang kuat dalam menghadapi berbagai masalah. Masalah yang menimpa Yasuko berbagai macam seperti perceraian, membesarkan anak seorang diri, berpindah-pindah tempat tinggal dan pekerjaan serta masalah yang ditimbulkan oleh mantan suami Yasuko, yaitu Togashi.

Berdasarkan penamaan tokoh Yasuko Hanaoka merupakan Tokoh utama disebabkan cerita tokoh Yasuko Hanaoka mendominasi novel *Youngisha X No Kenshin*. Berdasarkan jenis fungsi Yasuko Hanaoka merupakan tokoh protagonis yang memiliki watak bertanggung jawab terhadap putrinya, bertanggung jawab terhadap pekerjaannya, sabar dalam menghadapi mantan suaminya, tahu

berterimakasih terhadap Ishigami yang berkorban untuknya, dan menjaga norma sebagai seorang wanita dan istri dan Yasuko merupakan tokoh yang banyak mendapat simpati dan empati. Meskipun Yasuko merupakan karakter yang matrealistis dan orang yang membunuh Togashi lalu lari dari tanggung jawab demi melindungi putrinya menjadikan Yasuko merupakan tokoh yang berwatak bulat.

Berdasarkan criteria tokoh Yasuko dalam novel *Yougisha X No Kenshin*, merupakan tokoh bersifat statis, karena tidak terdapat perubahan watak dari tokoh Yasuko dari awal hingga akhir cerita. Yasuko tetap bersifat protagonist dari awal hingga akhir cerita.

3.2 Saran

Penelitian terhadap novel *Yougisha X No Kenshin* karya Keigo Higashino ini merupakan analisis terhadap Tokoh dan penokohan Yasuko Hanaoka dalam Novel *Yougisha X No Kenshin*. Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi penelitian selanjutnya. Sehingga dengan adanya penelitian ini akan ada penelitian berikutnya yang akan menganalisis tokoh-tokoh lainnya yang ada didalam novel *Yougisha X No Kenshin* karya Keigo Higashino. Semoga penelitian terhadap novel ini dapat berguna bagi peneliti selanjutnya dalam menganalisis kajian dan dapat member informasi kepada para apresiator sastra.